



Střední odborná škola managementu a práva, s. r. o.

SEZNAM ČETBY

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

PRACOVNÍ LISTY 1 – 80

1. Homér – Odyssea (pol. 8. stol. př. n. l)
2. Sofokles – Král Oidipus (asi 430 př. n. l.)
3. - - - - Bible Nový zákon (pol. 1. st – pol. 2. st. n. l.)
4. - - - - Dalimilova kronika (1310 – 1314)
5. William Shakespeare – Romeo a Julie (1595)
6. Giovanni Boccaccio – Dekameron (1348 – 1363)
7. Miguel de Cervantes Y Saavedra – Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha (1605-1615)
8. Geoffrey Chaucer – Canterburské povídky (1387)
9. Pedro Calderón de la Barca – Život je sen (1634)
10. Molière – Lakomec (1668)
11. Carlo Goldoni – Sluha dvou pánů (1745)
12. Jonathan Swift – Gulliverovy cesty (1726)
13. A. S. Puškin – Evžen Oněgin (1831)
14. Victor Hugo – Dělníci moře (1866)
15. Victor Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži (1831)
16. Robert Louis Stevenson – Podivný případ Dr. Jekylla a pana Hyda (1886)
17. Oscar Wilde – Obraz Doriana Graye (1891)
18. Edgar Allan Poe – Jáma a kyvadlo a jiné povídky (1845)
19. Edgar Allan Poe – Havran (1845)
20. A. C. Doyle – Pes Baskervillský (1902)
21. George Bernard Shaw – Pygmalion (1912)
22. Romain Rolland – Petr a Lucie (1920)
23. E. M. Remarque – Na západní frontě klid (1928)
24. Antoine de Saint-Exupéry – Malý princ (1943)
25. William Saroyan – Lidská komedie (1943)
26. George Orwell – Farma zvířat (1945)



Střední odborná škola managementu a práva, s. r. o.

-
-
27. Samuel Beckett – Čekání na Godota (1952)
 28. Ernest Hemingway – Stařec a moře (1952)
 29. John Roland Reul Tolkien – Společenstvo prstenu (1954)
 30. Alberto Moravia – Horalka (1957)
 31. William Styron – Sophiina volba (1979)
 32. Paulo Coelho – Alchymista (1988)
 33. J. K. Rowlingová – Harry Potter (1997)
 34. Karel IV. – Vita Caroli (14. století)
 35. - - - - Podkoní a žák (asi 1398)
 36. Jan Amos Komenský – Labyrint světa a ráj srdce (1623)
 37. Karel Hynek Mácha – Máj (1836)
 38. František Ladislav Čelakovský – Ohlas písní českých (1839)
 39. Josef Kajetán Tyl – Strakonický dudák aneb hody divých žen (1847)
 40. K. Havlíček Borovský – Tyrolské elegie (1851)
 41. Karel Jaromír Erben – Kytice (1853)
 42. Božena Němcová – Babička (1855)
 43. Božena Němcová – Divá Bára (1856)
 44. Jan Neruda – Povídky malostranské (1878)
 45. Jaroslav Vrchlický – Noc na Karlštejně (1884)
 46. Alois a Vilém Mrštíkovi – Maryša (1894)
 47. Julius Zeyer – Radúz a Mahulena (1898)
 48. František Gellner – Po nás ať přijde potopa! (1901)
 49. Petr Bezruč – Slezské písně (1909)
 50. Viktor Dyk – Krysař (1915)
 51. Karel Toman – Měsíce (1918)
 52. Karel Čapek – R. U. R. (1920)
 53. Jiří Wolker – Těžká hodina (1922)
 54. Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1921 – 1923)
 55. Vladislav Vančura – Rozmarné léto (1926)
 56. Vítězslav Nezval – Edison (1928)
 57. Vladislav Vančura – Markéta Lazarová (1931)
 58. Karel Poláček – Muži v ofsajdu (1931)
 59. Ivan Olbracht – Nikolaj Šuhaj loupežník (1933)
 60. Jaroslav Seifert – Maminka (1954)
 61. Eduard Bass – Cirkus Humberto (1941)
 62. Karel Poláček – Bylo nás pět (1946)



Střední odborná škola managementu a práva, s. r. o.

63. Jan Drda – Němá barikáda (1946)
64. Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma (1958)
65. František Hrubín – Romance pro křídlovku (1962)
66. Václav Havel – Audience (1975)
67. Jan Skácel – Smuténka (1965)
68. Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky (1965)
69. Milan Kundera – Žert (1967)
70. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol (1967)
71. Ota Pavel – Smrt krásných srnců (1971)
72. Smoljak a Svěrák – Dlouhý, Široký a Krátkozraký (1974/1992)
73. Milan Kundera – Směšné lásky (1991)
74. Michal Viewegh – Báječná léta pod psa (1992)
75. J. H. Krchovský – Noci, po nichž nepřichází ráno (1978 – 1991)
76. Michal Viewegh – Účastníci zájezdu (1996)
77. Jan Balabán – Prázdniny (1998)
78. Irena Dousková – Hrdý Budžes (1998)
79. Miloš Urban – Hastrman (2001)
80. Petra Soukupová – Zmizet (2009)

Školní seznam literárních děl ke státní maturitě

Žák si vybírá ze seznamu 20 literárních děl
Světová a česká literatura do konce 18. století
(minimálně 2 literární díla)

1. Homér – Odyssea (pol. 8. stol. př. n. l.)
2. Sofokles – Král Oidipus (asi 430 př. n. l.)
3. - - - - Bible - Nový zákon (pol. 1. st – pol. 2. st. n. l.)
4. - - - - Dalimilova kronika (1310 – 1314)
5. William Shakespeare – Romeo a Julie (1595)
6. Giovanni Boccaccio – Dekameron (1348 – 1363)
7. Miguel de Cervantes Y Saavedra – Důmyslný rytíř don Quijote de la Mancha (1605, 1615)
8. Geoffrey Chaucer – Canterburské povídky (1387)
9. Pedro Calderón de la Barca – Život je sen (1634)
10. Molière – Lakomec (1668)
11. Carlo Goldoni – Sluha dvou pánů (1745)



Střední odborná škola managementu a práva, s. r. o.

12. Jonathan Swift – Gulliverovy cesty (1726)
34. Karel IV. – Vita Caroli (14. století)
35. - - - - - Podkoní a žák (asi 1398)
36. Jan Amos Komenský – Labyrint světa a ráj srdce (1623)

Světová a česká literatura 19. století

(minimálně 3 literární díla)

13. A. S. Puškin – Evžen Oněgin (1831)
14. Victor Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži (1831)
15. Victor Hugo – Dělníci moře (1866)
16. Robert Louis Stevenson – Podivný případ Dr. Jekylla a pana Hyda (1886)
17. Oscar Wilde – Obraz Doriana Graye (1891)
18. Edgar Allan Poe – Jáma a kyvadlo a jiné povídky (1845)
19. Edgar Allan Poe – Havran (1845)
37. Karel Hynek Mácha – Máj (1836)
38. František Ladislav Čelakovský – Ohlas písní českých (1839)
39. Josef Kajetán Tyl – Strakonický dudák aneb hody divých žen (1847)
40. K. Havlíček Borovský – Tyrolské elegie (1851)
41. Karel Jaromír Erben – Kytice (1853)
42. Božena Němcová – Babička (1855)
43. Božena Němcová – Divá Bára (1856)
44. Jan Neruda – Povídky malostranské (1878)
45. Jaroslav Vrchlický – Noc na Karlštejně (1884)
46. Alois a Vilém Mrštíkovi – Maryša (1894)
47. Julius Zeyer – Radúz a Mahulena (1898)

Světová literatura 20. a 21. století

(minimálně 4 literární díla)

20. A. C. Doyle – Pes Baskervillský (1902)
21. George Bernard Shaw – Pygmalion (1912)
22. Romain Rolland – Petr a Lucie (1920)
23. E. M. Remarque – Na západní frontě klid (1928)
24. Antoine de Saint-Exupéry – Malý princ (1943)



Střední odborná škola managementu a práva, s. r. o.

-
25. William Saroyan – Lidská komedie (1943)
 26. George Orwell – Farma zvířat (1945)
 27. Samuel Beckett – Čekání na Godota (1952)
 28. Ernest Hemingway – Stařec a moře (1952)
 29. John Roland Reul Tolkien – Společenstvo prstenu (1954)
 30. Alberto Moravia – Horalka (1957)
 31. William Styron – Sophiina volba (1979)
 32. Paulo Coelho – Alchymista (1988)
 33. J. K. Rowlingová – Harry Potter (1977)

Česká literatura 20. a 21. století
(minimálně 47 literárních děl)

48. František Gellner – Po nás ať přijde potopa! (1901)
49. Petr Bezruč – Slezské písně (1909)
50. Viktor Dyk – Krysař (1915)
51. Karel Toman – Měsíce (1918)
52. Karel Čapek – R. U. R. (1920)
53. Jiří Wolker – Těžká hodina (1922)
54. Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
55. Vladislav Vančura – Rozmarné léto (1926)
56. Vítězslav Nezval – Edison (1928)
57. Vladislav Vančura – Markéta Lazarová (1931)
58. Karel Poláček – Muži v ofsajdu (1931)
59. Ivan Olbracht – Nikolaj Šuhaj loupežník (1933)
60. Jaroslav Seifert – Maminka (1954)
61. Eduard Bass – Cirkus Humberto (1941)
62. Karel Poláček – Bylo nás pět (1946)
63. Jan Drda – Němá barikáda (1946)
64. Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma (1958)
65. František Hrubín – Romance pro křídlovku (1962)
66. Václav Havel – Audience (1975)
67. Jan Skácel – Smuténka (1965)
68. Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky (1965)
69. Milan Kundera – Žert (1967)
70. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol (1967)



Střední odborná škola managementu a práva, s. r. o.

71. Ota Pavel – Smrt krásných srnců (1971)
72. Smoljak a Svěrák – Dlouhý, Široký a Krátkozraký (1974/1992)
73. Milan Kundera – Směšné lásky (1991)
74. Michal Viewegh – Báječná léta pod psa (1992)
75. J. H. Krchovský – Noci, po nichž nepřichází ráno (1978 - 1991)
76. Michal Viewegh – Účastníci zájezdu (1996)
77. Jan Balabán – Prázdniny (1998)
78. Irena Dousková – Hrdý Budžes (1998)
79. Miloš Urban – Hastrman (2001)
80. Petra Soukupová – Zmizet (2009)

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora. Seznam literárních děl, z něhož žák vybírá, sestavuje škola.