

**SOŠ Managementu a Práva, s.r.o.**  
Macharova 1376  
280 02 Kolín IV  
tel. 224 818 383, mobil: 775 712 252, e-mail: [sosmap@seznam.cz](mailto:sosmap@seznam.cz)  
[www.sosmap.cz](http://www.sosmap.cz)

# **Školní vzdělávací program**

## **Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**75-31-M/01**

## OBSAH:

OBSAH: .....	1
Úvodní identifikační údaje .....	2
1 PROFIL ABSOLVENTA .....	3
1.1 Charakteristika profesní uplatnitelnosti .....	3
2 ORGANIZACE VZDĚLÁVÁNÍ .....	5
2.1 Podmínky pro přijetí ke vzdělávání .....	5
2.1.1 Zdravotní způsobilost .....	5
2.2 Způsob ukončení vzdělávání, potvrzení dosaženého vzdělání a kvalifikace .....	5
2.2.1 Organizace maturitní zkoušky .....	6
2.2.2 Profilová část maturitní zkoušky .....	6
2.2.3 Opravné zkoušky .....	6
3 CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU .....	7
3.1 Celkové pojetí vzdělávání ve školním vzdělávacím programu .....	7
3.2 Cíle školního vzdělávacího programu .....	7
4 ORGANIZACE VÝUKY .....	8
4.1 Metody, postupy výuky .....	9
4.2 Hodnocení žáků .....	9
4.3 Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami .....	9
4.4 Vzdělávání nadaných žáků .....	10
5 UČEBNÍ PLÁN .....	10
6 ZPŮSOB ROZVOJE KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ A ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT .....	13
7 MATERIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ ZABEZPEČENÍ VÝUKY .....	13
8 SPOLUPRÁCE S RODIČI A SOCIÁLNÍMI PARTNERY .....	14
9 PÉČE O STUDENTY V PROBLÉMOVÝCH SITUACÍCH .....	14
10 UČEBNÍ OSNOVY .....	15
10.1 ČESKÝ JAZYK .....	15
10.2 ANGLICKÝ JAZYK + SEMINÁŘ ANGLICKÉHO JAZYKA .....	25
10.3 DĚJEPIS .....	30
10.4 OBČANSKÁ NAUKA .....	33
10.5 MATEMATIKA + MATEMATICKÝ SEMINÁŘ .....	40
10.6 BIOLOGIE .....	47
10.7 FYZIKA .....	52
10.8 CHEMIE .....	55
10.9 PEDAGOGIKA .....	57
10.10 PSYCHOLOGIE .....	62
10.11 HUDEBNÍ VÝCHOVA S METODIKOU + SEMINÁŘ HUDEBNÍ VÝCHOVY .....	65
10.12 VÝTVARNÁ VÝCHOVA S METODIKOU + SEMINÁŘ VÝTVARNÉ VÝCHOVY .....	67
10.13 TĚLESNÁ VÝCHOVA S METODIKOU + SEMINÁŘ TĚLESNÉ VÝCHOVY .....	74
10.14 HRA NA HUDEBNÍ NÁSTROJ .....	81
10.15 OSOBNOSTNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA .....	83
10.16 INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE .....	86
10.17 EKONOMIKA .....	91
10.18 DIDAKTIKA PEDAGOGICKÝCH ČINNOSTÍ .....	94
10.19 PEDAGOGICKÁ PRAXE .....	97

## Úvodní identifikační údaje

**Předkladatel:**

*SOS managementu a Práva, s.r.o.*  
IČO – 257 00 901, IZO – 257 00 901

**Zřizovatelé:**

JUDr. Emil Ščuka, Pod Strašnickou vinicí 6, Praha 10, PSČ 100 00  
Marta Raichlová, U Zvonařky 2536/1a, Praha 2, PSČ 120 00

Zřizovací listina vydaná dne 13. 10. 1998

**Název školního vzdělávacího programu:** Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Stupeň poskytovaného vzdělání:** Střední vzdělání s maturitní zkouškou

**Délka a forma studia:** 4 roky, denní studium  
(zpracováno podle RVP Předškolní a mimoškolní pedagogika)

**Sídlo školy:**

Macharova 1376  
280 02 Kolín IV  
e-mail: [sosmap@seznam.cz](mailto:sosmap@seznam.cz)  
tel.: 224 818 383  
mobil: 775 712 252

**Pracoviště managementu a studijního oddělení:**

Olšanská 55/5  
130 00 Praha 3  
e-mail: [sosmap@seznam.cz](mailto:sosmap@seznam.cz)  
tel.: 608 180 801

**Ředitel školy:**

JUDr. Emil Ščuka

**Jednatelé školy:**

JUDr. Emil Ščuka  
Marta Raichlová

**Statutární zástupce:**

JUDr. Emil Ščuka

**Kontakty pro komunikaci se školou:**

Olšanská 55/5  
130 00 Praha 3  
e-mail: [sosmap@seznam.cz](mailto:sosmap@seznam.cz)  
tel.: 608 180 801

Platnost školního vzdělávacího programu: od 1. 9. 2018, počínaje 1. ročníkem

# 1 PROFIL ABSOLVENTA

## 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

### 1.1 Charakteristika profesní uplatnitelnosti

Absolvent se uplatní jako učitel mateřské školy nebo jiného zařízení pro děti předškolního věku, jako vychovatel nebo pedagog volného času ve školských zařízeních pro zájmové vzdělávání, zejména ve střediscích volného času, školních družinách a školních klubech, nebo jako vychovatel ve školských výchovných a ubytovacích zařízeních s výjimkou školských zařízení, u kterých se pro výkon přímé pedagogické činnosti vyžaduje dle § 16(2) zákona č. 563/2004 Sb. o pedagogických pracovnících vysokoškolské vzdělání. Absolvent se uplatní také v neškolských zařízeních, např. sociálních, zdravotnických, zájmových, kde se pro výkon výchovné a vzdělávací činnosti vyžaduje pedagogická způsobilost.

Vzdělávání v oboru předškolní a mimoškolní pedagogika směřuje v souladu s cíli středního odborného vzdělávání k tomu, aby si žáci vytvořili následující klíčové a odborné kompetence:

#### a) klíčové kompetence

**kompetence k učení** - vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni efektivně se učit, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok a reálně si stanovovat potřeby a cíle svého dalšího vzdělávání

**kompetence k řešení problémů** - vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní problémy

**kompetence komunikativní** - vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni vyjadřovat se v písemné i ústní formě v různých učebních, životních i pracovních situacích

**kompetence sociální a personální** - vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli připraveni stanovovat si na základě poznání své osobnosti přiměřené cíle osobního rozvoje v oblasti zájmové i pracovní, pečovat o své zdraví, spolupracovat s ostatními a přispívat k utváření vhodných mezilidských vztahů

**kompetence občanské a kulturní** povědomí - vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi uznávali hodnoty a postoje podstatné pro život v demokratické společnosti a dodržovali je, jednali v souladu s udržitelným rozvojem a podporovali hodnoty národní, evropské i světové kultury

**kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám** - vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni optimálně využívat svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřebu celoživotního učení

**matematické kompetence** - Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni funkčně využívat matematické dovednosti v různých životních situacích a efektivně hospodařit s financemi

**kompetence využívat prostředky ICT a pracovat s informacemi** - vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi pracovali s osobním počítačem a jeho základním a aplikačním programovým vybavením, ale i s dalšími prostředky ICT a využívali adekvátní zdroje informací a efektivně pracovali s informacemi

## **b) Odborné kompetence**

**Připravovat, realizovat a evaluovat výchovně vzdělávací a zájmové činnosti zaměřené na výchovu a vzdělávání dětí předškolního a školního věku**, tzn. aby absolventi připravovali a realizovali samostatně i v týmu projekty výchovně vzdělávací práce pro skupiny dětí a prováděli jejich evaluaci; zohledňovali při přípravě a realizaci projektů výchovně vzdělávací práce individuální zvláštnosti a subjektivní potřeby svěřených dětí, stejně jako objektivní podmínky, ve kterých bude výchovně vzdělávací činnost realizována; používali vzdělávací strategie v souladu se stanovenými cíli a podmínkami pedagogické práce; chápali a systematicky rozvíjeli vrozené i získané dispozice dětí, specificky se zaměřovali na rozvoj jejich klíčových kompetencí; vedli děti ke zdravému způsobu života a umožňovali dětem co nejvíce pohybu ve zdravém přírodním prostředí; rozvíjeli u dětí pozitivní sociální vztahy, jejich hodnotovou orientaci a vedli je k prosociálnímu jednání; vytvářeli pro děti bezpečné, důvěryhodné a podnětné prostředí, podporující výchovně vzdělávací práci, zahrnující i rozvoj vzdělávacích potencialit každého jednotlivce; sledovali a vyhodnocovali pravidelně a zodpovědně změny ve vývoji svěřených dětí a dokázali na ně odpovídajícím způsobem reagovat; dokázali řídit učební/zájmovou činnost, analyzovat pedagogické problémy, navrhovat, zdůvodňovat a argumentovat jejich řešení; ovládali základní činnosti (např. hudební, výtvarné, dramatické aj.) přiměřené věku dětí a využívali vlastních dispozic v těchto oblastech; byli schopni sebereflexe a celoživotního profesního rozvoje; zvládali techniky komunikace s rodiči nebo institucemi; sledovali průběžně vývoj pedagogické teorie a změny ve vzdělávací politice včetně legislativních změn.

**Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci**, tzn. aby absolventi chápali bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své, svěřených dětí a spolupracovníků (i dalších osob vyskytujících se na pracovištích, např. rodičů a jiných návštěvníků); znali a dodržovali základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence; osvojili si zásady a návyky bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci u zařízení se zobrazovacími jednotkami (monitory, displeje apod.), rozpoznali možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví; znali systém péče státu o zdraví pracovníků a dětí (včetně preventivní péče, uměli uplatňovat nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce); byli vybaveni vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokázali první pomoc sami poskytnout.

**Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce nebo služeb**, tzn. aby absolventi chápali kvalitu jako významný nástroj konkurenceschopnosti a dobrého jména organizace; dodržovali stanovené normy (standardy) a předpisy související se systémem řízení jakosti, pokud jsou ve škole nebo školském zařízení zavedeny; dbali na zabezpečování parametrů (standardů) kvality procesů, výrobků nebo služeb, zohledňovali oprávněné požadavky klienta (dětí, rodičů).

*Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje*, tzn. aby absolventi znali význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení; zvažovali při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném životě) možné náklady, vliv na životní prostředí, sociální dopady; efektivně hospodařili se svými finančními prostředky; nakládali s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí.

## 2 ORGANIZACE VZDĚLÁVÁNÍ

### **Délka a forma vzdělávání**

– 4 roky denní studium

### **Dosažený stupeň vzdělání**

– střední vzdělání s maturitní zkouškou

### **2.1 Podmínky pro přijetí ke vzdělávání**

V souladu s ustanovením § 59, 60, 83, 85 (2), dále § 63, 16, 20, 70, zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním a vyšším odborném vzdělávání, ve znění pozdějších předpisů, ředitel školy rozhodl použít tato kritéria hodnocení schopností, vědomostí a zájmů uchazeče o vzdělávání:

- a) absolvování povinné školní docházky (zákonná podmínka podle §59, zákona č. 561/2004 Sb.)
- b) splnění podmínek zdravotní způsobilosti uchazečů o vzdělávání v daném oboru vzdělání
- c) pohovor zaměřený výhradně na zpřesnění a objektivizaci údajů o prospěchu dosahovaném na základní škole, zájmu o studium a o vybraný obor

#### **2.1.1 Zdravotní způsobilost**

Podmínky zdravotní způsobilosti uchazeče ke vzdělávání jsou uvedeny v soustavě oborů vzdělání stanovené vládním nařízením ( §3 odst. 5 zákona č. 561/2004 Sb. ).

Ke studiu oboru **předškolní a mimoškolní pedagogika** je požadováno lékařské doložení zdravotní způsobilosti.

### **2.2 Způsob ukončení vzdělávání, potvrzení dosaženého vzdělání a kvalifikace**

Maturitní zkouška; dokladem o dosažení středního vzdělání je vysvědčení o maturitní zkoušce. Obsah a organizace maturitní zkoušky se řídí školským zákonem a příslušným prováděcím právním předpisem.

Absolvent je připraven se ucházet o studium v navazujících studijních vzdělávacích programech na vyšších odborných školách nebo vysokých školách. Absolvent je připraven

prohlubovat si své znalosti v rámci celoživotního učení formou samostudia, kurzů a účasti na školeních a seminářích.

## **2.2.1 Organizace maturitní zkoušky**

### **Maturitní zkouška**

Maturitní zkouška bude organizována dle školského zákona č. 564/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů. Maturitní zkouška se skládá ze dvou částí – společné (státní) a profilové (školní). Škola se bude podílet na organizaci jak společné tak profilové části. Aby žák uspěl u maturity, musí úspěšně složit povinné zkoušky obou těchto částí.

## **2.2.2 Profilová část maturitní zkoušky**

Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze dvou nebo tří povinných zkoušek. Ředitel školy určí počet a nabídku povinných zkoušek tak, aby nejméně dvě z povinných zkoušek žák konal ze vzdělávací oblasti odborného vzdělávání.

Jedna z povinných zkoušek musí být konána formou praktické zkoušky nebo formou maturitní práce a její obhajoby před zkušební maturitní komisí.

### **Povinné zkoušky:**

- 1. ústní zkouška z pedagogiky**
- 2. ústní zkouška z psychologie**
- 3. praktická zkouška, nebo vypracování maturitní práce a její obhajoby z hudební, výtvarné nebo tělesné výchovy**

**Žák má možnost konat až 2 nepovinné zkoušky:**

**Nabídku nepovinných zkoušek včetně formy, témat a termínů konání určí ředitel školy.**

Skladba i forma profilových zkoušek musí vycházet z profilu daného studijního oboru.

Rozhodnutí o parametrech profilové části musí ředitel školy zveřejnit nejpozději 7 měsíců před konáním první profilové zkoušky.

**Profilovou část vykoná žák úspěšně tehdy, když uspěje u všech jejích povinných zkoušek.**

V případě neúspěchu má žák právo na dvě opravné zkoušky z předmětu, z něhož neuspěl. Žák koná opravnou zkoušku vždy pouze z toho předmětu, z něhož neuspěl.

## **2.2.3 Opravné zkoušky**

Pro absolvování maturitní zkoušky je podmínkou úspěšné složení společné i profilové části, tzn. úspěšné vykonání všech povinných zkoušek obou částí. Pokud žák neuspěje u jedné nebo více povinných zkoušek v řádném termínu maturitní zkoušky, má možnost konat až dvě opravné zkoušky. Opravnou zkoušku koná žák pouze z těch předmětů, v nichž neuspěl. V případě komplexních zkoušek opravuje jen tu dílčí zkoušku/y, u které neuspěl. Opravné zkoušky společné části lze konat v 5 následujících letech po ukončení studia na střední škole.

Opravné zkoušky z nepovinných předmětů se nekonají! V případě nepovinných zkoušek lze opravnou zkoušku nahradit složením tzv. jednotlivé zkoušky.

Možné termíny opravných zkoušek společné části jsou buď v září, nebo v květnu a červnu následujícího školního roku. Stejně jako v řádném termínu maturitní zkoušky je podmínkou podání přihlášky řediteli příslušné školy, a to:

**na zářijový termín** v červnu,

**na květen a červen** koncem října daného školního roku.

### 3 CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

#### 3.1 Celkové pojetí vzdělávání ve školním vzdělávacím programu

Školní vzdělávací program oboru **předškolní a mimoškolní pedagogika** se uskutečňuje podle stejnojmenného rámcového vzdělávacího programu.

Škola je určena pro sociálně slabé studenty, studenty se znevýhodněním a všem, kteří chtějí studovat zajímavý obor, po jehož ukončení studenti získají všeobecné a odborné vědomosti, praktické dovednosti potřebné k profesionálnímu vykonávání práce.

Pojetí středního odborného vzdělávání vychází z celoživotně pojatého a na principu znalostní společnosti vybudovaného konceptu vzdělávání, ve kterém je vzdělávání cestou i nástrojem rozvoje lidské osobnosti.

Záměrem středního odborného vzdělávání je připravit absolventa na úspěšný, smysluplný a odpovědný osobní, občanský i pracovní život v podmínkách měnícího se světa.

Společnou vzdělávací strategii ŠVP je:

- *učit se poznávat*, tj. osvojit si nástroje pochopení světa a rozvinout dovednosti potřebné k učení se, prohloubit si v návaznosti na základní vzdělání poznatky o světě a dále je rozšiřovat
- *učit se pracovat a jednat*, tj. naučit se tvořivě zasahovat do prostředí, které žáky obklopuje, vyrovnávat se s různými situacemi a problémy, umět pracovat v týmech, být schopen vykonávat povolání a pracovní činnosti, pro které byl připravován
- *učit se být*, tj. porozumět vlastní rozvíjející se osobnosti a jejímu utváření v souladu s obecně přijímanými morálními hodnotami, jednat s větší autonomií, samostatným úsudkem a osobní zodpovědností
- *učit se žít společně*, tj. umět spolupracovat s ostatními, být schopen podílet se na životě společnosti a nalézt v ní své místo.

Z důvodů této strategie je výuka orientována:

- k autodidaktickým metodám,
- k sociálně komunikativním aspektům učení a vyučování,
- k metodám činnostně zaměřeného vyučování,
- k důrazu na motivační činitele

Zařazení jednotlivých metod do ŠVP je konkretizováno na úrovni jednotlivých předmětů.

#### 3.2 Cíle školního vzdělávacího programu

jsou společné a vyjadřují společenské požadavky na celkový vzdělanostní a osobnostní rozvoj žáků. Jsou formulovány z pozice školy a jejich pedagogických pracovníků.



Vzdělávání směřuje ke zvýšení kvality a účinnosti odborného vzdělávání. Cílem je rozvoj základních myšlenkových operací žáků, jejich paměti a schopnosti koncentrace, osvojení si poznatků, pracovních postupů a nástrojů potřebných pro kvalifikovaný výkon povolání a pro uplatnění se na trhu práce. Dále směřuje k vyšší adaptabilitě žáků na nové podmínky, k jejich schopnosti tvořivě do těchto podmínek zasahovat a k zodpovědnému, cílevědomému, soustředěnému, vytrvalému a pečlivému přístupu žáků k týmové i samostatné práci. Žáky vedeme k porozumění vlastní rozvíjející se osobnosti a jejímu utváření v souladu s obecně přijímanými morálními hodnotami. V příznivém klimatu školy, která je řízena na demokratických principech s vnitřní hierarchií a určenými kompetencemi, se žák učí žít s ostatními, umět s nimi spolupracovat a být schopen podílet se na životě společnosti a nalézt v ní své místo.

Neopomenutelným cílem vzdělávání na naší škole je směřovat žáky k tomu, aby respektovali život a jeho trvání jako nejvyšší hodnotu, k vytváření úcty k živé i neživé přírodě, k ochraně a zlepšování přírodního a ostatního životního prostředí a k chápání globálních problémů světa. Vedeme žáky k slušnému a odpovědnému chování, k tomu, aby se ve vztahu k jiným lidem oprostili od předsudků, xenofobie, intolerance, rasismu, agresivního nacionalismu, etnické, náboženské a jiné nesnášenlivosti.

#### **Důraz je kladen zejména na rozvoj:**

- komunikativních dovedností
- personální a interpersonální dovednosti
- jazykového vzdělávání
- dovedností řešit problémové situace
- dovedností využívat informačních technologií
- odborných dovedností

## **4 ORGANIZACE VÝUKY**

Organizace výuky oboru vzdělání Předškolní a mimoškolní pedagogika vychází z přípravy žáků pro uplatnění na trhu práce především v mateřských školách nebo jiných zařízeních pro děti předškolního věku a na další studium na vysokých školách a vyšších odborných školách v rámci celoživotního vzdělávání.

Studium je organizováno jako čtyřleté denní.

Vyučování podle aktuálního učebního plánu se v jednotlivých ročnících pohybuje od 30 do 32 týdnů. Výuka některých všeobecně vzdělávacích předmětů (např. cizích jazyků, ICT) probíhá ve speciálně vybavených učebnách, kdy jsou žáci děleni na skupiny.

Praktická výuka se zabezpečuje formou odborné praxe. Odborná praxe je rozložena do všech ročníků studia (viz tabulka přehledu využití týdnů ve školním roce). Nedílnou součástí přípravy žáků je odborná a učební praxe na pracovištích právnických osob na základě smlouvy s těmito subjekty. Jedná se především o mateřské školy a školní družiny. K naplnění úkolů praxe slouží i další školská výchovná zařízení. Škola preferuje komplexní spolupráci se zařízeními praxe, která se podílejí i na hodnocení praxe žáků školy.

#### **Přehled využití týdnů ve školním roce**

Činnost	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Vyučování dle rozpisu učiva	32	32	32	30
Odborná praxe	4 <sup>1</sup>	4 <sup>1</sup>	4 <sup>1</sup>	2 <sup>1</sup>
Maturitní zkouška	-	-	-	2
Časová rezerva	2	2	2	1
<b>Celkem týdnů</b>	<b>38</b>	<b>38</b>	<b>38</b>	<b>35</b>

<sup>1</sup> Zařazení je v kompetenci ředitele školy

#### 4.1 Metody, postupy výuky

odpovídají potřebám a zkušenostem jednotlivých pedagogů, zařazení jednotlivých metod je blíže konkretizováno až na úrovni vyučovacích předmětů. Metodické postupy jsou a budou dále vyhodnocovány z hlediska efektivit a vzdělávacích podmínek a následně modifikovány na základě zkušeností vyučujících. Učitelé se dle možností zaměřují na orientaci k autodidaktickým metodám, tj. učit žáky technikám samostatného učení a práce, k problémovému učení, k týmové práci a kooperaci. Více se učitelé zaměřují na sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování, jde zejména o diskuse a metody činnostně zaměřené na praktické práce žáků.

#### 4.2 Hodnocení žáků

Důraz je kladen zejména motivační, informativní a výchovnou funkci hodnocení, ve větší míře je uplatňováno sebehodnocení a sebeuposuzování, kolektivní hodnocení, individuální přístup k žákům a následná pomoc a spolupráce pedagogů se žáky.

Velmi důležité jsou závěry z průběžné pedagogické diagnostiky.

Podrobný postup je obsažen ve školním řádu SOŠ Managementu a Práva, s.r.o.

#### 4.3 Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Za žáky se speciálními vzdělávacími potřebami jsou považováni žáci, kteří k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na vzdělávání na rovnoprávném základě s ostatními potřebují poskytnutí podpůrných opatření. Podpůrná opatření realizuje škola, přičemž podpůrná opatření prvního stupně uplatňuje i bez doporučení školského poradenského zařízení a podpůrná opatření druhého až pátého stupně uplatňuje až na základě doporučení školského poradenského zařízení a s informovaným souhlasem zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka. Začlenění podpůrných opatření do jednotlivých stupňů stanoví Příloha č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb. (dále jen vyhláška).

Ředitel školy může podle § 67 odst. 2 školského zákona ze závažných důvodů, zejména zdravotních, uvolnit žáka na žádost zcela nebo zčásti z vyučování některého předmětu. Žák

uvedený v § 16 odst. 9 školského zákona může být uvolněn (nebo nemusí být hodnocen) také z provádění některých činností, ovšem nemůže být uvolněn z předmětu rozhodujícího pro odborné zaměření absolventa, tedy z odborných teoretických i praktických předmětů (tj. příslušných cvičení, odborného výcviku, učební a odborné praxe) nezbytných pro dosažení odborných kompetencí a výsledků vzdělávání vymezených ŠVP, z předmětů nebo obsahových částí propedeutických pro odborné vzdělávání a pro získání požadovaných gramotností nebo předmětů a obsahových částí maturitní zkoušky. V případě potřeby škola nabídne žákovi taková podpůrná opatření, která mu umožní zvládnout odborné vzdělávání v celém rozsahu a úspěšně vykonat maturitní zkoušku.

Žákovi, který nemůže zvládnout vzdělávání v daném oboru vzdělání z vážných zdravotních nebo jiných důvodů, škola nabídne po poradě se školským poradenským zařízením a zástupci nezletilého žáka, popř. s jinými institucemi, jiný, pro něj vhodnější obor vzdělání (tato nabídka je učiněna žákovi včas, jakmile škola zjistí závažné překážky ke vzdělávání žáka v daném oboru vzdělání). Nezbytným předpokladem pro přijetí ke vzdělávání a zvládnutí požadavků na odborné vzdělávání v oboru vzdělávání 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika je splnění podmínek zdravotní způsobilosti uchazečů o vzdělávání na střední škole stanovených v příloze k Nařízení vlády č. 211/2010 Sb., o soustavě oborů vzdělání v základním, středním a vyšším odborném vzdělávání, ve znění pozdějších předpisů.

#### 4.4 Vzdělávání nadaných žáků

Škola vytváří podmínky pro rozvoj nadání žáků v souladu s § 17 školského zákona. Výuka podněcuje rozvoj potenciálu žáků včetně různých druhů nadání a je zaměřena na to, aby se tato nadání mohla ve škole projevit a rozvíjet.

Za nadaného žáka se podle § 27 odst. 1 vyhlášky považuje především žák, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Za žáka mimořádně nadaného se pak považuje především žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech (§ 27 odst. 2 vyhlášky).

## 5 UČEBNÍ PLÁN

SOŠ Managementu a práva – Předškolní a mimoškolní pedagogika						
PŘEDMĚT	ROČNÍK					celkem
		1.	2.	3.	4.	
<b>POVINNÉ VYUČOVACÍ PŘEDMĚTY</b>						
Český jazyk a literatura	CJ	4	4	4	4	<b>16</b>
Anglický jazyk	AJ	4	4	3	3	<b>14</b>
Dějepis	D	2	2			<b>4</b>
Občanská nauka	OBN			2	2	<b>4</b>
Matematika	M	3	3	3	3	<b>12</b>
Biologie	B	1	1	1		<b>3</b>
Fyzika	F	1				<b>1</b>

Chemie	CH	1				<b>1</b>
Pedagogika	PED	2	3	3	3	<b>11</b>
Psychologie	PSY	2	2	2	2	<b>8</b>
Hudební výchova s metodikou	HV	2	2	2	1	<b>7</b>
Výtvarná výchova s metodikou	VV	2	2	2	1	<b>7</b>
Tělesná výchova s metodikou	TV	2	2	2	2	<b>8</b>
Hra na hudební nástroj	HHN	2	2	2	2	<b>8</b>
Osobnostní a dramatická výchova	ODV	1				<b>1</b>
Informační a komunikační technologie	IKT	2	2	2	1	<b>7</b>
Ekonomika	EKO	1	2			<b>3</b>
Didaktika pedagogických činností	DPČ		1			<b>1</b>
Pedagogická praxe	PPX			4	4	<b>8</b>
Odborná praxe	OPX	4 týdny	4 týdny	4 týdny	2 týdny	14 týdnů
<b>POVINNĚ VOLITELNÉ (PROFILOVÉ) VYUČOVACÍ PŘEDMĚTY*</b>						
<b>Blok A</b>						
Matematický seminář	MSem				2	<b>2</b>
Seminář anglického jazyka	ASem				2	<b>2</b>
<b>Blok B</b>						
Seminář výtvarné výchovy	SVV				2	<b>2</b>
Seminář hudební výchovy	SHV				2	<b>2</b>
Seminář tělesné výchovy	STV				2	<b>2</b>
<b>Celkem</b>		<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>128</b>

\*Žák si ve čtvrtém roce studia volí z každého bloku jeden povinně volitelný předmět

### TABULKA ZAČLEŇOVÁNÍ RÁMCOVÝCH VZDĚLÁVACÍCH PROGRAMŮ DO PŘEDMĚTŮ VE ŠKOLNÍM VZDĚLÁVACÍM PROGRAMU

<b>Škola:</b>	SOŠ Managementu a práva, s.r.o.
<b>Kód a název RVP:</b>	75 - 31- M/01 PŘEDŠKOLNÍ A MIMOŠKOLNÍ PEDAGOGIKA
<b>Název ŠVP:</b>	PŘEDŠKOLNÍ A MIMOŠKOLNÍ PEDAGOGIKA
<b>RVP</b>	<b>ŠVP</b>

Vzdělávací oblasti a obsahové okruhy	Minimální počet vyuč. hodin za studium		Vyučovací předmět	Počet vyučovacích hodin za studium		
	týdenních	celkový		týdenních	celkový	týd / celk
Jazykové vzdělávání:						
Český jazyk	5	160	Český jazyk a literatura	8	256	8 / 256
Cizí jazyk	10	320	První cizí jazyk <i>Seminář anglického jazyka</i>	14 2	448 64	14 / 448 16/512
Společenskovední vzdělávání	5	160	Dějepis Občanská nauka	4 4	124 124	8 / 256
Přírodovědné vzdělávání	4	128	Biologie Fyzika Chemie	2 1 1	64 32 32	4 / 128
Matematické vzdělávání	10	320	Matematika <i>Matematický seminář</i>	12 2	384 64	12 / 384 14/448
Vzdělávání pro zdraví	8	256	Tělesná výchova s metodikou Biologie	8 1	256 32	9 / 288
Vzdělávání v ICT	4	128	Informační a komunikační technologie	7	224	7 / 224
Estetické vzdělávání	5	160	Český jazyk a literatura	8	256	8 / 256
Ekonomické vzdělávání	2	64	Ekonomika	3	96	3 / 96
Pedagogicko-psychologické vzdělávání	21	672	Pedagogika Psychologie Pedagogická praxe	11 8 2	352 352 64	21 / 672
Didaktika pedagogických činností	30	960	Hudební výchova s metodikou Výtvarná výchova s metodikou Didaktika pedagogických činností Osobnostní a dramatická výchova Hra na hudební nástroj Pedagogická praxe <i>Seminář výtvarné výchovy</i> <i>Seminář hudební výchovy</i> <i>Seminář tělesné</i>	7 7 1 1 8 6 2 2 2	224 224 32 32 256 192 64 64 64	30 / 960 32/1024
Disponibilní hodiny	24	768				
<b>Celkem</b>	128	4096	0	128	4096	128 / 4096
<b>Odborná praxe</b>	10 týdnů		<b>Odborná praxe</b>	14 týdnů		

## 6 ZPŮSOB ROZVOJE KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ A ZAČLENĚNÍ PRŮŘEZOVÝCH TÉMAT

Školní vzdělávací program je koncipován tak, aby byly u žáků rozvíjeny všechny klíčové kompetence, které zaměstnavatelé požadují a které jsou nedílnou součástí výkonu odborné kvalifikace.

Jedná se zejména o kompetence ke komunikativnosti, k učení, k práci a spolupráci, k řešení pracovních a mimopracovních problémů, k práci s informacemi a všemi dostupnými informačními zdroji, k využití informačních a komunikačních technologií, k aplikaci základních matematických postupů při řešení praktických úkolů a kompetence k pracovnímu uplatnění. Žák by měl být schopen a ochoten se celoživotně vzdělávat, aby byl flexibilní a široce uplatnitelný na trhu práce.

Ve výuce jsou používány aktivizační metody, podporována je samostatná a kreativní práce žáků. V praktických cvičeních mají možnost bezprostředně aplikovat teoretické poznatky v případových úkolech, které jsou velmi podobné situacím z praxe. V průběhu odborných praxí během 1. - 4. ročníku, které se uskutečňují v reálném pracovním prostředí, mají žáci možnost porovnat své vědomosti a získané dovednosti s požadavky zaměstnavatelů.

Musí se zorientovat v neznámém prostředí, navazovat kontakty s neznámými lidmi a zvládnout řadu jednodušších administrativních činností. Prokážou tak míru adaptability, schopnosti spolupráce i míru samostatnosti při plnění svěřených úkolů. Poznatky z praxe, případné požadavky na doplnění nebo zdokonalení některých obecných i odborných kompetencí žáků, jsou pak učiteli využívány v předmětech, v kterých jsou pak dále rozvíjeny.

Průřezová témata mají výrazně formativní charakter a jsou organicky začleněna do školního vzdělávacího programu tak, jak odpovídají jednotlivým vzdělávacím oblastem. Jsou tedy součástí vzdělávacích obsahů jednotlivých předmětů, prolínají programem. Realizují se i prostřednictvím dalších aktivit školy – besedami, exkurzemi, praktickou činností žáků na reálných pracovištích, společenskými akcemi školy.

Žáci jsou vedeni k třídění odpadů a péči o své bezprostřední okolí. Ekologická hlediska jsou uplatňována a žákům zdůvodňována i v běžném provozu školy, který respektuje zásady úspornosti.

Žák je veden tak, aby uměl na internetu vyhledat informace týkající se zaměstnanosti, nabídky a poptávky pracovních míst, uměl je vyhodnotit a efektivně využít. Při odborných praxích poznává, jaké nároky na něho budou v reálném zaměstnání kladeny.

Ve všech předmětech jsou při vhodných příležitostech využívány prostředky výpočetní techniky. Její znalost a schopnost využití v pracovní i osobní sféře je v dnešní době nezbytná. Samostatné práce většího rozsahu žáci zpracovávají prostřednictvím výpočetní techniky. Prokazují tím schopnost efektivního využití prostředků informačních a komunikačních technologií, znalost práce s vyhledáváním a zpracováváním informací. Tento postup klade také vyšší nároky na spolupráci všech vyučujících.

## 7 MATERIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ ZABEZPEČENÍ VÝUKY

Střední odborná škola managementu a práva, s.r.o. se skládá z několika poboček. Konkrétně z poboček v **Brně** (odloučené pracoviště: Cejl 61, 602 00 Brno), v **Jihlavě** (odloučené pracoviště: Čajkovského 25, 586 01 Jihlava) a v **Karvině** (odloučené pracoviště: Mírová 1435/25, 735 06 Karviná).

Prostorové podmínky jednotlivých odloučených pracovišť se liší v závislosti na vyučovaných oborech, ale v každé pobočce jsou k dispozici učebny vhodně vybavené pro zabezpečení kvalitní výuky dle potřeb jednotlivých předmětů/oborů. Velikost učeben, množství hygienických zařízení plně odpovídá dané legislativě, tyto prostory jsou průběžně obnovovány, aby se udržela odpovídající kvalita.

Škola zaměstnává optimální počet pedagogických pracovníků. Kromě nich využívá i služby externích zaměstnanců, zejména pak odborníků z praxe, kteří svou činností doplňují výuku. Kromě pedagogů pracují ve škole i nepedagogičtí zaměstnanci. V posledních letech se vedení podařilo získat do sboru mladé, aprobované pedagogy, kteří sbor vhodně doplňují a omlazují. Většina pedagogického sboru se vzdělává v rámci DVPP, což jednoznačně vede k dalšímu kvalitativnímu navýšení výuky. Na škole je k dispozici výchovný poradce, školní psycholog a metodik prevence, kteří v konkrétních oblastech realizují dané programy dle předem stanovených cílů.

## 8 SPOLUPRÁCE S RODIČI A SOCIÁLNÍMI PARTNERY

Škola rozvíjí pravidelnou spolupráci s veřejností a především se svými klienty, tj. žáky a studenty, a samozřejmě s rodiči. Pro rozvoj této spolupráce volí škola různé formy, které se vzájemně doplňují a umožňují komplexní pohled na žáka a studenta ze strany jedné a vyčerpávající informovanost a zainteresovanost ze strany druhé (rodičovské). Mezi preferované formy spolupráce s rodiči patří pravidelné rodičovské schůzky, na kterých řeší škola nejen problémy prospěchové a vzdělávací, ale i problematiku obecného rázu – informuje rodiče o dalším směřování školy nebo o projektech (již probíhajících i těch zamýšlených).

Máme vytipovány subjekty, např. různé nestátní neziskové organizace, na jejichž činnosti se žáci školy přímo či nepřímo podílejí. Dále pak mateřské školy a školní družiny, nízkoprahové kluby a domovy mládeže, s kterými škola spolupracuje v rámci odborné a učební praxe studentů. Nedílnou součástí každé praxe jsou hodnotící zprávy jako součást povinné dokumentace k praxi každého studenta. Zpracovává je zaměstnavatel a jsou důležitou zpětnou vazbou pro každého pedagoga.

## 9 PÉČE O STUDENTY V PROBLÉMOVÝCH SITUACÍCH

Škola se zaměřuje hlavně na prevenci sociálně-patologických jevů, prevenci školní neúspěšnosti, podporu při integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami včetně žáků se sociálním znevýhodněním a průběžnou péčí o žáky s dlouhodobějším neprospěchem. Poradenská činnost je realizována především formou výchovného poradce a asistenta pedagoga, kteří jsou k dispozici na každé pobočce. Škola také spolupracuje se školním psychologem a školním metodikem prevence.

Výchovný poradce pomáhá především s řešením prospěchových a kázeňských problémů, spolupracuje s pedagogicko-psychologickou poradnou při řešení problémů spojených s poruchami chování. Úzce spolupracuje s třídními učiteli, metodikem prevence, popřípadě dalšími pedagogickými pracovníky a je poradcem ředitele školy ve výchovných otázkách.

Asistent pedagoga spolupracuje s učiteli při vyučování a při přípravě učebních pomůcek. Podporuje multikulturní prostředí, sleduje problematiku návykových látek, šikany, problémy rasismu. Pečuje individuálně o děti, které mají problém se zapojením do společných činností či obtížně zvládají výuku. V případě potřeby pracuje podle pokynů vyučujícího se skupinou žáků třídy samostatně. V rámci mimoškolních aktivit rozvíjí zájmovou činnost formou zájmových kroužků.

Metodik prevence se na škole spolupodílí na opatřeních při výskytu sociálně-patologických jevů a koordinuje realizaci preventivních programů. Školní psycholog se zabývá diagnostikou problémových žáků, individuálními konzultacemi ohledně osobních problémů žáků a nabízí krizovou intervenci pro žáky, učitele i rodiče.

## 10 UČEBNÍ OSNOVY

### 10.1 ČESKÝ JAZYK

#### **Obsahové, časové a organizační vymezení**

Předmět Český jazyk a literatura je součástí jazykového, estetického a společenskovedního vzdělávání. Učivo je rozvrženo do tematických celků ve všech 4 ročnících. Vyučování směřuje ke schopnosti a dovednosti jednat s lidmi, k pochopení významu komunikace pro společenské i pracovní uplatnění. Žáci jsou vedeni tak, aby se dokázali vyjadřovat kultivovaně v písemných i ústních projevech, aby používali spisovného jazyka v kodifikované normě. Během studia jsou vedeni k tomu, aby pracovali s různými texty, shromažďovali informace a získané poznatky dovedli aplikovat. Cílem je také na základě rozborů a interpretace vybraných úryvků naučit žáky porozumět čtenému textu, pěstovat u žáků potřebu číst. Žáci se učí jednat samostatně, aktivně, jsou vedeni k odpovědné přípravě a plnění zadaných úkolů, ke kritickému myšlení, k vytváření a formulování vlastních názorů, k umění diskuze. Učivo je naplňováno v oblasti jazykové, stylistické i literární, které se vzájemně prolínají.

Předmět má dvě základní části: 1) jazykové, stylistické a komunikační vyučování  
2) základy literární teorie a vývoj české a světové literatury v kulturních i historických souvislostech.

V průběhu studia je předmět dotován 14 hodinami, které jsou rozvrženy do jednotlivých ročníků takto:

1. ročník	2 (lit.) + 2 (jaz.)	celkem 4
2. ročník	2 (lit.) + 2 (jaz.)	celkem 4
3. ročník	2 (lit.) + 2 (jaz.)	celkem 4
4. ročník	2 (lit.) + 2 (jaz.)	celkem 4

#### **Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:**

- využívali jazykových vědomostí a dovedností v praktickém životě, vyjadřovali se srozumitelně a souvisle, formulovali a obhajovali své názory
- získávali a kriticky hodnotili informace z různých zdrojů
- chápali význam kultury osobního projevu ve společenském a profesním uplatnění
- vnímali význam vzdělání, kultury a umění a na základě zážitků z četby obohacovali svůj osobní život

#### **Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):**

- Dějepis



- Občanská nauka

### Pojetí výuky

Při výuce budou využívány klasické i moderní metody a formy vyučování. Při probírání nového učiva bude především volena metoda výkladu učitele a řízeného dialogu, společná četba, rozbor a interpretace textů. Dále budou využívány všechny tradiční metodické postupy (fixační – metody procvičovací, samostatná domácí práce, gramatická, stylistická a doplňovací cvičení apod.; motivační – využití žákovské knihovny, výběr vhodných literárních titulů, využití videa, DVD, dataprojektoru, návštěva filmových představení)

### Hodnocení výsledků žáků

Klasifikace žáků vychází z klasifikačního řádu školy.

Hodnocení se provádí průběžně na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemného testování. Doporučují se minimálně 3 známky za pololetí (1 z ústního zkoušení, 1 z kontrolního diktátu, 1 ze srovnávacího testu). Dále si každý vyučující upravuje počet známek podle nejčastěji používaných forem ověřování znalostí (z orientačního, frontálního, přednesu referátů, prezentace samostatné práce, malých písemných prací, mluvních cvičení apod.). Hodnotí se věcná (obsahová) správnost a vyvozování logických souvislostí, práce s textem, gramatika a správné využití stylistických prostředků, syntaktická správnost v projevech ústních i písemných. Hodnocení je doplňováno i hodnocením spolužáky a sebehodnocením. Konečnou klasifikaci provádí učitel.

### Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a k aplikaci průřezových témat

Předmět Český jazyk a literatura může široce přispívat k rozvoji klíčových kompetencí, především k rozvoji kompetence k učení, k řešení problémů, ke komunikaci. V předmětu dále můžeme rozvíjet i personální a sociální kompetence, občanské kompetence a kulturní povědomí, kompetence k pracovnímu uplatnění a kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií. Absolventi by měli mít pozitivní vztah k celoživotnímu vzdělávání, znát možnosti dalšího vzdělávání ve svém oboru, rozumět zadávání úkolů, určit jádro problému, získat informace potřebné k jeho řešení, uplatňovat různé metody myšlení, volit správné prostředky a způsoby pro plnění aktivit, získávat informace z otevřených zdrojů, zvláště z internetu. Absolventi by se měli vyjadřovat přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech psaných a mluvených, formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, obhajovat své názory, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování. Dále by absolventi měli být schopni přijímat hodnocení svých výsledků, adekvátně na ně reagovat, přijmout rady i kritiku.

V předmětu Český jazyk a literatura se uplatňují všechna průřezová témata, která mají vysoký společenský význam a podílejí se na celkovém rozvoji osobnosti žáka, a proto jsou organicky začleňována do výuky a promítají se do různých činností ve výuce.

**Název vyučovacího předmětu: Český jazyk**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-|M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

### LITERÁRNÍ ČÁST

#### 1. ročník – dotace: 2; povinný

výstupy	učivo
---------	-------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Žák:</b></li> <li>• uvědomuje si umění jako specifickou výpověď o skutečnosti</li> <li>• rozezná umělecký text od neuměleckého</li> </ul>	1. Umění jako součást kultury
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozebere umělecký text za použití znalosti z literární teorie a poetiky</li> <li>• konkrétní literární díla klasifikuje podle druhů a žánrů</li> </ul>	2. Základy literární vědy a poetiky
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve folklóru a ústní lidové slovesnosti</li> <li>• pozná a dovede charakterizovat jednotlivé žánry ústní lidové slovesnosti</li> </ul>	3. Ústní lidová slovesnost a její žánry
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí typická díla do jednotlivých období</li> <li>• zhodnotí význam daných literárních památek pro dobu, v níž vznikaly, i pro další generace</li> <li>• text interpretuje a debatuje o něm</li> <li>• samostatně nebo ve skupině vyhledává informace týkající se daného období</li> </ul>	4. Literatura starověku <ul style="list-style-type: none"> <li>- nejvýznamnější literární památky</li> <li>- Bible</li> <li>- antická literatura</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zařadí typická díla do jednotlivých národních literatur</li> <li>- vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi</li> <li>- interpretuje text a debatuje o něm</li> <li>- samostatně vyhledává informace týkající se období</li> <li>- při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> </ul>	5. Středověká evropská literatura <ul style="list-style-type: none"> <li>- náboženská literatura</li> <li>- literatury v národních jazycích</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zařadí typická díla do příslušného historického období</li> <li>- vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi</li> <li>- interpretuje text a debatuje o něm</li> <li>- samostatně vyhledává informace týkající se období</li> <li>- při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> </ul>	6. Nejstarší česká literatura <ul style="list-style-type: none"> <li>- staroslověnské období</li> <li>- období zápasu dvou kultur</li> <li>- období krátkého vítězství latiny</li> <li>- počátky česky psané literatury</li> <li>- literatura doby Karla IV.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, i pro příští generace</li> <li>- konkrétní literární díla klasifikuje podle literárních žánrů</li> <li>- interpretuje text a debatuje o něm</li> <li>- samostatně vyhledává informace týkající se období</li> <li>- při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> </ul>	7. Předhusitská a husitská literatura <ul style="list-style-type: none"> <li>- předchůdci Husovi</li> <li>- Mistr Jan Hus</li> <li>- literatura v době husitských válek</li> <li>- literatura v době polipanské</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zařadí typická díla do uměleckého směru a příslušných historických období</li> <li>- vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi</li> <li>- interpretuje text a debatuje o něm</li> <li>- samostatně vyhledává informace týkající se období</li> <li>- při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>- zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, i pro další generace</li> <li>- vyjádří vlastní prožitky z recepce daného uměleckého díla</li> </ul>	8. Humanismus a renesance <ul style="list-style-type: none"> <li>- evropské země</li> <li>- české země</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zařadí dílo do uměleckého směru a příslušného období</li> <li>- vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi</li> </ul>	9. Baroko, doba pobělohorská

<ul style="list-style-type: none"> <li>- interpretuje text a debatuje o něm</li> <li>- samostatně vyhledává informace týkající se období</li> <li>- při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- zařadí typická díla do jednotlivých národních literatur</li> <li>- vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi</li> <li>- interpretuje text a debatuje o něm</li> <li>- samostatně vyhledává informace týkající se období</li> <li>- při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> </ul>	10. Klasicismus, osvícenství, preromantismus

## 2. ročník – dotace: 2; povinný

výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí typická díla do příslušného historického období</li> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, i pro další generace</li> <li>• samostatně vyhledává informace týkající se daného období</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>• text interpretuje a diskutuje o něm</li> </ul>	1. Národní obrození - 1. a 2. fáze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí typická díla do příslušného historického období a uměleckého směru</li> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace</li> <li>• konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>• samostatně vyhledává informace týkající se daného období</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>• text interpretuje a diskutuje o něm</li> <li>• vyjádří prožitky z recepce uměleckých děl</li> </ul>	2. Romantismus ve světové literatuře
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí typická díla do příslušného historického období a uměleckého směru</li> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace</li> <li>• konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>• vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi</li> <li>• samostatně vyhledává informace týkající se daného období</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>• text interpretuje a diskutuje o něm</li> <li>• vyjádří prožitky z recepce uměleckých děl</li> <li>• zařadí typická díla do příslušného</li> </ul>	3. Česká literatura 30. až 50. let 19. století

<p>historického období a uměleckého směru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace</li> <li>• konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>• samostatně vyhledává informace týkající se daného období</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>• text interpretuje a diskutuje o něm</li> <li>• vyjádří prožitky z recepce uměleckých děl</li> </ul>	<p>4. Realismus, kritický realismus a naturalismus ve světové literatuře</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí typická díla do příslušného historického období a uměleckého směru</li> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace</li> <li>• konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>• vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi</li> <li>• samostatně vyhledává informace týkající se období</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>• text interpretuje a diskutuje o něm</li> <li>• vyjádří prožitky z recepce uměleckých děl</li> </ul>	<p>5. Literární skupiny 2. poloviny 19. století</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- májovci</li> <li>- škola národní a kosmopolitní</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí typická díla do příslušného historického období a uměleckého směru</li> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace</li> <li>• konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>• samostatně vyhledává informace týkající se období</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>• text interpretuje a diskutuje o něm</li> </ul>	<p>6. Realismus v české literatuře v 80. až 90. letech 19. století</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí typická díla do příslušného historického období a uměleckého směru</li> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace</li> <li>• samostatně vyhledává informace týkající se období</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>• text interpretuje a diskutuje o něm</li> <li>• vyjádří prožitky z recepce uměleckých děl</li> </ul>	<p>7. Moderní básnické směry přelomu 19. a 20. století ve světové literatuře</p>
	<p>8. Opakování a systemizace učiva</p>

### 3. ročník – dotace: 2; povinný

výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí typická díla do příslušného historického období a uměleckého směru</li> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace</li> <li>• konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>• vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi</li> <li>• samostatně vyhledává informace týkající se daného období</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>• text interpretuje a diskutuje o něm</li> <li>• vyjádří prožitky z recepce uměleckých děl</li> </ul>	<p>1. Umělecké směry na přelomu 19. a 20. století v české literatuře</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí typická díla do příslušného uměleckého směru</li> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> </ul>	<p>2. Avantgardní umělecké směry 1. poloviny 20. století ve světové poezii</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí typická díla do příslušného historického období a příslušného uměleckého směru</li> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace</li> <li>• konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>• vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi</li> <li>• samostatně vyhledává informace týkající se období</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>• text interpretuje a diskutuje o něm</li> <li>• vyjádří prožitky z recepce uměleckých děl</li> </ul>	<p>3. Světová literatura 1. poloviny 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- próza</li> <li>- drama</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí typická díla do příslušného historického období a příslušných uměleckých směrů a proudů</li> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace</li> <li>• konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>• vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi</li> <li>• samostatně vyhledává informace týkající se období</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>• text interpretuje a diskutuje o něm</li> <li>• vyjádří prožitky z recepce uměleckých děl</li> </ul>	<p>4. Česká literatura 1. poloviny 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- próza</li> <li>- poezie</li> <li>- drama</li> </ul>

	5. Opakování a systemizace učiva

#### 4. ročník – dotace: 2; povinný

výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí typická díla do příslušného historického období a uměleckých směrů</li> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, i pro další generace</li> <li>• konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>• vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi</li> <li>• samostatně vyhledává informace týkající se období</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>• text interpretuje a diskutuje o něm</li> <li>• vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl</li> </ul>	<p>1. Umělecké směry a generační hnutí 2. poloviny 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- světová poezie</li> <li>- světová próza</li> <li>- světové drama</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí typická díla do příslušného historického období a uměleckých směrů</li> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, i pro další generace</li> <li>• konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>• vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi</li> <li>• samostatně vyhledává informace týkající se daného období</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>• text interpretuje a diskutuje o něm</li> <li>• vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl</li> </ul>	<p>2. Česká literatura v letech 1945-1970</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- významné osobnosti poezie</li> <li>- významné osobnosti prózy</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zařadí typická díla do příslušného historického období a rozlišuje oficiální a neoficiální literaturu</li> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvořil, i pro další generace</li> <li>• konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>• vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi</li> <li>• samostatně vyhledává informace týkající se daného období</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>• text interpretuje a diskutuje o něm</li> <li>• vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl</li> </ul>	<p>3. Česká literatura v období 70. a 80. let 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- oficiální</li> <li>- samizdatová</li> <li>- exilová</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvoří</li> <li>• konkrétní literární díla klasifikuje podle základních druhů a žánrů</li> <li>• vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdílů mezi nimi</li> <li>• samostatně vyhledává informace týkající se daného období</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>• text interpretuje a diskutuje o něm</li> <li>• vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl</li> </ul>	4. Současná česká literatura po roce 1989
<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí význam daného autora i díla pro dobu, v níž tvoří</li> <li>• samostatně vyhledává informace týkající se daného období</li> <li>• při rozboru textu uplatňuje znalosti z literární teorie</li> <li>• text interpretuje a diskutuje o něm</li> <li>• vyjádří vlastní prožitky z recepce daných uměleckých děl</li> </ul>	5. České divadlo a film ve 2. polovině 20. století
	6. Opakování a systemizace učiva

## JAZYKOVÁ ČÁST

### 1. ročník – dotace: 2; povinný

výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů</li> <li>• přistupuje k informacím kriticky</li> <li>• informace samostatně zpracovává</li> <li>• rozumí obsahu textu i jeho částí</li> <li>• pořizuje z odborného textu výpisky a výtah</li> <li>• má přehled o knihovnách a jejich službách</li> </ul>	1. Úvod do jazykové a komunikační výuky - racionální studium textu
<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá základní jazykovědné pojmy, rozliší pojmy jazyk a řeč</li> </ul>	2. Obecné poučení o jazyce
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v soustavě jazyků</li> <li>• rozumí zákonitostem vývoje češtiny</li> </ul>	3. Původ a vývoj českého jazyka
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje spisovný jazyk a jeho varianty, vrstvy nespisovné – obecnou češtinu, nářečí, slang a argot</li> <li>• dokáže nahradit tvary nespisovné spisovnými</li> <li>• ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci</li> </ul>	4. Rozvrstvení českého národního jazyka
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dovede posoudit vliv slohotvorných činitelů na písemný i ústní projev</li> </ul>	5. Sloh a slohotvorní činitelé
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná funkční styly, dominantní slohové</li> </ul>	

postupy a v typických příkladech slohový útvar	6. Funkční styly spisovného jazyka; slohové útvary
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně, dokáže přednést krátký projev</li> <li>sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary</li> </ul>	7. Projevy prostěsdělovací, krátké informační útvary
<ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže správně v písemné i ústní podobě sdělit své myšlenky, dojmy a postoje</li> <li>adekvátně využívá jazykových prostředků k vyjádření postoje neutrálního, pozitivního a negativního</li> </ul>	8. Projevy mluvené a psané
<ul style="list-style-type: none"> <li>vystihne charakteristické znaky vypravování</li> <li>posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu</li> <li>sestaví jednoduché vypravování</li> </ul>	9. Vypravování
<ul style="list-style-type: none"> <li>řídí se zásadami správné výslovnosti</li> <li>v písemném projevu uplatňuje znalosti pravopisu</li> </ul>	10. Zvuková stránka jazyka
<ul style="list-style-type: none"> <li>má přehled o jazykových příručkách a umí s nimi pracovat</li> </ul>	11. Práce se slovníky a jazykovými příručkami
<ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu</li> <li>umí používat Pravidla českého pravopisu</li> </ul>	12. Hlavní principy českého pravopisu
	13. Opakování a systemizace učiva

## 2. ročník – dotace: 2; povinný

výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>má přehled o předmětu zkoumání jednotlivých jazykovědných disciplín</li> <li></li> </ul>	1. Jazykověda a její disciplíny
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozvíjí a obohacuje svou slovní zásobu</li> <li>používá adekvátní slovní zásoby, včetně odborné terminologie</li> <li>dokáže nahrazovat slova neplnovýznamová plnovýznamovými, využívat synonyma</li> </ul>	2. Nauka o slově a slovní zásobě <ul style="list-style-type: none"> <li>slovo a jeho významy</li> <li>slovní zásoba a její rozvrstvení</li> <li>způsoby obohacování slovní zásoby</li> <li>vzájemný významový vztah mezi slovy</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná funkční styl</li> <li>vystihne charakteristické znaky různých druhů popisu a rozdílů mezi nimi</li> <li>posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu</li> <li>odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru</li> </ul>	3. Slohový postup popisný <ul style="list-style-type: none"> <li>popis prostý a odborný</li> <li>popis statický a dynamický</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví základní projevy administrativního stylu</li> <li>posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu</li> <li>ovládá formální a grafickou úpravu textu</li> </ul>	4. Funkční styl administrativní a jeho útvary



<ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví jednoduché zpravodajské útvary</li> <li>• má přehled o základních publicistických žánrech, o denním, periodickém tisku a tisku své zájmové oblasti</li> <li>• posoudí vliv reklamy na životní styl</li> </ul>	5. Jazyk a styl žurnalistický
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje jednotlivé slovní druhy</li> <li>• určuje mluvnické kategorie</li> <li>• umí správně používat gramatické tvary</li> <li>• v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví</li> </ul>	6. Tvarosloví - slovní druhy - mluvnické kategorie - tvary slov
<ul style="list-style-type: none"> <li>• odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a gramatické chyby</li> </ul>	7. Procvičování pravopisu
	8. Opakování a systemizace učiva

### 3. ročník – dotace: 2; povinný

výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe význam frazeologie a vlastnosti frazémů</li> <li>• ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci</li> </ul>	1. Pojmenování a slovo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve výstavbě textu</li> <li>• ovládá a uplatňuje základní principy výstavby textu</li> <li>• uplatňuje ve svém vyjadřování znalosti ze skladby</li> </ul>	2. Výpověď a věta - věta dvojčlenná a jednočlenná - odchylky ve větě stavbě - stavba souvětí - interpunkce
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve výstavbě textu</li> <li>• ovládá a uplatňuje základní principy výstavby textu</li> <li>• uplatňuje ve svém vyjadřování znalosti ze skladby</li> </ul>	3. Komunikát a text - členění textu
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně</li> <li>• přednese krátký projev</li> <li>• vhodně se prezentuje, argumentuje a obhájí své stanoviska</li> <li>• ovládá techniku mluveného slova</li> </ul>	4. Základy rétoriky - druhy řečnických projevů a slohových útvarů - příprava řečnického projevu
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná základní znaky odborného stylu</li> <li>• rozliší konkrétní útvary odborného stylu</li> <li>• odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru</li> </ul>	5. Odborný styl - výklad
	6. Opakování a systemizace učiva

### 4. ročník – dotace: 2; povinný

výstupy	učivo
<b>Žák:</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe komunikaci jako základ kontaktu s druhými lidmi <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže vhodně komunikovat se spolužáky (spolupracovníky)</li> </ul> </li> <li>• rozvíjí své řečové dovednosti <ul style="list-style-type: none"> <li>- volí vhodné jazykové prostředky adekvátní situaci a funkci projevu</li> <li>- ovládá zásady profesního vystupování při styku s veřejností</li> </ul> </li> </ul>	1. Chování a řeč
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy</li> <li>• ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci</li> </ul>	2. Útvary národního jazyka
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny</li> </ul>	3. Spisovná čeština a její vývojové změny <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s texty</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná charakteristické znaky uměleckého stylu</li> <li>• má přehled o slohových postupech uměleckého stylu</li> <li>• charakterizuje základní žánry uměleckého stylu</li> <li>• sestaví líčení</li> </ul>	4. Styl umělecký <ul style="list-style-type: none"> <li>- líčení (umělecký popis)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vhodně používá úvahový postup a pro něj příznačné jazykové prostředky</li> <li>• je schopen vytvořit úvahu a kritickou úvahu</li> <li>• rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar</li> </ul>	5. Úvahový slohový postup <ul style="list-style-type: none"> <li>- úvaha</li> <li>- eseje</li> <li>- práce s texty</li> </ul>
	6. Opakování a systemizace učiva

## 10.2 ANGLICKÝ JAZYK + SEMINÁŘ ANGLICKÉHO JAZYKA

### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Výuka anglického jazyka bez návaznosti na jeho předchozí studium předpokládá nulovou nebo mírně začáteční vstupní úroveň. Ve výuce je třeba klást důraz na motivaci žáka a jeho zájem o studium cizího jazyka a připravit jej na život v multikulturní Evropě. Žák je motivován a podporován k zájmu o jazyk a k vytvoření pozitivního vztahu k němu.

Postupné osvojování jazyka pomáhá žákovi snižovat jazykové bariéry a přispívá tak k jeho osobnostnímu a pracovnímu růstu. Žák prostřednictvím jazyka vnímá odlišný způsob života i kultury v jiných zemích a osvojuje si komunikativní jazykové kompetence, aby se dorozuměl v běžných situacích každodenního života. Vzdělávání v anglickém jazyce směřuje k dosažení úrovně B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Úroveň žáků ve třídách je rozdílná, nicméně kontaktem a spoluprací s lepšími žáky se průměrní a podprůměrní žáci mohou zlepšovat a jsou zároveň motivováni.

Anglický jazyk je svou podstatou zaměřen na rozvíjení komunikačních kompetencí ve všech složkách jazyka, tj. soustavně se rozvíjejí čtyři hlavní řečové dovednosti: mluvení, čtení, poslech a psaní. Tyto dovednosti se rozvíjejí na podkladě dílčích dovedností v gramatice, lexikologii, fonetice

a ortografii. Učivo se probírá ve spirálovitě se opakujících cyklech, kdy vždy každý další ročník začíná opakováním již osvojené látky ročníku předchozího a obohatí tento aspekt jazyka o nějaký nový prvek. V požadavcích na žáky důsledně oddělujeme učivo určené k receptivnímu a produktivnímu osvojení a také technickou stránku tvoření jazykového jevu od jeho aktivního samostatného použití.

**Časová dotace** je na 4 roky tvořena 12 hodinami.

Výuka probíhá :	1. ročník .....	4 hodiny týdně
	2. ročník .....	4 hodiny týdně
	3. ročník .....	3 hodiny týdně
	4. ročník .....	3 hodiny týdně

Žák může v rámci studia navštěvovat ve 4. ročníku předmět **seminář anglického jazyka**, který je zaměřen na prohloubení učiva všech ročníků. Výuka tohoto předmětu probíhá ve 4. ročníku - 2 hod/týdně.

#### **Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:**

- komunikovat v cizím jazyce v různých situacích života, v projevech mluvených i psaných na všeobecná témata
- efektivně pracovat s cizojazyčným textem, umět jej zpracovat a využívat jako zdroje poznání i jako prostředku ke zkvalitňování svých jazykových znalostí a dovedností
- získávat informace o světě, zvláště o zemích studovaného jazyka, a získané poznatky využívat ke komunikaci
- pracovat s informacemi a zdroji informací v cizím jazyce, včetně internetu, se slovníky, cizojazyčnými příručkami a využívat tyto informační zdroje ke studiu jazyka i k prohlubování svých všeobecných vědomostí a dovedností
- chápat a respektovat tradice, zvyky a odlišné sociální a kulturní hodnoty jiných národů a ve vztahu k představitelům jiných kultur se projevovat v souladu se zásadami demokracie.

#### **Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):**

- Český jazyk
- Informační a komunikační technologie

#### **Pojetí výuky:**

V pojetí výuky se snažíme prosazovat:

- problémové učení
- týmovou práci a kooperaci
- diskusi
- zařazovat do výuky hry, soutěže, simulační a situační metody, veřejnou prezentaci práce žáků či uplatňovat projektové metody výuky.

#### **Hodnocení výsledků žáků:**

Důraz bude kladen na:

- řečové dovednosti
- porozumění rodilému mluvčímu
- porozumění textu
- dovednosti interpretovat text
- vyměňovat si informace v rozhovorech
- schopnost aplikovat osvojené společenské fráze
- slovní zásobu či správnost osvojených gramatických struktur uplatněných v písemném projevu.

Do každého ročníku bude zařazeno písemné kontrolní zkoušení slovní zásoby nebo aktuálně probírané gramatiky na konci každé lekce.

Klasifikace je vyjádřena známkami 1 – 5 dle klasifikačního řádu.

### Hlavní kritéria hodnocení:

- kultura mluveného a písemného projevu
- lexikálně-gramatická správnost vyjadřování
- úroveň komunikačních schopností odpovídající stupni znalostí
- didaktické testy včetně poslechových subtestů

**Název vyučovacího předmětu: Anglický jazyk; seminář anglického jazyka**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-|M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

### 1. ročník – dotace: 4, povinný

výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže se představit, pozdravit, reagovat na pozdrav</li> <li>- umí se zeptat na jméno a osobní údaje druhé osoby</li> <li>- pojmenuje a zeptá se na názvy věcí</li> <li>- reprodukuje intonaci a přízvuk</li> <li>- na základní úrovni informuje o svém rodinném stavu</li> <li>- vyjmenuje členy rodiny a umí podat informace o své rodině</li> <li>- řeší různé řečové situace, např. představuje kamarády a další osoby, zahajuje a ukončuje rozhovory</li> <li>- podává základní informace o běžných povoláních</li> <li>- vede telefonický rozhovor, umí se zeptat a nahlásit telefonní číslo</li> <li>- používá stylisticky vhodné obraty při společenské komunikaci</li> <li>- umí hláskovat slova</li> <li>- informuje o svém denním režimu, zvycích</li> <li>- vyplní jednoduché formuláře</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osobní zájmena</li> <li>- sloveso to be (v otázce i v záporu)</li> <li>- člen určitý</li> <li>- člen neurčitý</li> <li>- sloveso have got</li> <li>- množné číslo</li> <li>- přivlastňovací zájmena</li> <li>- osobní zájmena, prostý a přítomný čas (v otázce i v záporu)</li> <li>- sloveso to do</li> <li>- způsobová slovesa can a must</li> <li>- tvoření otázek</li> <li>- větný slovosled</li> <li>- přivlastňovací pád</li> <li>- číslovky základní</li> <li>- předložky</li> <li>- vyjádření věku</li> <li>- postavení příslovečného určení místa a času</li> <li>- hodiny</li> <li>- počítatelná a nepočítatelná podstatná jména</li> <li>- much/many</li> <li>- little/few</li> <li>- sloveso have bez částice got</li> <li>- přítomný čas průběhový</li> <li>- tázací dovětky</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledá informace na internetu</li> <li>- umí napsat jednoduchý e-mail</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozkazovací způsob</li> <li>- doplňující otázky (what, where, why, how much, how many, when)</li> <li>- some/any</li> <li>- vyjádření 2. pádu předložkou of</li> <li>- vazba there is/there are</li> </ul>
--	---

## 2. ročník – dotace: 4, povinný

výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- řeší různé řečové situace, např. zeptá se na uplynulý den, víkend, reaguje na odpovědi spolužáka</li> <li>- popíše jednoduše událost v minulosti</li> <li>- vyjádří datum v písemném i mluveném projevu</li> <li>- vhodně řeší standardní řečové situace</li> <li>- umí získat i podat informace, požádat o svolení</li> <li>- používá přídavná jména</li> <li>- odhaduje význam neznámých slov z kontextu</li> <li>- umí požádat o službu a nabídnout ji</li> <li>- popíše problém</li> <li>- vyjadřuje se k tématu osobního života, zaměření studijního oboru, popíše člena rodiny, kamaráda, spolužáka</li> <li>- umí pozdravit, představit se, vede rozhovor na téma představování</li> <li>- umí o sobě podat informace a získat informace od jiných osob</li> <li>- pracuje se slovníkem</li> <li>- dokáže oslovit jinou osobu, omluvit se</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- číslovky řadové</li> <li>- dny, měsíce, datum</li> <li>- budoucí čas</li> <li>- zástupné one</li> <li>- pomnožná podstatná jména</li> <li>- prostý čas minulý pravidelných sloves (v otázce i v záporu) a sloves be, have, can, do</li> <li>- slovosled ve větách se dvěma předměty</li> <li>- vazby se slovesem to have</li> <li>- názvy států, postavení předložek v otázce</li> <li>- nepravidelná slovesa</li> <li>- vyjádření podobnosti – like</li> <li>- vazba „be going to“ pro vyjádření budoucího času</li> <li>- jediný zápor ve větě</li> <li>- předmět vyjádřený slovesem</li> <li>- both/neither</li> <li>- stupňování přídavných jmen</li> </ul>

## 3. ročník – dotace: 3, povinný

výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší rozdíl mezi formálním a neformálním dopisem</li> <li>- získává dovednost v psaní formálních i neformálních dopisů</li> <li>- vyjádří datum v písemném i mluveném projevu</li> <li>- popíše známé město</li> <li>- dokáže si koupit lístek na vlak, rezervovat letenku, zjistit informace v informační kanceláři</li> <li>- umí napsat pohlednici z cest, popsat pocity</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- předpřítomný čas prostý</li> <li>- samostatná přivlastňovací zájmena</li> <li>- předložky at, on, in v určeních místa</li> <li>- slovesa změny stavu</li> <li>- průběhový minulý čas</li> <li>- způsobová slovesa may/might, have to/must</li> <li>- each, every, all</li> <li>- podmiňovací způsob</li> <li>- other, another, else</li> <li>- minulý čas způsobových sloves</li> <li>- too/enough</li> <li>- zvrtná zájmena</li> </ul>

<p>z pobytu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- řeší jednoduché a frekventované situace</li> <li>- zaujímá stanovisko a vyjadřuje se k tématu</li> <li>- umí vyplnit jednoduchý formulář</li> <li>- vyjadřuje se k tématu osobního života, zaměření studijního oboru, charakterizuje člena rodiny</li> <li>- umí pozdravit, představit se, vede rozhovor na téma představování</li> <li>- domluví se v běžných situacích, umí o sobě podat informace a získat informace od jiných osob</li> <li>- vyhledá význam jednodušších slov ve výkladovém i překladovém slovníku</li> <li>- dokáže napsat jednoduchý osobní dopis</li> <li>- umí popsat a zdůvodnit své pocity</li> <li>- tvoří otázky týkající se každodenního života</li> <li>- umí vyprávět příběh v minulosti, popíše svůj denní program, získává informace od spolužáků, zhodnotí prožitý den</li> <li>- umí používat stylisticky vhodné obraty při zahájení, vedení a ukončení rozhovoru</li> <li>- umí vyjádřit radost, zklamání</li> <li>- používá vhodné výrazy pro vyjádření návrhu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- příslovce</li> <li>- použití bring/take</li> </ul>
--	---

#### 4. ročník – dotace: 3, povinný

výstupy	učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže se vyjadřovat ústně i písemně k tématům veřejného a osobního života a k tématům z oblasti zaměření studijního oboru</li> <li>- vhodně řeší standardní řečové situace i jednoduché a frekventované situace týkající se daného tématu</li> <li>- domluví se v běžných situacích, umí získat i podat informace</li> <li>- umí získat informace z tisku a hodnotit je</li> <li>- odhaduje neznámé výrazy z kontextu</li> <li>- umí vyjádřit různé časové údaje s odpovídajícími předločkami</li> <li>- dokáže hovořit o svých plánech do budoucna a současném a budoucím vzdělání</li> <li>- vyjadřuje se k vyslechnutému textu</li> <li>- v týmu připraví interview</li> <li>- řeší standardní řečové situace týkající se cestování a souvisejících služeb</li> <li>- umí získat i podat informace</li> <li>- dokáže objednat pobyt v hotelu</li> <li>- udělí radu, návrh, informuje o možnostech</li> <li>- používá společenské obraty – omluva,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- předminulý čas</li> <li>- přídavná jména zakončená na ing/-ed</li> <li>- vztažné věty (who, which, whose)</li> <li>- nepřímá řeč</li> <li>- přací věty (I wish)</li> <li>- podmínkové věty</li> <li>- použití when/if</li> <li>- trpný rod</li> <li>- obrat be able to</li> </ul>

blahopřání, rozloučení - umí vyhledat informace na internetu - rozliší rozdíl mezi formálním a neformálním dopisem	
--	--

### 10.3 DĚJEPIS

#### **Obsahové, časové a organizační vymezení:**

Obecným cílem společenskovedního vzdělávání, které zahrnuje i výuku dějepisu, je příprava žáků na aktivní a odpovědný život v demokratické společnosti. Výuka dějepisu pozitivně ovlivňuje hodnotovou orientaci žáků, učí je jednat v prospěch nejen svůj, ale i celé společnosti. Kultivováním jejich historického vědomí jim napomáhá lépe rozumět současnosti, kriticky myslet a také chápat vlastní identitu.

Vyučovací předmět Dějepis poskytuje žákům základní přehled o historickém vývoji světa, se zřetelem na dějiny politické, hospodářské i kulturní. Seznamuje je s odkazem významných osobností českých i světových dějin, objasňuje souvislosti minulých epoch s dneškem. Vyučovací předmět je určen žákům 1. a 2. ročníku.

Výuka probíhá:                    1. ročník ..... 2 hod/týdně  
     2. ročník ..... 2 hod/týdně

#### **Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, aby žáci:**

- svých vědomostí a dovedností využívali v praktickém životě, zejména při tvorbě úsudku, hodnocení
- dějepisné vzdělávání směřuje k toleranci jiných ras, etnik, náboženství, vyznání apod.
- mělo by žákům napomoci také posílit jejich mediální gramotnost
- žáky vede ke kladení filozofických a etických otázek a ke hledání odpovědí.

#### **Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):**

- Český jazyk a literatura
- Občanská nauka

#### **Pojetí výuky:**

##### **Metody výuky:**

Důraz není kladen na sumu vědomostí, ale na přípravu pro praktický život a celoživotní vzdělání. V souladu s charakterem učiva dominují odborný výklad a řízená diskuse, vycházející jednak z výkladu, jednak z analýzy a interpretace předložených zdrojů. Doplnujícími metodami jsou skupinové vyučování, dramatizace, samostatná domácí práce.

##### **Formy výuky:**

především hromadná výuka, zařazení skupinové výuky a dle potřeby, individualizovaný přístup k žákovi

**Hodnocení výsledků žáků:**

Celkové hodnocení je vyjádřeno klasifikační známkou, která je tvořena z hodnocení ústního zkoušení, hodnocení žákovy prezentace vlastního referátu a z hodnocení krátkých testů, které zároveň pomáhají žákovi fixovat učivo předešlých hodin, a tím i snazší chápání dalšího učiva.

**Název vyučovacího předmětu: Dějepis**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**1. ročník – dotace: 2, povinný**

výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní smysl poznávání dějin a variabilitu jejich výkladů</li> <li>• Popíše vývoj člověka</li> <li>• Uvede příklady kulturního přínosu a náboženství starověkých civilizací</li> <li>• Popíše základní společenské změny středověku a raného novověku</li> <li>• Orientuje se v raných dějinách českého státu a související mytologie, své poznatky aplikuje při analýze uměleckých děl</li> <li>• Dokáže uvést vrcholná umělecká díla tohoto období v aplikaci mezioborových poznatků (literárních aj.)</li> <li>• Zná významné osobnosti tohoto období, dokáže zhodnotit jejich přínos</li> <li>• Chápe význam osobností Karla IV. a Mistra Jana Husa</li> <li>• Rozumí vzniku husitství a zná jeho souvislost s náboženskými válkami</li> <li>• Charakterizuje civilizace předkolumbovské Ameriky, popíše evropskou expanzi do Ameriky a zhodnotí její přínos</li> <li>• Charakterizuje hlavní myšlenky renesance a humanismu, uvede příklady</li> <li>• Zná souvislosti vzniku habsburského impéria, charakterizuje a hodnotí osobnost Rudolfa II. a jeho vládu</li> <li>• Popíše příčiny a následky třicetileté války</li> </ul>	<p>Člověk v dějinách Poznávání dějin Variabilita výkladů dějin</p> <p>Starověk Vývoj na území starověkého Egypta, Mezopotámie, Palestiny Antika</p> <p>Středověk Počátky českého státu Románská kultura</p> <p>Novověk Český stát za Lucemburků, husitství Evropská expanze do zámoří Renesance a humanismus</p> <p>Středoevropské soustátí pod vládou Habsburků Třicetiletá válka</p>



## 2. ročník – dotace: 2, povinný

výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v uspořádání Evropy po třicetileté válce</li> <li>• Dokáže srovnat vývoj v Anglii s vývojem ve Francii jako představiteli absolutistického a parlamentárního zřízení</li> <li>• Uvede příklady osvícenství, zejména ve vztahu k osobě Josefa II. a kriticky je zhodnotí</li> <li>• Charakterizuje tyto umělecké slohy a uvede jejich významné představitele</li> <li>• Na příkladech občanských revolucí charakterizuje vznik občanské společnosti a vysvětlí boj za práva občana</li> <li>• Objasní vznik novodobého českého národa, charakterizuje národní revoluce v Evropě</li> <li>• Popíše česko-německé vztahy a postavení Židů a Romů ve společnosti 19. století</li> <li>• Charakterizuje proces modernizace společnosti, zejména v důsledku rozvoje vědy a techniky, a jeho důsledky na změny sociální struktury společnosti – postavení žen, vzdělávání apod.</li> <li>• Charakterizuje romantismus jako umělecký směr a dokáže uvést jeho významné představitele</li> <li>• Popíše evropskou koloniální expanzi, vysvětlí rozdělení světa jako její důsledek a příčinu první světové války</li> <li>• Popíše průběh první světové války</li> <li>• Charakterizuje a kriticky zhodnotí versailleský systém</li> <li>• Popíše průběh VŘSR a na jejím příkladu charakterizuje komunistický totalitarismus</li> <li>• Charakterizuje vývoj v poválečném Německu, objasní příčiny nástupu Adolfa Hitlera, charakterizuje fašismus a nacismus</li> <li>• Popíše projevy a důsledky velké hospodářské krize</li> </ul>	<p>Novověk 17. – 20. století Absolutismus a parlamentarismus Český stát v době tereziánské a josefínské Barokní a klasicistické umění</p> <p>Velké občanské revoluce: americká a francouzská Národní hnutí v Evropě a českých zemích Modernizace společnosti Romantismus</p> <p>20. století Vztahy mezi velmocemi 1. světová válka</p> <p>Demokracie a diktatura Meziválečné uspořádání světa Hospodářská krize Československo v meziválečném období</p> <p>Druhá světová válka Československo za války Svět ve studené válce Československo do roku 1989</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakterizuje první Československou republiku, popíše vývoj česko-německých vztahů, dokáže zhodnotit osobnost Tomáše Garrigua Masaryka</li> <li>• Dokáže uvést a charakterizovat významné moderní umělecké směry</li> <li>• Objasní cíle válečných stran, popíše totální charakter války a její důsledky, charakterizuje válečné zločiny včetně holocaustu</li> <li>• Charakterizuje druhý československý odboj doma i v zahraničí</li> <li>• Popíše poválečné uspořádání světa včetně dekolonizace a objasní vývoj studené války</li> <li>• Charakterizuje vývoj v Československu v letech 1945–1989</li> <li>• Uvede příklady úspěchů vědy a techniky ve 20. století</li> <li>• Objasní příčiny rozpadu sovětského bloku a popíše jeho průběh</li> </ul>	
--	--

## 10.4 OBČANSKÁ NAUKA

### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Obecným cílem této vzdělávací oblasti ve školství je připravit žáky na aktivní občanský život v demokratické společnosti. Pozitivně ovlivňovat hodnotovou orientaci, morální profil a estetické citění žáků. Naučit žáky cítit život jako nejvyšší hodnotu. Výchova k demokratickému občanství směřuje především k pozitivnímu ovlivňování hodnotové orientace žáků tak, aby byli slušnými lidmi a informovanými aktivními občany, aby jednali odpovědně a uvážlivě nejen k vlastnímu prospěchu, ale též pro veřejný zájem a prospěch. Žáci se učí porozumět společnosti a světu, kde žijí, uvědomovat si vlastní identitu a nenechat se manipulovat.

Ve vyučovacím předmětu Občanská nauka jsou realizovány tematické okruhy Soudobý svět, Člověk v lidském společenství, Člověk jako občan, Člověk a právo, Člověk a svět, které jsou součástí vzdělávací oblasti Společenskovědní vzdělávání. Dále tematické okruhy Kultura z Estetické vzdělávací oblasti a tematický okruh Péče o zdraví z oblasti Vzdělávání pro zdraví. Vyučovací předmět je určen žákům 1. až 4. ročníku.

Výuka probíhá:                    3. ročník ..... 2 hod/týdně  
     4. ročník ..... 2 hod/týdně

### Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, aby žáci:

- využívali svých vědomostí a dovedností v praktickém životě. Předmět by měl žákům pomáhat v jednání s různými institucemi při řešení praktických otázek svého politického a občanského života, rozhodování, hodnocení a jednání, dále při řešení svých problémů osobního, právního a sociálního charakteru.

- získávali a hodnotili informace z různých zdrojů – verbálních, ikonických (obrazy, fotografie, mapy...) a kombinovaných (filmy).
- naučili se projevovat občanskou aktivitu, vážit si demokracie a svobody, respektovat lidská práva, chápat meze lidské svobody a tolerance.

**Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):**

- Český jazyk a literatura
- Dějepis

**Pojetí výuky:**

**metody výuky:**

Ve výuce předmětu Občanská nauka klademe důraz nikoliv na sumu teoretických poznatků, ale na přípravu pro praktický život a další celoživotní vzdělávání. Těžiště výuky proto spočívá zejména v oblasti rozvoje komunikativních dovedností a mediální gramotnosti. Výuka předmětu je pro žáky motivující v tom, že řeší praktické otázky jejich osobního a občanského života. K utváření a rozvoji klíčových kompetencí využíváme tyto metody a postupy: práce s verbálním textem (odborná literatura a časopisy, internet, dokumenty, denní tisk apod.), ikonickým textem (obrazový materiál, grafy, mapy, schémata, plakáty) a kombinovaným textem (film). Dále metody rozvíjející mediální gramotnost, kooperativní učení a metodu řešení problémů. Důraz je kladen zejména na metodu diskuse (učitel zadává aktuální témata k řízené diskusi, ve které žáci porovnávají své názory, obhajují vhodnou formou svá stanoviska a učí se argumentovat, respektovat názory druhých), inscenační (např. soudní jednání, pracovní pohovor, volební kampaň) a metody sebereflexe formou hraní rolí a prožitkových psychoher.

**formy výuky:**

především hromadná výuka, zařazení skupinové výuky a dle potřeby individualizovaný přístup k žákovi

**Hodnocení výsledků žáků:**

Žáci jsou hodnoceni na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemných didaktických testů. Dalším hodnotícím hlediskem jsou výstupy ze samostatných úkolů, referátů, skupinových prací a projektových prací.

**Název vyučovacího předmětu: Občanská nauka**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-|M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**3. ročník – dotace: 2, povinný**

výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje současnou českou společnost, její etnické a sociální složení</li> <li>- popíše, kam se může obrátit ve svízelné sociální situaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ČLOVĚK V LIDSKÉM SPOLEČENSTVÍ</b></li> <li>• Současná česká společnost</li> <li>• společenské vrstvy, elity a jejich úloha</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní význam solidarity v komunitě</li> <li>- debatuje o problémech multikulturního soužití, vysvětlí příčiny migrace lidí</li> <li>- posoudí, kdy je v praktickém životě rovnost pohlaví narušována</li> <li>- orientuje se v nabídce kulturních institucí</li> <li>- porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území</li> <li>- popíše vhodné společenské chování v dané situaci</li> <li>- popíše, jaké faktory životního prostředí ovlivňují zdraví lidí</li> <li>- zdůvodní význam zdravého životního stylu</li> <li>- dovede posoudit vliv pracovních podmínek a povolání na své zdraví v dlouhodobé perspektivě a ví, jak by mohl kompenzovat jejich nežádoucí důsledky</li> <li>- orientuje se v zásadách zdravé výživy a v jejich alternativních směrech</li> <li>- dovede uplatňovat naučené modelové situace k řešení stresových a konfliktních situací</li> <li>- objasní důsledky sociálně patologických závislostí na život jednotlivce, rodiny a společnosti a vysvětlí, jak aktivně chránit svoje zdraví</li> <li>- diskutuje a argumentuje o etice v partnerských vztazích, o vhodných partnerech a o odpovědném přístupu k pohlavnímu životu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Společnost tradiční, moderní, pozdně moderní</li> <li>• Sociální nerovnost a chudoba v současné společnosti</li> <li>• Rasy, etnika, národy a národnosti, majorita a minorita ve společnosti, multikulturní soužití, migranti, azylanti</li> <li>• Postavení mužů a žen, genderové problémy</li> <li>• <b>KULTURA</b></li> <li>• Kulturní instituce v ČR a v regionu</li> <li>• Kultura národností na našem území</li> <li>• Společenská kultura</li> <li>• Funkce reklamy a propagačních prostředků – vliv na životní styl <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ČLOVĚK A ZDRAVÍ</li> </ul> </li> <li>• Činitelé ovlivňující zdraví</li> <li>• Duševní zdraví a rozvoj osobnosti</li> <li>• Sociální dovednosti</li> <li>• Rizikové faktory poškozující zdraví</li> <li>• Péče o veřejné zdraví v ČR</li> <li>• Partnerské vztahy</li> <li>• Lidská sexualita</li> </ul>
--	---

výstupy	učivo
---------	-------

<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí pojem právo, právní stát, uvede příklady právní ochrany a právních vztahů</li> <li>- popíše soustavu soudů v ČR a činnost policie, soudů, advokacie a notářství</li> <li>- vysvětlí, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům a má trestní odpovědnost</li> <li>- uvede, co je předmětem občanského práva</li> <li>- popíše, jaké závazky vyplývají z běžných smluv, na příkladu ukáže možné důsledky vyplývající z neznalosti smlouvy včetně jejich všeobecných podmínek</li> <li>- dovede hájit své spotřebitelské zájmy, např. podáním reklamace</li> <li>- zná, jaká je náplň práce ombudsmana</li> <li>- objasní význam a funkce rodiny</li> <li>- popíše práva a povinnosti mezi dětmi a rodiči, mezi manželi; popíše, kde může o této oblasti hledat informace nebo získat pomoc při řešení svých problémů</li> <li>- vysvětlí formy náhradní rodinné výchovy</li> <li>- objasní pojem registrované partnerství</li>   <li>- uvede, co je předmětem trestního práva</li> <li>- vymezí podmínky trestní odpovědnosti občanů</li> <li>- odůvodní účel sankcí a formy trestů v ČR</li> <li>- rozliší přestupek a trestný čin</li> <li>- objasní postupy vhodného jednání, stane-li se obětí nebo svědkem jednání, jako je šikana, lichva, korupce, násilí, vydírání atp.</li>   <li>- orientuje se v základních pramenech pracovního práva</li> <li>- vymezí podmínky vzniku, průběhu a zániku pracovního poměru</li> <li>- uvede, jaké náležitosti musí obsahovat pracovní smlouva</li> <li>- dokáže sebe prezentovat při vstupu na pracovní trh</li> <li>- umí napsat profesní životopis a motivační dopis</li> <li>- orientuje se v médiích při vyhledávání pracovních příležitostí</li>   <li>- charakterizuje podnikání v úpravě</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ČLOVĚK A PRÁVO</b></p> <p>Právo a spravedlnost, právní stát  Právní řád  Právní ochrana občanů  Právní vztahy  Soustava soudů v České republice  Způsobilost k právním úkonům</p> <p>Občanské právo</p> <p>Rodinné právo</p> <p>Trestní právo</p> <p>Pracovní právo</p> <p>Obchodní právo</p>
---	---

obchodního zákoníku a živnostenského zákona - vyjmenuje obchodní společnosti	
---	--

#### 4. ročník – dotace: 2, povinný

výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje demokracii a interpretuje její fungování a problémy s ní spjaté</li> <li>- vysvětlí význam práv zakotvených v českých zákonech a je si vědom, kam se může obrátit v případě ohrožení práv</li> <li>- je schopen kriticky přistupovat k médiím</li> <li>- má přehled o současném českém politickém systému</li> <li>- objasní funkci politických stran</li> <li>- charakterizuje funkci a význam ústavy pro demokratický stát</li> <li>- uvede příklady funkcí obecní a krajské samosprávy <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentuje možnou aktivní účast v životě obce</li> </ul> </li> <li>- vysvětlí, jak se projevuje politický radikalismus</li> <li>- vysvětlí, proč je nepřijatelná neonacistická symbolika a hnutí omezující lidská práva <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentuje možnou aktivní účast v životě obce</li> </ul> </li> <li>- popíše rozčlenění soudobého světa na</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ČLOVĚK JAKO OBČAN</b></p> <p>Demokracie a demokratické hodnoty v demokratické společnosti. Lidská práva a jejich pojetí.</p> <p>Masmédia v demokratické společnosti.</p> <p>Občan a stát, občan a národ, občanství ČR. Politické strany, volební systémy, volby. Ústava ČR, práva a povinnosti občanů ČR. Občan a obec</p> <p>Politika a politická ideologie.</p> <p>Radikalismus a extremismus v politice</p> <p>Občanská společnost a participace na jejím fungování.</p> <p>Soudobý svět Rozmanitost soudobého světa: Velmoci, rozvojové země a jejich problémy</p> <p>Nejvýznamnější světová náboženství ←</p> <p>Česká republika a svět</p> <p>Evropská unie</p>

<p>civilizační sféry a civilizace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí, s jakými konflikty a problémy se potýká soudobý svět, jak jsou řešeny, <p>debatuje o jejich možných perspektivách</p> <li>- charakterizuje základní světová náboženství</li> <li>-</li> <li>- objasní postavení České republiky v Evropě a v soudobém světě</li> <li>- charakterizuje soudobé cíle EU a posoudí její politiku</li> <li>- popíše funkci a činnost OSN a NATO</li> <li>- vysvětlí zapojení ČR do mezinárodních struktur a podíl ČR na jejich aktivitách</li> <li>- uvede příklady projevů globalizace a debatuje o jejích důsledcích</li> </li></ul>	<p>NATO a OSN</p> <p>Zapojení ČR do dalších mezinárodních struktur</p> <p>Globální problémy</p>
---	---

výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí, jaké otázky řeší filozofie filozofická etika;</li> <li>- dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva;</li> <li>- dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty;</li> <li>- debatuje o praktických filozofických a etických otázkách (ze života kolem sebe, z kauz známých z médií, z krásné</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ČLOVĚK A SVĚT (PRAKTICKÁ FILIZOFIE)</b></p> <p>Filozofie a filozofická etika  Význam filozofie a etiky v životě člověka  Etika a její předmět, základní pojmy morálka, mravní hodnoty a normy  Mravní rozhodování a odpovědnost  Životní postoje a hodnotová orientace  Svoboda vůle a svědomí  Profesní etika  Sociální etika</p>

<p>literatury a jiných druhů umění);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí, proč jsou lidé za své názory, postoje a jednání odpovědní jiným lidem.</li> <li>- žák se seznámí se školami a osobnostmi jednotlivých období filozofie</li> <li>- dovede používat vybraný pojmový aparát</li> <li>- dovede pracovat s obsahově a formálně dostupnými texty</li> <li>- popíše Sokratovu metodu</li> <li>- porovná Platonův a Aristotelův názor na ideální stát</li> <li>- poukáže na úlohu vzdělání církve ve společnosti v období středověku</li> <li>- definuje spor mezi nominalisty a realisty</li> <li>- charakterizuje činnost církevních otců a zná hlavní představitele</li> <li>- objasní význam patristiky a scholastiky pro středověké myšlení</li> <li>- zhodnotí význam filozofie v období renesance a humanismu</li> <li>- rozliší hlavní filozofické směry novověku, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek</li> <li>- vysvětlí různý přístup filozofů k otázce lidského poznání</li> <li>- ukáže na vztah filozofie k přírodním vědám</li> <li>- charakterizuje významné směry a</li> </ul>	<p>Průřez dějinami filozofie</p> <p>Antická filozofie Předsokratovská filozofie a sofisté</p> <p>Vrcholná antická filozofie</p> <p>Středověká filozofie</p> <p>Renesanční filozofie</p> <p>Novověká filozofie</p> <p>Filozofie 19. století</p> <p>Filozofie 20. století</p> <p>Česká filozofie od období středověku do 1.pol. 20.století</p>
---	--



jejich osobnosti ve filozofii 19. století - charakterizuje významné směry a jejich osobnosti ve 20. století - analyzuje přínos českých filozofů	
---	--

## 10.5 MATEMATIKA + MATEMATICKÝ SEMINÁŘ

### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Předmět matematika má funkci všeobecně vzdělávací a funkci průpravnou pro odborné vzdělávání. Vede žáky k efektivní práci s matematickými vědomostmi a dovednostmi v praktickém životě, při řešení běžných situací vyžadujících efektivní způsoby výpočtu, při aplikování matematických poznatků a postupů v odborné složce vzdělávání tak, aby žáci uměli získávat a kriticky vyhodnocovat ekonomické informace. Cílem je výchova přemýšlivého člověka, který bude umět používat matematiku ve všech sférách života, v odborné složce vzdělávání, v dalším studiu, v osobním životě, budoucím zaměstnání i ve volném čase.

Počet vyučovacích hodin:   1. ročník.....3 hod./týdně  
   2. ročník .....3 hod./týdně  
   3. ročník .....3 hod./týdně  
   4. ročník.....3 hod./týdně

Žák může v rámci studia navštěvovat ve 4. ročníku předmět **matematický seminář**, který je zaměřen na prohloubení učiva všech ročníků. Výuka tohoto předmětu probíhá ve 4. ročníku.....2 hod/týdně.

### Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- porozuměli matematickému textu, správně a přesně se matematicky vyjadřovali a argumentovali, vyhodnocovali informace získané z grafů, diagramů, tabulek a internetu
- aplikovali matematické poznatky a postupy v odborných předmětech vzdělávání jako je ekonomika, účetnictví, atd.
- matematizovali reálné situace, pracovali s matematickými modely a vyhodnocovali výsledky při praktické situaci
- zkoumali a vystihli jádro problému, v diskusi posoudili reálnost výsledku a řešení
- používali a využívali názorné pomůcky, odbornou literaturu, Internet, PC, kalkulačtor, rýsovací potřeby
- využívali matematické vědomosti a dovednosti v praktickém životě, při řešení matematických situací, které vyžadují efektivní způsoby výpočtu a aplikaci poznatků

### Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):

- Ekonomika
- Informační a komunikační technologie

## Pojetí výuky:

### metody výuky:

*metody motivační* – pochvaly, aktivizace studentů návrhy řešení, účast studentů v matematické soutěži

*metody fixační* – opakování písemné i ústní, domácí úkoly

*metody expoziční* – skupinová práce, řešení problémů v týmu, samostatné řešení problémů, práce s literaturou, využití zpětného projektoru a počítače, vysvětlování nových postupů, zobecňování, geometrické znázornění, barevné zápisy na tabuli

**formy výuky:** hromadné vyučování, skupinové, individuální doučování, samostatná práce

### Hodnocení výsledků žáků:

1 známka ústní za pololetí, 3 písemné testy, 1 pololetní písemná práce v rozsahu 1 vyučovací hodiny, klasifikace práce v hodině pro zvýšení motivace

**Název vyučovacího předmětu: Matematika + matematický seminář**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

### 1. ročník – dotace: 3, povinný

Operace s čísly a výrazy	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• provádí aritmetické operace v <math>\mathbb{R}</math>;</li><li>• používá různé zápisy reálného čísla;</li><li>• znázorní reálné číslo nebo jeho aproximace na číselné ose;</li><li>• používá absolutní hodnotu a chápe její geometrický význam;</li><li>• porovnává reálná čísla, určí vztahy mezi reálnými čísly;</li><li>• zapíše a znázorní interval;</li><li>• provádí, znázorní a zapíše operace s intervaly (sjednocení, průnik);</li><li>• řeší praktické úlohy za použití trojčlenky, procentového počtu a poměru ve vztahu k danému oboru vzdělání;</li><li>• provádí operace s mocninami a odmocninami;</li><li>• řeší praktické úkoly s mocninami s racionálním exponentem a odmocninami;</li><li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací;</li><li>• používá pojem člen, koeficient, stupeň členu, stupeň mnohočlenu;</li><li>• provádí operace s mnohočleny, lomenými výrazy, výrazy obsahujícími mocniny a</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• číselný obor <math>\mathbb{R}</math></li><li>• aritmetické operace v číselných oborech <math>\mathbb{R}</math></li><li>• různé zápisy reálného čísla</li><li>• reálná čísla a jejich vlastnosti</li><li>• absolutní hodnota reálného čísla</li><li>• intervaly jako číselné množiny</li><li>• operace s číselnými množinami (sjednocení, průnik)</li><li>• užití procentového počtu</li><li>• mocniny s exponentem přirozeným, celým a racionálním</li><li>• odmocniny</li><li>• slovní úlohy</li><li>• číselné výrazy</li><li>• algebraické výrazy</li><li>• mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami a odmocninami</li><li>• definiční obor algebraického výrazu</li><li>• slovní úlohy</li></ul>

<p>odmocniny;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí umocnění dvojčlenu pomocí vzorců;</li> <li>• rozkládá mnohočleny na součin;</li> <li>• určí definiční obor výrazu;</li> <li>• sestaví výraz na základě zadání;</li> <li>• modeluje jednoduché reálné situace užitím výrazů zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání;</li> <li>• interpretuje výraz s proměnnými zejména ve vztahu k danému oboru vzdělávání;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací;</li> </ul>	
---	--

<b>Funkce, lineární funkce a její průběh. Řešení lineárních rovnic a nerovnic</b>	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracuje s matematickým modelem reálných situací a výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě;</li> <li>• aplikuje v úlohách poznatky o funkcích při úpravách výrazů a rovnic;</li> <li>• určí průsečíky grafu funkce s osami souřadnic;</li> <li>• určí hodnoty proměnné pro dané funkční hodnoty;</li> <li>• řeší lineární rovnice, nerovnice a jejich soustavy, lineární nerovnice včetně grafického znázornění;</li> <li>• třídí úpravy rovnic na ekvivalentní a neekvivalentní;</li> <li>• převádí jednoduché reálné situace ve slovních úlohách do matematických modelů a výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě</li> <li>• určí definiční obor rovnice a nerovnice;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojem funkce, definiční obor a obor hodnot funkce, graf funkce</li> <li>• vlastnosti funkce</li> <li>• lineárně lomená funkce</li> <li>• lineární funkce, vlastnosti, grafy</li> <li>• lineární rovnice, soustavy dvou a tří lineárních rovnic</li> <li>• lineární nerovnice a soustavy dvou lineárních nerovnic</li> </ul>

## 2. ročník – dotace: 3, povinný

<b>Opakování a rozšíření učiva 1. ročníku</b>	
výstupy	učivo

<b>Kvadratická, exponenciální a logaritmická funkce</b>	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti;</li> <li>• rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, sestrojí jejich grafy a určí jejich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kvadratická funkce</li> <li>• exponenciální funkce</li> <li>• logaritmická funkce</li> <li>• logaritmus a jeho užití</li> <li>• věty o logaritmech</li> </ul>

<p>vlastnosti včetně monotonie a extrémů;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s matematickým modelem reálných situací a výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě;</li> <li>aplikuje v úlohách poznatky o funkcích při úpravách výrazů a rovnic;</li> <li>určí průsečíky grafu funkce s osami souřadnic;</li> <li>určí hodnoty proměnné pro dané funkční hodnoty;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>úprava výrazů obsahujících funkce</li> <li>slovní úlohy</li> </ul>
---	---

Řešení rovnic a nerovnic	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti</li> <li>řeší kvadratické rovnice, nerovnice včetně grafického znázornění;</li> <li>řeší rovnice s neznámou ve jmenovateli;</li> <li>řeší rovnice v součinném a podílovém tvaru;</li> <li>řeší jednoduché logaritmické rovnice;</li> <li>řeší jednoduché exponenciální rovnice;</li> <li>vyjádří neznámou ze vzorce;</li> <li>užívá vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice;</li> <li>užívá rovnic, nerovnic a jejich soustav k řešení reálných problémů, zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání;</li> <li>při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>úpravy rovnic</li> <li>rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> <li>rovnice v součinném a podílovém tvaru</li> <li>kvadratická rovnice a nerovnice</li> <li>vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice</li> <li>soustavy rovnic, nerovnic</li> <li>logaritmické rovnice</li> <li>exponenciální rovnice</li> <li>grafické řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav</li> <li>vyjádření neznámé ze vzorce</li> <li>slovní úlohy</li> </ul>

### 3. ročník – dotace: 3, povinný

Opakování a rozšíření učiva 2. ročníku	
výstupy	učivo

Goniometrie a trigonometrie	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá pojmy: orientovaný úhel, velikost úhlu;</li> <li>určí velikost úhlu ve stupních a v obloukové míře a jejich převody;</li> <li>graficky znázorní goniometrické funkce v oboru reálných čísel;</li> <li>určí definiční obor a obor hodnot goniometrických funkcí, určí jejich vlastnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientovaný úhel</li> <li>goniometrické funkce</li> <li>věta sinová a kosinová</li> <li>goniometrické rovnice</li> <li>využití goniometrických funkcí k určení stran a úhlů v trojúhelníku</li> <li>úprava výrazů obsahujících goniometrické funkce</li> </ul>

<p>včetně monotonie a extrémů;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• s použitím goniometrických funkcí určí ze zadaných údajů velikost stran a úhlů v pravouhlém a obecném trojúhelníku;</li> <li>• používá vlastností a vztahů goniometrických funkcí při řešení goniometrických rovnic</li> <li>• používá vlastností a vztahů goniometrických funkcí k řešení vztahů v rovinných i prostorových útvarech;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací;</li> </ul>	
---	--

Planimetrie	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá pojmy a vztahy: bod, přímka, rovina, odchylka dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky, vzdálenost dvou rovnoběžek, úsečka a její délka;</li> <li>• užívá jednotky délky a obsahu, provádí převody jednotek délky a obsahu;</li> <li>• řeší úlohy na polohové a metrické vlastnosti rovinných útvarů zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání;</li> <li>• užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v početních i konstrukčních úlohách;</li> <li>• graficky rozdělí úsečku v daném poměru;</li> <li>• graficky změní velikost úsečky v daném poměru;</li> <li>• využívá poznatky o množinách všech bodů dané vlastnosti v konstrukčních úlohách;</li> <li>• popíše rovinné útvary, určí jejich obvod a obsah;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• planimetrické pojmy</li> <li>• polohové vztahy rovinných útvarů</li> <li>• metrické vlastnosti rovinných útvarů</li> <li>• Euklidovy věty</li> <li>• množiny bodů dané vlastnosti</li> <li>• rovinné útvary: kružnice, kruh a jejich části, mnohoúhelníky, pravidelné mnohoúhelníky, složené útvary, konvexní a nekonvexní útvary</li> <li>• trojúhelník a čtyřúhelník (strana, vnitřní a vnější úhly, výšky, ortocentrum, těžnice, těžiště, střední příčky, kružnice opsaná a vepsaná)</li> <li>• shodná zobrazení rovině, jejich vlastnosti a jejich uplatnění</li> <li>• podobná zobrazení v rovině, jejich vlastnosti a jejich uplatnění</li> <li>• shodnost a podobnost</li> </ul>

Stereometrie	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• určuje vzájemnou polohu bodů a přímek, bodů a rovin, dvou přímek, přímky a rovin, dvou rovin;</li> <li>• určí odchylku dvou přímek, přímky a rovin, dvou rovin;</li> <li>• určuje vzdálenost bodů, přímek a rovin;</li> <li>• charakterizuje tělesa: komolý jehlan a kužel, koule a její části;</li> <li>• určí povrch a objem tělesa včetně složeného tělesa s využitím funkčních vztahů a trigonometrie;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• polohové vztahy prostorových útvarů</li> <li>• metrické vlastnosti prostorových útvarů</li> <li>• tělesa a jejich sítě</li> <li>• složená tělesa</li> <li>• výpočet povrchu, objemu těles, složených těles</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá síť tělesa při výpočtu povrchu a objemu tělesa;</li> <li>• aplikuje poznatky o tělesech v praktických úlohách, zejména ve vztahu k danému oboru vzdělání;</li> <li>• užívá a převádí jednotky objemu;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací;</li> </ul>	
---	--

Analytická geometrie	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• určí vzdálenost dvou bodů a souřadnice středu úsečky;</li> <li>• užívá pojmy: vektor a jeho umístění, souřadnice bodu, vektoru a velikost vektoru;</li> <li>• provádí operace s vektory (součet vektorů, násobek vektoru reálným číslem, skalární součin vektorů);</li> <li>• užije grafickou interpretaci operací s vektory;</li> <li>• určí velikost úhlu dvou vektorů;</li> <li>• užije vlastnosti kolmých a kolineárních vektorů;</li> <li>• určí parametrické vyjádření přímky, obecnou rovnici přímky a směrnice tvar rovnice přímky v rovině;</li> <li>• určí polohové vztahy bodů a přímek v rovině a aplikuje je v úlohách;</li> <li>• určí metrické vlastnosti bodů a přímek v rovině a aplikuje je v úlohách;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• souřadnice bodu</li> <li>• souřadnice vektoru</li> <li>• střed úsečky</li> <li>• vzdálenost bodů</li> <li>• operace s vektory</li> <li>• přímka v rovině</li> <li>• polohové vztahy bodů a přímek v rovině</li> <li>• metrické vlastnosti bodů a přímek v rovině</li> </ul>

#### 4. ročník – dotace: 3, povinný

Posloupnosti a finanční matematika	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce;</li> <li>• určí posloupnost: vzorcem pro n-tý člen, výčtem prvků, graficky;</li> <li>• pozná aritmetickou posloupnost a určí její vlastnosti;</li> <li>• pozná geometrickou posloupnost a určí její vlastnosti;</li> <li>• užívá poznatků o posloupnostech při řešení úloh v reálných situacích, zejména ve vztahu k oboru vzdělání;</li> <li>• používá pojmy finanční matematiky: změny cen zboží, směna peněz, danění, úrok, úročení, jednoduché úrokování, spoření, úvěry, splátky úvěrů;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznatky o posloupnostech</li> <li>• aritmetická posloupnost</li> <li>• geometrická posloupnost</li> <li>• finanční matematika</li> <li>• slovní úlohy</li> <li>• využití posloupností pro řešení úloh z praxe</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí výpočty finančních záležitostí; změny cen zboží, směna peněz, danění, úrok, jednoduché úrokování, spoření, úvěry, splátky úvěrů;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací;</li> </ul>	
--	--

<b>Kombinatorika</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší jednoduché kombinatorické úlohy úvahou (používá základní kombinatorická pravidla);</li> <li>• užívá vztahy pro počet variací, permutací a kombinací;</li> <li>• počítá s faktoriály a kombinačními čísly;</li> <li>• užívá poznatků z kombinatoriky při řešení úloh v reálných situacích;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• faktoriál</li> <li>• variace, permutace a kombinace bez opakování</li> <li>• variace s opakováním</li> <li>• počítání s faktoriály a kombinačními čísly</li> <li>• slovní úlohy</li> </ul>

<b>Pravděpodobnost v praktických úlohách</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá pojmy: náhodný pokus, výsledek náhodného pokusu, nezávislost jevů;</li> <li>• užívá pojmy: náhodný jev a jeho pravděpodobnost, výsledek náhodného pokusu, opačný jev, nemožný jev, jistý jev, množina výsledků náhodného pokusu;</li> <li>• určí pravděpodobnost náhodného jevu;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• náhodný pokus, výsledek náhodného pokusu</li> <li>• náhodný jev</li> <li>• opačný jev, nemožný jev, jistý jev</li> <li>• množina výsledků náhodného pokusu</li> <li>• nezávislost jevů</li> <li>• výpočet pravděpodobnosti náhodného jevu</li> <li>• aplikační úlohy</li> </ul>

<b>Statistika v praktických úlohách</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá a vysvětlí pojmy: statistický soubor, rozsah souboru, statistická jednotka, četnost, relativní četnost, statistický znak kvalitativní a kvantitativní, aritmetický průměr, hodnota znaku;</li> <li>• určí četnost a relativní četnost hodnoty znaku;</li> <li>• sestaví tabulku četností;</li> <li>• graficky znázorní rozdělení četností;</li> <li>• určí charakteristiky polohy (aritmetický průměr, medián, modus, percentil);</li> <li>• určí charakteristiky variability (rozptyl, směrodatná odchylka);</li> <li>• čte a vyhodnotí statistické údaje v tabulkách, diagramech a grafech;</li> <li>• při řešení úloh účelně využívá digitální</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• statistický soubor, jeho charakteristika</li> <li>• četnost a relativní četnost znaku</li> <li>• charakteristiky polohy</li> <li>• charakteristiky variability</li> <li>• statistická data v grafech a tabulkách</li> <li>• aplikační úlohy</li> </ul>

## 10.6 BIOLOGIE

### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Předmět přispívá k hlubšímu pochopení přírodních jevů, pojmů zákonů a formování žádoucích vztahů k přírodnímu prostředí. Důležitou součástí přírodovědného vzdělávání jsou praktická cvičení a exkurze.

Výuka probíhá :

1. ročník .....	1 hod/týdně
2. ročník .....	1 hod/týdně
3. ročník .....	1 hod/týdně

### Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- ← dokázali aplikovat získané přírodovědné poznatky v odborném vzdělávání, praxi i v osobním životě
- ← uměli provádět laboratorní práce podle zadaného návodu, zpracovat a vyhodnotit výsledky měření
- ← samostatně vyhledávali a zpracovávali informace s využitím informačních a komunikativních technologií
- ← měli znalosti základních ekologických souvislostí a postavení člověka v přírodě, schopnosti vyhodnotit vliv člověka na složky životního prostředí a způsoby jeho ochrany
- ← chápali osobní zodpovědnosti za dodržování zásad udržitelného rozvoje v osobním životě i v odborné praxi

### Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):

- Ekonomika
- Matematika
- Chemie
- Fyzika

### Pojetí výuky:

#### metody výuky

*motivační* – příklady z praktického života, ukázky uplatnění, možnost využití učiva v jiných tematických celcích

*fixační* – ústní i písemné opakování, domácí cvičení, zařazení čistě procvičovacích učebních jednotek, společné řešení a rozborů úloh

*expoziční* – popisy (postupů konstrukce v geometrických úlohách), vysvětlování (postupů u nových typů úloh), zobecňování (obecných pravidel pro řešení podobných typů úloh), geometrické znázorňování, využívání zápisů na tabuli včetně barevného znázornění, zpětného projektoru, dataprojektoru

#### formy výuky:

především hromadná výuka, zařazení skupinové výuky a dle potřeby i individuální přístup



### Hodnocení výsledků žáků:

ústní zkoušení minimálně 1x za pololetí, písemné zkoušení z menších celků učiva minimálně 2x za pololetí, průběžné hodnocení domácích cvičení a samostatné práce v hodině

### 1. ročník – dotace: 1, povinný

Základy biologie	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>popíše základní anatomickou stavbu lidského těla a funkci orgánů v lidském těle, zná zásady správné výživy a zdravého životního stylu</li><li>orientuje se v základních genetických pojmech, uvede příklady využití genetiky, dokáže popsat genetické choroby člověka</li><li>dodržuje zásady zdravého životního stylu, uvědomuje si dopad vlastního jednání na své duševní i tělesné zdraví</li><li>interpretuje názory na vznik a vývoj života na Zemi</li><li>vyjádří vlastními slovy základní vlastnosti živých soustav</li><li>použije obecné poznatky na konkrétním příkladu</li><li>popíše buňku jako základní stavební a funkční jednotku života, porovná různé typy buněk a vysvětlí rozdíl mezi autotrofní a heterotrofní buňkou</li><li>uvede příklady základních skupin organismů a porovná je na buněčné i fyziologické úrovni</li><li>uvede původce bakteriálních, virových a jiných onemocnění, zná způsoby přenosu a ochrany před nimi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>vlastnosti živých soustav (systémové uspořádání, metabolismus, dráždivost, rozmnožování, adaptace, růst a vývoj)</li><li>buňka bakteriální, rostlinná a živočišná</li><li>rozmanitost organismů a jejich charakteristika</li><li>zdraví a nemoc</li><li>biologie člověka, stavba a funkce orgánových soustav</li><li>dědičnost a proměnlivost organismů, vliv prostředí</li><li>vznik a vývoj života na Zemi, geologické éry</li></ul>

Ekologie	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vysvětlí základní ekologické pojmy a charakterizuje vztahy mezi organismy a prostředím, dokáže ekologické pojmy použít v širším kontextu</li><li>rozliší a charakterizuje abiotické a biotické podmínky života demonstruje vliv podmínek na živé organismy</li><li>vysvětlí potravní vztahy v přírodě</li><li>uvědomuje si význam každého jednotlivého člověka v koloběhu látek a energie</li><li>charakterizuje ekosystém, chápe funkci a demonstruje vztahy mezi složkami na konkrétním příkladu</li><li>popíše podstatu oběhu látek v přírodě z</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>základní ekologické pojmy, organismus a prostředí</li><li>podmínky života (sluneční záření, ovzduší, voda, půda, populace, společenstva)</li><li>potravní řetězce</li><li>stavba, funkce a typy ekosystému</li><li>oběh látek v přírodě</li><li>typy krajiny</li></ul>

<p>hlediska látkového a energetického</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje různé typy krajiny ve svém okolí a její využívání člověkem</li> </ul>	
---	--

<b>Člověk a životní prostředí</b>	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• má přehled o historii vzájemného ovlivňování člověka a přírody dokáže vyjmenovat historické aspekty vztahu člověka a životního prostředí</li> <li>• hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí</li> <li>• charakterizuje působení životního prostředí na člověka a jeho zdraví popíše zdravotní rizika</li> <li>• uplatňuje základní hygienická pravidla v každodenním životě</li> <li>• orientuje se ve způsobech nakládání s odpady a možnostech snížení jejich produkce uvede základní znečišťující látky v ovzduší ve vodě a v půdě a dokáže získat informace o aktuální situaci z různých zdrojů</li> <li>• uvede příklady globálních problémů životního prostředí a možnosti jejich řešení ve vztahu k problémům regionálním a lokálním diskutuje o zásadních otázkách</li> <li>• uvede příklady chráněných území v ČR a v regionu chápe rozdíly mezi různými stupni ochrany krajiny</li> <li>• má přehled o ekonomických, právních a informačních nástrojích společnosti na ochranu přírody a prostředí a o indikátorech životního prostředí</li> <li>• aktivně chrání životní prostředí, umí využívat nástrojů státní správy pro ochranu přírody a krajiny ve svém okolí</li> <li>• zdůvodní odpovědnost každého jedince za ochranu přírody, krajiny a životního prostředí na konkrétním příkladu z občanského života a odborné praxe navrhne řešení vybraného environmentálního problému</li> <li>• orientuje se v postupech integrovaného záchranného systému, zná a umí aplikovat zásady chování při mimořádných událostech</li> <li>• popíše příčiny vzniku, následky a principy ochrany před základními typy živelných pohrom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• člověk a vývoj jeho vztahu k přírodě</li> <li>• vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím</li> <li>• dopady činností člověka na životní prostředí</li> <li>• odpady</li> <li>• globální problémy životního prostředí</li> <li>• ochrana přírody a krajiny, chráněná území</li> <li>• nástroje společnosti na ochranu životního prostředí</li> <li>• odpovědnost jedince za ochranu přírody a životního prostředí ochranu přírody</li> <li>• ochrana obyvatelstva za mimořádných událostí</li> <li>• živelné pohromy</li> </ul>

## 2. ročník – dotace: 1, povinný

### Zoologie

výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje základní vlastnosti živočichů a jejich význam pro člověka</li> <li>• popíše typy tkání – svalová, nervová, pojivová, epitelové a tělní tekutiny</li> <li>• vysvětlí procesy probíhající v živočišném těle – metabolismus, trávení a příjem živin, dýchání, oběh tělních tekutin, vylučování, udržování tělesné teploty, nervové a hormonální řízení, pohyb, růst a rozmnožování</li> <li>• vysvětlí příklady vrozeného a získaného chování</li> <li>• orientuje se v systému živočichů</li> <li>• charakterizuje nejčastější nemoci přenášené živočichy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakteristika živočichů</li> <li>• Živočišná buňka</li> <li>• Živočišné tkáně</li> <li>• Fylogeneze orgánových soustav</li> <li>• Systém živočichů</li> <li>• Etologie</li> <li>• Onemocnění způsobená živočichy</li> </ul>

<b>Antropologie</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje základní biologické vědy a obory lékařství pečující o zdraví člověka</li> <li>• popíše stavbu a funkci jednotlivých tkání lidského těla</li> <li>• uvede funkce opěrné a pohybové soustavy</li> <li>• pojmenuje základní kosti a svaly lidského těla včetně latinských názvů</li> <li>• vyjmenuje nejznámější nemoci pohybového aparátu a možnosti jejich prevence</li> <li>• charakterizuje složení tělních tekutin a jejich význam</li> <li>• popíše funkci imunitního systému a princip očkování</li> <li>• uvede význam mízní soustavy</li> <li>• popíše stavbu a činnost srdce a typy cév</li> <li>• uvede významné nemoci oběhové soustavy, jejich prevenci a zásady první pomoci</li> <li>• popíše funkce a části dýchací soustavy</li> <li>• uvede významné nemoci dýchací soustavy, jejich prevenci a zásady první pomoci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biologické vědy</li> <li>• Organizace lidského organismu</li> <li>• Soustava opěrná a pohybová</li> <li>• Soustava oběhová</li> <li>• Tělní tekutiny, imunitní systém</li> <li>• Soustava dýchací</li> </ul>

### 3. ročník – dotace: 1, povinný

<b>Antropologie</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmenuje části trávicí soustavy a uvede jejich funkce</li> <li>• vysvětlí, jak tělo získává energii pro životní děje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Soustava trávicí</li> <li>• Soustava vylučovací</li> <li>• Pokryv těla</li> <li>• Soustava nervová</li> <li>• Soustava endokrinní</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede významná onemocnění trávicí soustavy a jejich prevenci</li> <li>• charakterizuje stavbu a funkci vylučovací soustavy a kůže člověka</li> <li>• popíše nejznámější onemocnění vylučovací soustavy a kůže a jejich prevenci</li> <li>• objasní stavbu a činnost nervové soustavy člověka</li> <li>• popíše části mozku a vysvětlí jejich význam</li> <li>• uvede významné nemoci nervové soustavy, jejich prevenci a zásady první pomoci</li> <li>• uvede nejdůležitější hormony lidského těla a popíše jejich vliv na řízení organismu</li> <li>• charakterizuje jednotlivé žlázy s vnitřní sekrecí a uvede jejich nejznámější onemocnění</li> <li>• popíše stavbu a objasní činnost smyslových orgánů</li> <li>• uvede příčiny nemocí smyslových orgánů a jejich prevenci</li> <li>• objasní stavbu a funkci rozmnožovací soustavy člověka</li> <li>• uvede základní pohlavní choroby, nebezpečí jejich přenosu a jejich prevenci</li> <li>• charakterizuje jednotlivé etapy prenatálního a postnatálního vývoje člověka</li> <li>• definuje pojmy zdraví a nemoc posuzuje faktory ovlivňující zdravotní stav populace</li> <li>• orientuje se ve významných skupinách nemocí</li> <li>• charakterizuje nejčastěji se vyskytující civilizační nemoci</li> <li>• vysvětlí význam zdravé výživy a zásady zdravého životního stylu</li> <li>• uvědomuje si nebezpečí různých způsobů poškozování zdraví</li> <li>• orientuje se v situaci poskytnutí první pomoci</li> <li>• orientuje se v dodržování hygienických pravidel z hlediska správné životosprávy, dodržování spánku a vhodných vnějších podmínek (větrání, slunění, osvětlení, hluk, teplota)</li> <li>• vysvětlí zásady mytí a péče o tělo, péče o oděv a obuv</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Smyslová soustava</li> <li>• Rozmnožovací soustava</li> <li>• Onemocnění orgánových soustav</li> <li>• První pomoc</li> <li>• Hygiena, zásady zdravé životosprávy</li> </ul>
--	---

výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní náplň a význam genetiky</li> <li>• definuje základní pojmy v genetice</li> <li>• vysvětlí principy dědičnosti a proměnlivosti</li> <li>• nakreslí a vysvětlí schéma jednoduchého mendelistického čtverce</li> <li>• rozliší a charakterizuje dědičné choroby a dispozice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní genetické pojmy</li> <li>• Dědičnost proměnlivost, genetika člověka</li> </ul>

## 10.7 FYZIKA

### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Předmět přispívá k hlubšímu pochopení přírodních jevů, pojmů zákonů a formování žádoucích vztahů k přírodnímu prostředí. Důležitou součástí přírodovědného vzdělávání jsou praktická cvičení a exkurze. Učivo fyziky se soustřeďuje na aplikaci vědeckého poznání do praktických činností daného oboru studia.

Výuka probíhá : 1. ročník .....1 hod/týdně

### Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- dovedli pochopit funkce technických zařízení a přístrojů používaných v občanském životě
- pochopili vlastnosti běžně užívaných látek
- dokázali aplikovat získané přírodovědné poznatky v odborném vzdělávání, praxi i v osobním životě
- uměli provádět laboratorní práce podle zadaného návodu, zpracovat a vyhodnotit výsledky měření
- samostatně vyhledávali a zpracovávali informace s využitím informačních a komunikativních technologií
- chápali osobní zodpovědnosti za dodržování zásad udržitelného rozvoje v osobním životě i v odborné praxi

### Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):

- Ekonomika
- Matematika
- Chemie
- Biologie

### Pojetí výuky:

### metody výuky

*motivační* – příklady z praktického života, ukázky uplatnění, možnost využití učiva v jiných tematických celcích

*fixační* – ústní i písemné opakování, domácí cvičení, zařazení čistě procvičovacích učebních jednotek, společné řešení a rozborů úloh

*expoziční* – popisy (postupů konstrukce v geometrických úlohách), vysvětlování (postupů u nových typů úloh), zobecňování (obecných pravidel pro řešení podobných typů úloh), geometrické znázorňování, využívání zápisů na tabuli včetně barevného znázornění, zpětného projektoru, dataprojektoru

### formy výuky:

především hromadná výuka, zařazení skupinové výuky a dle potřeby i individuální přístup

### Hodnocení výsledků žáků:

ústní zkoušení minimálně 1x za pololetí, písemné zkoušení z menších celků učiva minimálně 2x za pololetí, průběžné hodnocení domácích cvičení a samostatné práce v hodině

**Název vyučovacího předmětu: Fyzika**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

### 1. ročník – dotace: 1, povinný

<b>Mechanika</b>	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší pohyby podle trajektorie a změny rychlosti</li> <li>• řeší úlohy o pohybech s využitím vztahů mezi kinematickými veličinami</li> <li>• použije Newtonovy pohybové zákony v jednoduchých úlohách o pohybech</li> <li>• určí síly, které v přírodě a v technických zařízeních působí na tělesa</li> <li>• popíše základní druhy pohybu v gravitačním poli</li> <li>• vypočítá mechanickou práci a energii při pohybu tělesa působením stálé síly</li> <li>• určí výkon a účinnost při konání práce</li> <li>• analyzuje jednoduché děje s využitím zákona zachování mechanické energie</li> <li>• určí těžiště tělesa jednoduchého tvaru</li> <li>• aplikuje Pascalův a Archimédův zákon při řešení úloh na tlakové síly v tekutinách</li> <li>• vysvětlí změny tlaku v proudící tekutině</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kinematika (pohyby přímočaré, pohyb rovnoměrný po kružnici)</li> <li>• dynamika (Newtonovy pohybové zákony, síly v přírodě, gravitační pole)</li> <li>• mechanická práce a energie (výkon, účinnost, zákon zachování energie)</li> <li>• mechanika tuhého tělesa (posuvný a otáčivý účinek, moment síly, skládání sil, těžiště tělesa)</li> <li>• mechanika tekutin (tlakové síly a tlak v tekutinách, proudění tekutin, energie proudící tekutiny)</li> </ul>

<b>Molekulová fyzika a termika</b>	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a v technické praxi a řeší úlohy na teplotní délkovou roztažnost těles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní poznatky termiky (teplota, teplotní roztažnost látek)</li> <li>• vnitřní energie (teplo a práce, přeměny vnitřní energie tělesa, tepelná kapacita,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny</li> <li>popíše princip tepelných motorů</li> <li>popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi</li> </ul>	<p>měření tepla)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní pojmy molekulové fyziky (částicová stavba látek, vlastnosti látek z hlediska molekulové fyziky)</li> <li>tepelné děje v plynech (stavové změny ideálního plynu, práce plynu, tepelné motory</li> </ul>
---	---

Elektřina a magnetismus	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj</li> <li>řeší úlohy s elektrickými obvody s použitím Ohmova zákona</li> <li>popíše princip a použití polovodičových součástek s přechodem PN</li> <li>určí magnetickou sílu v magnetickém poli vodiče s proudem a popíše magnetické pole indukčními čarami</li> <li>vysvětlí jev elektromagnetické indukce a jeho význam v technice</li> <li>popíše princip generování střídavých proudů a jejich využití v energetice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>elektrický náboj (náboj tělesa, elektrická síla, elektrické pole, kapacita vodiče)</li> <li>elektrický proud v látkách (zákony elektrického proudu, elektrické obvody)</li> <li>magnetické pole (magnetické pole elektrického proudu, magnetická síla, magnetické vlastnosti látek)</li> <li>střídavý proud (vznik a přenos elektrické energie)</li> </ul>

Vlnění a optika	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší základní druhy mechanického vlnění a popíše jejich šíření v látkovém prostředí</li> <li>charakterizuje základní vlastnosti zvukového vlnění a zná jejich význam pro vnímání zvuku</li> <li>chápe negativní vliv hluku a zná způsoby ochrany sluchu</li> <li>charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích</li> <li>řeší úlohy na odraz a lom světla</li> <li>řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami</li> <li>popíše oko jako optický přístroj, řeší jeho korekci</li> <li>vysvětlí principy základních typů optických přístrojů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mechanické vlnění (druhy mechanického vlnění, šíření vlnění v prostoru, odraz vlnění)</li> <li>zvukové vlnění (vlastnosti zvukového vlnění, šíření zvuku v látkovém prostředí, ultrazvuk)</li> <li>světlo a jeho šíření (rychlost světla, zákon lomu, index lomu, rozklad světla)</li> <li>elektromagnetické záření (spektrum elektromagnetického záření, rentgenové záření, vlnové vlastnosti světla)</li> <li>zobrazování zrcadlem a čočkou (princip optického zobrazování, optické vlastnosti oka, optické přístroje)</li> </ul>

Fyzika atomu	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronu</li> <li>popíše stavbu atomového jádra a charakterizuje základní nukleony</li> <li>vysvětlí podstatu radioaktivity a způsob</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>elektronový obal atomu (model atomu, jádro atomu (nukleony, radioaktivita, jaderné záření, elementární a základní částice)</li> <li>jaderná energie (zdroje jaderné energie, jaderný reaktor, bezpečnostní a ekologická hlediska jaderné energetiky)</li> </ul>

ochrany • popíše princip jaderného reaktoru	• radiační havárie jaderných energetických zařízení
--	---

Vesmír	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje Slunce jako hvězdu a popíše sluneční soustavu</li> <li>• zná základní příklady typu hvězd</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sluneční soustava (Slunce, planety a jejich pohyb, komety)</li> <li>• hvězdy a galaxie</li> </ul>

## 10.8 CHEMIE

### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Předmět přispívá k hlubšímu pochopení přírodních jevů, pojmů zákonů a formování žádoucích vztahů k přírodnímu prostředí. Důležitou součástí přírodovědného vzdělávání jsou praktická cvičení a exkurze. Učivo chemie se soustřeďuje na aplikaci vědeckého poznání do praktických činností daného oboru studia.

Výuka probíhá : 1. ročník .....1 hod/týdně

### Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- pochopili vlastnosti běžně užívaných látek
- dokázali aplikovat získané přírodovědné poznatky v odborném vzdělávání, praxi i v osobním životě
- uměli provádět laboratorní práce podle zadaného návodu, zpracovat a vyhodnotit výsledky měření
- samostatně vyhledávali a zpracovávali informace s využitím informačních a komunikativních technologií
- chápali osobní zodpovědnosti za dodržování zásad udržitelného rozvoje v osobním životě i v odborné praxi

### Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):

- Ekonomika
- Matematika
- Fyzika
- Biologie

### Pojetí výuky:

#### metody výuky

*motivační* – příklady z praktického života, ukázky uplatnění, možnost využití učiva v jiných tematických celcích

*fixační* – ústní i písemné opakování, domácí cvičení, zařazení čistě procvičovacích učebních jednotek, společné řešení a rozbory úloh



*expoziční* – popisy (postupů konstrukce v geometrických úlohách), vysvětlování (postupů u nových typů úloh), zobecňování (obecných pravidel pro řešení podobných typů úloh), geometrické znázorňování, využívání zápisů na tabuli včetně barevného znázornění, zpětného projektoru, dataprojektoru

**formy výuky:**

především hromadná výuka, zařazení skupinové výuky a dle potřeby i individuální přístup

**Hodnocení výsledků žáků:**

ústní zkoušení minimálně 1x za pololetí, písemné zkoušení z menších celků učiva minimálně 2x za pololetí, průběžné hodnocení domácích cvičení a samostatné práce v hodině

**Název vyučovacího předmětu: Chemie**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-|M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**1. ročník – dotace: 1, povinný**

<b>Obecná chemie</b>	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná fyzikální a chemické vlastnosti různých látek</li> <li>• popíše stavbu atomu, vznik chemické vazby</li> <li>• určí názvy, značky a vzorce vybraných chemických prvků a sloučenin</li> <li>• popíše charakteristické vlastnosti nekovů, kovů a jejich umístění v periodické soustavě prvků</li> <li>• charakterizuje základní metody oddělování složek ze směsí a jejich využití v praxi</li> <li>• vyjádří složení roztoku a připraví roztok požadovaného složení</li> <li>• vysvětlí podstatu chemických reakcí a zapíše jednoduchou chemickou reakci chemickou rovnicí</li> <li>• provádí jednoduché chemické výpočty, které lze využít v odborné praxi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chemické látky a jejich vlastnosti</li> <li>• částicové složení látek (atom, molekula), chemická vazba</li> <li>• chemické prvky, sloučeniny</li> <li>• chemická symbolika</li> <li>• periodická soustava prvků</li> <li>• směsi a roztoky</li> <li>• chemické reakce, chemické rovnice</li> <li>• výpočty v chemii</li> </ul>

<b>Anorganická chemie</b>	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí vlastnosti anorganických látek (oxidy, kyseliny, hydroxidy, soli)</li> <li>• tvoří chemické vzorce a názvy vybraných anorganických sloučenin</li> <li>• charakterizuje vybrané prvky a anorganické sloučeniny a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastnosti anorganických látek</li> <li>• názvosloví anorganických sloučenin</li> <li>• vybrané prvky a anorganické sloučeniny v běžném životě a v odborné praxi</li> <li>• havárie s únikem nebezpečných látek</li> </ul>

životní prostředí	
-------------------	--

Organická chemie	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje skupiny uhlovodíků a jejich vybrané deriváty a tvoří jejich chemické vzorce a názvy</li> <li>• uvede významné zástupce organických sloučenin a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastnosti atomu uhlíku</li> <li>• základ názvosloví organických sloučenin</li> <li>• organické sloučeniny v běžném životě a odborné praxi</li> </ul>

Biochemie	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje biogenní prvky a jejich sloučeniny</li> <li>• uvede složení, výskyt a funkce nejdůležitějších přírodních látek (bílkoviny, sacharidy, lipidy, nukleové kyseliny a biokatalyzátory)</li> <li>• popíše vybrané biochemické děje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chemické složení živých organismů, přírodní látky</li> <li>• biochemické děje</li> </ul>

## 10.9 PEDAGOGIKA

### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Pedagogika poskytuje žákům odborné vědomosti a dovednosti potřebné pro jejich budoucí profesi, poznatky a dovednosti jsou aplikovány v pedagogické přípravě žáků (vyučovací předmět Pedagogická praxe).

Předmět přispívá ke kultivaci osobnosti žáků, vytváří základy pedagogického myšlení a profesní etiky, ovlivňuje postoje.

Výuka probíhá :

1. ročník	.....2 hod/týdně
2. ročník	.....3 hod/týdně
3. ročník	.....3 hod/týdně
4. ročník	.....3 hod/týdně

### Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k:

- práci s odborným textem, k vyhledávání a zpracovávání informací
- poslechu mluvených projevů, k samostatnému pořizování poznámek
- dovednosti srozumitelně formulovat své myšlenky
- dovednosti argumentovat, hodnotit, naslouchat názorům druhých
- vyjadřování a vystupování v souladu se zásadami kultury projevu a chování
- dodržování jazykové normy i odborné terminologie
- adekvátní reakci na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, k přijímání rady i kritiky

- ověřování získaných poznatků, ke kritickému zvažování názorů, postojů a jednání jiných lidí
- dodržování zákonů, respektování práv a osobností druhých lidí
- jednání v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování
- odpovědnému postoji k vlastní profesní budoucnosti, k celoživotnímu vzdělávání

**Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):**

- Pedagogická praxe
- Psychologie
- Český jazyk a literatura
- Informační a komunikační technologie

**Pojetí výuky:**

Při probírání nového učiva je obvykle volena metoda výkladu nebo řízeného rozhovoru. Aktivita žáků je podněcována zadáváním samostatné práce, úkoly mohou plnit individuálně nebo v malých skupinách. Je nezbytné, aby výuka byla provázána s pedagogickou praxí.

**Metody výuky:**

- výklad, řízený rozhovor
- samostatná práce
- aktivizační metody: skupinová práce

**Formy výuky:**

hromadné vyučování, skupinové

**Hodnocení výsledků žáků:**

Hodnocení je prováděno v souladu s vnitřním klasifikačním řádem školy. Žáci jsou hodnoceni z ústního a písemného projevu. Při hodnocení se klade důraz na odbornou správnost, porozumění učivu, schopnost uvádět učivo do souvislosti s jinými tématy nebo vyučovacími předměty, dovednost kultivovaně se vyjadřovat, logicky myslet, uvádět příklady, argumentovat. Hodnoceny jsou také referáty, samostatná práce během ústního zkoušení, aktivita v hodině, plnění dobrovolných či povinných úkolů. Hodnocení provádí vyučující i žáci navzájem, důraz je kladen také na sebehodnocení.

**Název vyučovacího předmětu: Pedagogika**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**1. ročník – dotace: 2, povinný**

<b>dějiny pedagogiky, současná pedagogika</b>	
<b>výstupy</b>	<b>učivo</b>
<b>Výuka směřuje k tomu, aby žáci:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasnili význam dějin pedagogiky pro současnost</li> <li>• orientovali se v systémech výchovy a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dějiny pedagogiky</li> <li>• školský vzdělávací systém</li> <li>• alternativní vzdělávání</li> <li>• multikulturní výchova</li> </ul>

<p>vzdělávání v jednotlivých historických etapách</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizovali v historickém kontextu roli pedagoga</li> <li>• charakterizovali vybrané pedagogické směry a zaujali stanovisko k možnostem jejich využití ve vlastní pedagogické práci</li> <li>• popsali vzdělávací soustavu ČR jako výsledek dlouhodobého historického vývoje</li> <li>• orientovali se ve vzdělávací politice ČR v evropském kontextu i z hlediska svého budoucího uplatnění</li> <li>• uvedli možnosti získání stupně vzdělání a kvalifikace v ČR</li> <li>• charakterizovali multikulturní specifika, která je třeba při vzdělávání dětí respektovat</li> <li>• objasnili a doložili příklady přístupu ČR ke vzdělávání příslušníků národnostních menšin a cizinců</li> <li>• orientovali se v základních právních normách týkajících se vzdělávání v ČR, správně používali základní právní pojmy uplatňované ve školství</li> <li>• uvedli, jak jsou zajištěny povinnosti a práva rodičů a dětí ve školních podmínkách</li> <li>• posoudili, jak jsou naplňovány funkce a cíle zájmového vzdělávání ve školských zařízeních, která osobně poznali</li> </ul>	
---	--

<b>Bezpečnost a ochrana zdraví při práci, hygiena práce, požární prevence</b>	
výstupy	učivo
<p><b>Výuka směřuje k tomu, aby žáci:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlili základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP;</li> <li>• dodržovali ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence a působili v tomto směru na svěřené děti;</li> <li>• uvedli příklady bezpečnostních rizik a nejčastější příčiny úrazů při pedagogické činnosti;</li> <li>• používali didaktické pomůcky, přístroje a zařízení v souladu s předpisy a pracovními postupy;</li> <li>• vedli děti k dodržování bezpečnosti a ochraně zdraví;</li> <li>• poskytli první pomoc při úrazu a náhlém onemocnění na pracovišti;</li> <li>• charakterizovali hygienické požadavky na činnosti mateřských škol a školských zařízení;</li> <li>• uvedli povinnosti pedagoga a zaměstnavatele v případě pracovního</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracovněprávní problematika BOZP</li> <li>• bezpečnost a ochrana zdraví pracovníků a dětí</li> <li>• hygiena, prevence úrazů, nemoci, nezdravých návyků a závislostí</li> <li>• bezpečnost používání pomůcek a technických zařízení</li> </ul>

**2. ročník – dotace: 3, povinný**

<b>obecná pedagogika, základy didaktiky, rodina</b>	
výstupy	učivo
<p><b>Výuka směřuje k tomu, aby žáci:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívali správně odbornou terminologii, dovedli ji objasnit</li> <li>• objasnili funkci výchovy a vzdělávání v osobním životě i v životě společnosti</li> <li>• charakterizovali základní didaktické prostředky</li> <li>• pracovali s odbornou pedagogickou literaturou a dalšími zdroji informací</li> <li>• charakterizovali funkci a variabilitu rodiny, popsali proměnu současné rodiny</li> <li>• orientovali se v systému sociálně právní ochrany dítěte</li> <li>• objasnili úlohu a postup školy a pedagoga v oblasti prevence sociálně patologických jevů a ochrany dětí a před trestnou činností páchanou na dětech</li> <li>• uvedli, jak jsou zajištěny povinnosti a práva rodičů a dětí ve školních podmínkách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pedagogika</li> <li>• výchova, vzdělávání</li> <li>• vzdělání, edukace</li> <li>• cíl, obsah, činitelé výchovy</li> <li>• metody, formy výchovy</li> <li>• organizační formy výuky</li> <li>• pedagogické principy</li> <li>• rodina</li> <li>• náhradní rodinná péče</li> <li>• syndrom CAN</li> </ul>

<b>předškolní pedagogika, pedagogika volného času, pedagogické projektování</b>	
výstupy	učivo
<p><b>Výuka směřuje k tomu, aby žáci:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasnili na základě znalosti kurikulárních dokumentů cíle, obsah a prostředky předškolního vzdělávání</li> <li>• charakterizovali strukturu činnosti dítěte v předškolním věku</li> <li>• zdůvodnili důležitost hry a hravých činností a objasnili význam hračky</li> <li>• charakterizovali organizační strukturu a právní úpravu předškolního vzdělávání</li> <li>• porovnali formy předškolního vzdělávání</li> <li>• porovnali pedagogické koncepce předškolního vzdělávání u nás a v jiných zemích</li> <li>• charakterizovali funkci volného času a zájmových činností pro děti a dospělé</li> <li>• porovnali specifika jednotlivých organizačních forem zájmového vzdělávání a subjektů, které jej nabízejí</li> <li>• posoudili, jak jsou naplňovány funkce a cíle zájmového vzdělávání ve školských zařízeních, která osobně poznali</li> <li>• objasnili proces učení a jeho ovlivňování v předškolním a zájmovém vzdělávání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• předškolní vzdělávání</li> <li>• zájmové vzdělávání</li> <li>• hra, hračka</li> <li>• učení, pomůcky</li> <li>• práce</li> <li>• rámcový vzdělávací program</li> <li>• školní vzdělávací program</li> <li>• projekt</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizovali základní specifika vzdělávání mimořádně nadaných dětí</li> <li>• vysvětlili vztah RVP PV (ZV) a ŠVP, charakterizovali je</li> <li>• rozuměli odborným pojmům týkajících se projektování a správně je aplikovali</li> <li>• ovládali postupy pro tvorbu vzdělávacích programů a projektů, charakterizovali strukturu cílů, vazbu mezi cíli, obsahem a strategiemi vzdělávání</li> </ul>	
--	--

### 3. ročník – dotace: 3, povinný

Pedagogická diagnostika a hodnocení	
výstupy	učivo
<p><b>Výuka směřuje k tomu, aby žáci:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diagnostikovali znalosti, dovednosti, potřeby a zájmy jedince nebo skupiny a navrhovali postupy a opatření;</li> <li>• na základě diagnostiky navrhli plán dalšího rozvoje;</li> <li>• sledovali individuální pokroky dítěte, vyhodnocovali je a reagovali na ně v dalším pedagogickém působení;</li> <li>• znali vhodné způsoby spolupráce s rodiči a věděli, jak poskytovat zpětnou informaci dítěti a jeho rodičům;</li> <li>• orientovali se v síti pedagogicko-psychologických poradenských zařízení;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• metody pedagogické diagnostiky</li> <li>• diagnostika skupiny</li> <li>• skupinové vztahy</li> <li>• diagnostika jednotlivce, sledování</li> <li>• individuálních pokroků jednotlivých dětí</li> <li>• individuální vzdělávací plány</li> </ul>

Sociální a pedagogická komunikace	
výstupy	učivo
<p><b>Výuka směřuje k tomu, aby žáci:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používali základní komunikační dovednosti, základní techniky verbální a neverbální komunikace v různých komunikativních situacích, i životně náročných situacích;</li> <li>• aplikovali pravidla a strategie efektivní pedagogické komunikace na podporu rozvoje komunikačních kompetencí dětí;</li> <li>• v modelových situacích zvládali komunikaci s jejich rodiči a institucemi;</li> <li>• uvedli a uplatňovali zásady pedagogické komunikace se zdravotně postiženými;</li> <li>• vysvětlili působení komunikace na osobnost dítěte;</li> <li>• ovládali techniky a hry k rozvoji komunikačních schopností dětí;</li> <li>• vyjadřovali se a jednali v souladu s principy a normami kulturního chování;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prostředky lidské komunikace</li> <li>• hlasová výchova</li> <li>• rétorické minimum</li> <li>• zásady pedagogické komunikace</li> <li>• efektivní komunikace</li> <li>• sociální komunikace</li> </ul>

### 4. ročník – dotace: 3, povinný

<b>speciální a sociální pedagogika, osobnost pedagoga</b>	
výstupy	učivo
<p><b>Výuka směřuje k tomu, aby žáci:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vymezili obsah speciální pedagogiky</li> <li>• vymezili základní disciplíny speciální pedagogiky</li> <li>• používali správně vybrané pojmy speciální pedagogiky</li> <li>• objasnili strukturu a význam speciálně pedagogických zařízení</li> <li>• orientovali se v síti pedagogicko-psychologických poradenských zařízení</li> <li>• objasnili současně přístupy ke vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami, charakterizovali jednotlivě skupiny z hlediska jejich vzdělávání, volili adekvátní činnost a vzdělávací strategii</li> <li>• uvedli zásady pedagogické komunikace se zdravotně postiženými</li> <li>• objasnili úlohu a postup školy a pedagoga v oblasti prevence sociálně patologických jevů a ochrany dětí před trestnou činností páchanou na dětech</li> <li>• charakterizovali psychosociální aspekty závislosti, tyranii, zneužívání, analyzovali základní možnosti jejich řešení</li> <li>• popsali vlastnosti pedagoga důležité pro jeho činnost a požadavky na jeho profesní kompetence</li> <li>• diskutovali na vybraných příkladech etické a právní aspekty práce pedagoga</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• speciální pedagogika</li> <li>• disciplíny speciální pedagogiky</li> <li>• speciální poradenství</li> <li>• zdravotní postižení</li> <li>• vada, postižení, handicap, defektivita</li> <li>• vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami a dětí mimořádně nadaných</li> <li>• rodina a rodinná výchova</li> <li>• sociálně negativní jevy ohrožující děti a možnosti prevence, sociálně právní ochrana dětí</li> <li>• etické a právní aspekty práce pedagoga</li> <li>• osobnost pedagoga</li> <li>• profesní kompetence pedagoga</li> </ul>

## 10.10 PSYCHOLOGIE

### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Psychologie poskytuje žákům odborné vědomosti a dovednosti potřebné pro jejich budoucí profesi, poznatky a dovednosti jsou aplikovány v pedagogické přípravě žáků (vyučovací předmět Pedagogická praxe).

Předmět ovlivňuje a rozvíjí profesní připravenost, kultivuje jejich postoje a hodnotovou orientaci, přispívá k sebepoznání, umožňuje pochopit chování ostatních lidí a lépe se orientovat v sociálních vztazích, vytváří vztah k potřebám dětí všech věkových kategorií.

Výuka probíhá :

1. ročník .....	2 hod/týdně
2. ročník .....	2 hod/týdně
3. ročník .....	2 hod/týdně
4. ročník .....	2 hod/týdně

**Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, aby žáci:**

- kultivovali své postoje a hodnotovou orientaci
- lépe pochopili sami sebe i druhé lidi
- orientovali se lépe v sociálních vztazích

**Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):**

- Pedagogická praxe
- Pedagogika
- Český jazyk a literatura
- Informační a komunikační technologie

**Pojetí výuky:**

Při probírání nového učiva je obvykle volena metoda výkladu nebo řízeného rozhovoru. Aktivita žáků je podněcována zadáváním samostatné práce, úkoly mohou plnit individuálně nebo v malých skupinách. Je nezbytné, aby výuka byla provázána s pedagogickou praxí.

**Metody výuky:**

- výklad, řízený rozhovor
- samostatná práce
- aktivizační metody: skupinová práce

**Formy výuky:**

hromadné vyučování, skupinové

**Hodnocení výsledků žáků:**

Hodnocení je prováděno v souladu s vnitřním klasifikačním řádem školy. Žáci jsou hodnoceni z ústního a písemného projevu. Při hodnocení se klade důraz na odbornou správnost, porozumění učivu, schopnost uvádět učivo do souvislosti s jinými tématy nebo vyučovacími předměty, dovednost kultivovaně se vyjadřovat, logicky myslet, uvádět příklady, argumentovat. Hodnoceny jsou také referáty, samostatná práce během ústního zkoušení, aktivita v hodině, plnění dobrovolných či povinných úkolů. Hodnocení provádí vyučující i žáci navzájem, důraz je kladen také na sebehodnocení.

**Název vyučovacího předmětu: Psychologie**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**1. ročník – dotace: 2, povinný**

<b>obecná psychologie, vývojová psychologie</b>	
<b>výstupy</b>	<b>učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vymezí psychologii jako vědní disciplínu (předmět, úkoly, metody, disciplíny)</li> <li>• správně užívá odbornou terminologii, vysvětlí vybrané psychologické pojmy</li> <li>• charakterizuje psychické procesy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• obecná psychologie</li> <li>• vývojová psychologie</li> <li>• psychika</li> <li>• prožívání, chování</li> <li>• psychické jevy</li> <li>• psychické procesy</li> <li>• psychické stavy</li> </ul>



stavy a vlastnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní psychosomatickou jednotu lidského organismu, charakterizuje jednotlivé etapy vývoje člověka a životního cyklu</li> <li>• popíše specifika rozvíjení kognitivních procesů v jednotlivých etapách ontogeneze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• psychické vlastnosti</li> <li>• ontogeneze</li> <li>• periodizace vývoje</li> </ul>
---	--

## 2. ročník – dotace: 2, povinný

<b>vývojová psychologie (od mladšího školního věku), psychologie osobnosti</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní psychosomatickou jednotu lidského organismu, charakterizuje jednotlivé etapy vývoje člověka a životního cyklu</li> <li>• popíše specifika rozvíjení kognitivních procesů v jednotlivých etapách ontogeneze</li> <li>• popíše osobnost člověka včetně cílů jeho směřování</li> <li>• charakterizuje strukturu osobnosti, činitele jejího utváření a chování</li> <li>• vysvětlí význam motivace a její využití v pedagogické činnosti</li> <li>• aplikuje osvojené vybrané techniky a postupy pro poznávání a rozvoj osobnosti</li> <li>• identifikuje chyby, předsudky a stereotypy v posuzování chování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ontogeneze</li> <li>• osobnost</li> <li>• motivace</li> <li>• potřeby</li> <li>• postoje</li> <li>• schopnosti</li> <li>• sebekoncepce</li> <li>• temperament</li> </ul>

## 3. ročník – dotace: 2, povinný

<b>sociální psychologie, sociální komunikace, duševní hygiena</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vymezí socializaci osobnosti a její jednotlivé aspekty</li> <li>• charakterizuje základní prostředky lidské komunikace</li> <li>• vysvětlí působení komunikace na osobnost dítěte</li> <li>• objasní zásady duševní hygieny a uvede příklady relaxačních technik a metod</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• socializace</li> <li>• sociální skupina</li> <li>• sociální komunikace</li> <li>• duševní hygiena</li> </ul>

## 4. ročník – dotace: 2, povinný

<b>duševní hygiena, psychopatologie</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje náročné životní situace</li> <li>• objasní příznaky syndromu vyhoření a popíše účinné způsoby prevence</li> <li>• popíše nejčastější poruchy chování, se</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• duševní hygiena</li> <li>• psychopatologie</li> <li>• náročné životní situace</li> <li>• syndrom vyhoření</li> <li>• neurózy</li> </ul>

kterými se lze v pedagogické praxi setkat <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše sociálně patologické projevy chování dětí, objasní příčiny a způsoby prevence</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• psychózy</li> <li>• poruchy osobnosti</li> </ul>
--	---

## 10.11 HUDEBNÍ VÝCHOVA S METODIKOU + SEMINÁŘ HUDEBNÍ VÝCHOVY

### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Vyučovací předmět Hudební výchova s metodikou vytváří u žáků kladný vztah k hudbě, rozvíjí jejich hudebnost, podporuje schopnosti hudbu emocionálně vnímat a prožívat, poskytuje vhled do hudební kultury. Prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností jsou žáci vedeni k porozumění hudbě, k tomu, aby byli aktivními a kreativními provozovateli hudby, aby se pro ně zpěv stal přirozenou potřebou pro vyjádření pohody a radosti, a to i v jiných předmětech než v hudební výchově. Při výuce hudební výchovy jsou využívány dostupné pomůcky, preferuje se činnostní charakter hodiny.

Výuka probíhá :

1. ročník .....	2 hod/týdně
2. ročník .....	2 hod/týdně
3. ročník .....	2 hod/týdně
4. ročník .....	1 hod/týdně

Žák se může v rámci studia specializovat pro předmět hudební výchova, v tom případě navštěvuje ve 4. ročníku předmět seminář hudební výchovy, který je zaměřen na prohloubení učiva všech ročníků. Výuka tohoto předmětu probíhá ve 4. ročníku.....2 hod/týdně.

### Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, aby žák:

- uměl vytvořit vlastní úsudek na hodnotu uměleckého díla
- citově prožíval ukázky z hudebních děl a své citové zaujetí dokázal přenést na děti
- uplatnil získané teoretické vědomosti i praktické dovednosti při práci s dětmi
- uznával tradice a hodnoty svého národa a chápal jeho minulost a současnost
- podporoval hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a měl k nim vytvořen pozitivní vztah
- měl vhodnou míru sebevědomí, byl schopen kritického hodnocení různých informací
- toleroval a respektoval odlišné názory druhých

### Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):

- Pedagogická praxe
- Pedagogika
- Český jazyk a literatura
- Informační a komunikační technologie

### Pojetí výuky:

V každé vyučovací hodině je část věnována praktickým hudebním aktivitám (různé formy zpěvu, hry na nástroje, hudebně pohybovým činnostem či poslechu), další část hodiny je

věnována předávání nových vědomostí a jejich upevnování. Učitel zadává samostatné i skupinové problémové úkoly, prostřednictvím nichž si žáci ověřují své znalosti a dovednosti a analyzují a vzájemně hodnotí svou hudební produkci. Výuka HV je vhodně doplňována návštěvami výchovných koncertů a různých hudebních vystoupení.

#### Metody výuky:

- výklad, řízený rozhovor
- návštěvy výchovných koncertů a různých hudebních vystoupení
- aktivizační metody: skupinová práce

#### Formy výuky:

hromadné vyučování, skupinové

#### Hodnocení výsledků žáků:

Hodnocení je prováděno v souladu s vnitřním klasifikačním řádem školy. Učitel hodnotí schopnost žáků nacházet v uměleckých dílech estetické hodnoty, schopnost porozumět obsaženému sdělení v klasických hudebních dílech, schopnost žáka navrhnout různé varianty řešení při práci s poslouchanou skladbou, dále pak schopnost interpretovat jednoduché písně intonačně přesně, doprovodit se na hudební nástroj, schopnost píseň či skladbu pohybově ztvárnit. Součástí hodnocení žáka je i schopnost získané dovednosti a znalosti využít při práci s dětmi. Učitel hodnotí i zájem žáků o své budoucí povolání, což prokážou vytvořením a rozšiřováním portfolia dětských písní, her se zpěvem, notového materiálu vhodného pro děti. Prověřují se také teoretické znalosti nutné pro budoucí pedagogickou práci.

#### Název vyučovacího předmětu: Hudební výchova s metodikou; seminář hudební výchovy

Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika

#### 1. – 2. ročník – dotace: 2, 2

výstupy	učív
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• analyzuje hudební díla z hlediska jejich historického zařazení, žánru a formy a z hlediska osobnosti dítěte</li> <li>• ovládá hudební terminologii</li> <li>• má vytvořeny hudební, pěvecké a hudebně pohybové znalosti, dovednosti a návyky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Periodizace dějin hudby</li> <li>• Hudba starověká a středověká</li> <li>• Hudba renesanční a barokní</li> <li>• Hudební klasicismus</li> <li>• Raný romantismus</li> <li>• Novoromantismus</li> <li>• Pozdní romantismus, národní školy v hudbě, hudební impresionismus</li> <li>• Vývoj české hudby od nejstarších památek do počátku 17. století</li> <li>• Vývoj české hudby od 16. do 19. století</li> <li>• Bedřich Smetana</li> <li>• Antonín Dvořák</li> <li>• Vznik a vývoj opery</li> <li>• Hudební formy</li> <li>• Světová hudba 20. století</li> <li>• Česká hudba 20. století</li> <li>• Jazz a jazzová inspirace</li> </ul>

### 3. – 4. ročník – dotace: 2, 1

výstupy	učivo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyzuje hudební díla z hlediska jejich historického zařazení, žánru a formy a z hlediska osobnosti dítěte</li> <li>• má vytvořeny hudební, pěvecké a hudebně pohybové znalosti, dovednosti a návyky</li> <li>• ovládá hru na nejméně jeden hudební nástroj, je schopen interpretovat hudební skladby různých stylů a žánrů na úrovni přiměřené svým schopnostem a stupni hudební přípravy, transponovat písně a doprovázet zpěv nebo pohyb přiměřeně dětem</li> <li>• využívá Orffovy a jiné dětské hudební nástroje</li> <li>• uplatňuje různé formy a metody hudební a hudebně pohybové výchovy adekvátně věku nebo zájmové orientaci dětí</li> <li>• má vytvořeno portfolio říkadel, písní, poslechových skladeb, pohybových a tanečních her</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lidová píseň</li> <li>• Základní znaky a výrazy notopisu</li> <li>• Stupnicové systémy, durové stupnice</li> <li>• Dechové a hlasové ústrojí, péče o něj</li> <li>• Základy taktování</li> <li>• Akordy a jejich stavba, obraty T5, D7, vedlejší akordy</li> <li>• Intervalů základní, intonační metody</li> <li>• Harmonická kadence v doprovodu písní</li> <li>• Práce s písní v dětských kolektivech</li> <li>• Metodika poslechové výchovy</li> <li>• Instrumentální činnosti v práci MŠ a ZŠ</li> <li>• Hudebně pohybová výchova v dětských zařízeních</li> </ul>

## 10.12 VÝTVARNÁ VÝCHOVA S METODIKOU + SEMINÁŘ VÝTVARNÉ VÝCHOVY

### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Získání výtvarných vyjadřovacích předpokladů potřebných pro vychovatelskou nebo učitelskou profesi. Rozvíjení schopnosti pozorovat, analyzovat a hodnotit přírodní a společenské jevy z výtvarného hlediska, kultivovat výtvarné vidění, výtvarnou paměť a fantazii. Vizualně obrazné vyjadřování realizuje jak prostředky tradičními (bod, linie, plocha, kompozice, prostor), tak novými (nová média - video, formy akčního umění,...). Vedle vlastní produkce umožňuje získat schopnost respektovat vytvořené hodnoty v umění, rozvíjet umění, ocenit a chránit přírodní prostředí jako věčnou inspiraci umělců.

Výuka probíhá :

1. ročník	.....2 hod/týdně
2. ročník	.....2 hod/týdně
3. ročník	.....2 hod/týdně
4. ročník	.....1 hod/týdně

Žák se může v rámci studia specializovat na předmět výtvarná výchova, v tom případě navštěvuje ve 4. ročníku předmět **seminář výtvarné výchovy**, který je zaměřen na prohloubení učiva všech ročníků. Výuka tohoto předmětu probíhá ve 4. ročníku.....2 hod/týdně.

### Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, aby žáci:

- se orientovali ve světě výtvarného umění od pravěku po současnost v souvislosti s vývojem společenského života

- poznávali vývoj jednotlivých období, stylů, směrů, tendencí na základě představení významných děl architektonických, sochařských, malířských i uměleckořemeslných
- byli schopni výtvarného zobrazování v různých technikách (kresba, malba, grafika, kombinované techniky)
- pochopili zásady stylizace a kompozice
- byli seznámeni s principy výstavby a kompozice výtvarného díla, s nejrůznějšími technikami
- se seznámili se specifikou práce v různých materiálech (papír, textil, hlína), seznámili se s rozmanitými technikami, hledali inspiraci v lidových technikách
- měli vhodnou míru sebevědomí, byli schopni kritického hodnocení různých informací
- tolerovali a respektovali odlišné názory druhých

**Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):**

- Psychologie
- Pedagogika
- Český jazyk a literatura
- Dějepis
- Hudební výchova s metodikou

**Pojetí výuky:**

V recepci a produkci vzdělávacího obsahu výtvarné výchovy jako komplexního předmětu se jednotlivé specifické složky (výtvarné zobrazování, dekorativní a materiálové práce, vybrané kapitoly z dějin umění, teorie výtvarné výchovy, metodika výtvarné výchovy) navzájem citlivě prolínají. Při výuce se uplatňují zejména organizační formy výuky, frontální výuka, skupinová práce, samostatná práce a využívány jsou standardní vyučovací postupy (výklad, řízený rozhovor, vysvětlování, interpretace díla) v kombinaci s aktivizujícími metodami (diskuze, problémová výuka, sebereflexe) a názorným vyučováním pomocí didaktické techniky. Důležitým prostředkem k výuce je prožitkové učení na základě práce s výtvarným artefaktem. V oblasti metodiky výtvarné výchovy se uplatňuje především metoda řízeného rozhovoru, diskuse a praktických ukázek. Metodologickým východiskem v dějinách umění je rovnoměrné propojení teoretického výkladu s konkrétním obrazovým materiálem.

**Metody výuky:**

- frontální výuka, skupinová práce, samostatná práce
- standardní vyučovací postupy - výklad, řízený rozhovor, vysvětlování, interpretace díla
- aktivizující metody - diskuze, problémová výuka, sebereflexe
- názorným vyučováním pomocí didaktické techniky

**Formy výuky:**

hromadné vyučování, skupinové

**Hodnocení výsledků žáků:**

V předmětu výtvarná výchova s metodikou při hodnocení klademe důraz zvláště na:

- zvládnutí a dodržování specifik základních výtvarných technik a postupů
- dovednost kreativně uchopit zadané téma

- dovednost výstižně formulovat myšlenky, argumentovat a diskutovat o výtvarném tématu
- schopnost porozumět sdělení obsaženému v uměleckých dílech
- schopnost nacházet v uměleckých dílech estetické hodnoty
- schopnost aplikovat nabyté vědomosti a dovednosti při vlastní tvůrčí práci a v pedagogické praxi

Hodnocení se v každém ročníku provádí ústní a písemnou formou. Písemné hodnocení se provádí formou testů s uzavřenými nebo otevřenými úlohami. Součástí klasifikace je také hodnocení samostatné domácí práce, referátů, aktivity žáků při vyučování a jejich spolupráce v týmu. Důraz se klade nejen na teoretické znalosti žáka, ale také na praktické dovednosti. Při hodnocení učitel používá kromě klasického známkování také slovní hodnocení.

Důležité je, aby nehodnotil jen sám učitel, ale aby také využil formu kolektivního hodnocení a formu sebehodnocení žáka. Při pololetní klasifikaci se zohledňuje celkový přístup žáka k vyučovacím procesu a k plnění studijních povinností. Hodnocení je v souladu s klasifikačním řádem, který je součástí školního řádu.

**Název vyučovacího předmětu: Výtvarná výchova s metodikou; seminář výtvarné výchovy**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**1.ročník – dotace: 2, povinný**

<b>Teorie výtvarné výchovy</b>	
<b>výstupy</b>	<b>učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná techniku malby, kresby, land artu, eko artu a některých kombinovaných technik</li> <li>• orientuje se v teorii barvy a perspektivy, využívá těchto poznatků pro vlastní vizuálně obrazná vyjádření</li> <li>• chápe a správně užívá základní odborné termíny v oblasti výtvarné kultury a umění</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výtvarná výchova</li> <li>• Výtvarné umění</li> <li>• Výtvarné techniky – tradiční: malba, kresba, grafika, písmo</li> <li>• Výtvarné techniky – netradiční: land art, eko art</li> <li>• Výtvarné techniky – kombinované</li> <li>• Barva</li> <li>• Prostor, perspektiva, zkratka</li> <li>• Figura: proporce, pohyb</li> <li>• Portrét</li> <li>• Řemesla</li> </ul>

<b>Vlastní výtvarná tvorba</b>	
<b>výstupy</b>	<b>učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe a správně aplikuje výtvarný postup uvedených výtvarných technik</li> <li>• samostatně pracuje uvedenými technikami podle zadání; užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie</li> <li>• samostatně zpracovává zadané projekty, hodnotí je a prezentuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zážitková experimentální tvorba</li> <li>• Malba: <ul style="list-style-type: none"> <li>- technika</li> <li>- míchání barev</li> </ul> </li> <li>• Kresba: tužkou, uhlím, rudkou, fixem, perem, pastelem</li> <li>• Grafika: <ul style="list-style-type: none"> <li>- technika</li> <li>- alternativní techniky</li> </ul> </li> <li>• Písmo</li> <li>• Land art, eko art</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledává a zpracovává inspirační zdroje pro vlastní vizuálně obrazná vyjádření</li> <li>• zakládá a uspořádává vlastní vizuálně obrazná vyjádření způsobem portfolia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kombinované techniky: koláž, frotáž, empaketáž, asambláž</li> <li>• Figura</li> <li>• Portrét</li> <li>• Krajinomalba</li> </ul>
---	---

<b>Dějiny umění</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně chronologicky řadí období výtvarné kultury</li> <li>• vlastními slovy charakterizuje jednotlivá období výtvarné kultury</li> <li>• pozná a správně zařadí známá umělecká vizuálně obrazná vyjádření minulosti (pravěk až raný novověk)</li> <li>• interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravěk</li> <li>• Starověk: Egypt</li> <li>• Antika: Mykény, Řecko, Řím</li> <li>• Křesťanské umění</li> <li>• Středověk: románská kultura, gotika</li> <li>• Novověk: raná renesance</li> </ul>

<b>Kultura a estetika</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná některé kulturní instituce ČR</li> <li>• samostatně i ve skupině vyhledává informace z oblasti výtvarné kultury a estetiky, zpracovává je a interpretuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kultura ČR</li> <li>• Kulturní instituce</li> <li>• Vyhledávání v nabídkách kulturních institucí</li> <li>• Termíny: estetika, krása, móda, vkus</li> <li>• Dějiny: <ul style="list-style-type: none"> <li>- počátky estetiky v Řecku</li> <li>- klasicismus</li> <li>- helenismus a římské školy</li> <li>- novoplatonismus</li> <li>- křesťanství</li> <li>- středověk</li> </ul> </li> <li>• Práce s uměleckým dílem: recepce, popis, inspirace</li> </ul>

## 2.ročník – dotace: 2, povinný

<b>Teorie výtvarné výchovy</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe smysl nepředmětně vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>• dělá si poznámky o nových poznatcích, dále je zpracovává a používá je pro přípravu jednoduchých výtvarných programů</li> <li>• zná a používá správnou terminologii didaktického procesu</li> <li>• definuje a určuje cíle, kterých chce dosáhnout při tvorbě vlastních výtvarných programů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analýza uměleckého díla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- kompozice, plány, zlatý řez, námět</li> </ul> </li> <li>• Příprava jednoduchých tvořivých programů</li> <li>• Tvorba a řízení vlastních výtvarných projektů</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• připravuje jednoduché výtvarné programy, konzultuje je a nacvičuje</li> <li>• připravuje si vlastní výtvarné projekty</li> <li>• sleduje práci vlastní i druhých a provádí evaluaci</li> </ul>	
---	--

Vlastní výtvarná tvorba	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí vybrat, připravit a provést zvolenou techniku pro vlastní vizuálně obraznou tvorbu</li> <li>• uplatňuje zvládnuté principy tvorby (volba námětu, kompoziční záměr aj.)</li> <li>• chápe smysl nepředmětně vizuálně obrazných vyjádření, využívá je pro vyjádření vlastních prožitků, fantazie, zážitků aj.</li> <li>• zvládne základní pravidla pro stylizaci a má zkušenost s jejich uplatňováním</li> <li>• je seznámen s některými kaligrafickými styly a dokáže provést jednoduchou reprodukci podle vzoru</li> <li>• využívá použitých surovin pro vlastní tvořivou činnost, chápe důležitost recyklace a šetrně zachází s pomůckami, pěstuje si kladný vztah k životnímu prostředí a následně sám vede ostatní k takovému vztahu</li> <li>• má praktickou zkušenost s modelováním z hlíny, správně zachází s pomůckami pro modelování, dokáže připravit trojrozměrný výrobek až po fázi vypálení</li> <li>• zná historii i současné využití vybraných druhů řemesel, alespoň tři z nich si vyzkoušel prakticky a dokáže získaných poznatků využít v další práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nepředmětná malba</li> <li>• Malba, kresba, grafika: <ul style="list-style-type: none"> <li>• - uplatnění zvládnutých technik ve vlastní tvorbě</li> </ul> </li> <li>• Písmo: kaligrafické techniky a styly</li> <li>• Práce s deklasovaným materiálem</li> <li>• Modelování</li> <li>• Řemesla dle výběru</li> <li>• Stylizace</li> <li>•</li> </ul>

Dějiny umění	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná a zařadí vybraná umělecká díla dle stylu a doby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrcholná a pozdní renesance</li> <li>• Baroko</li> <li>• Rokoko</li> <li>• Klasicismus</li> <li>• Romantismus, realismus</li> <li>• Historismus</li> <li>• Impresionismus, symbolismus</li> </ul>

Kultura a estetika	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• navštívil některé kulturní instituce v ČR, případně i v jiném evropském státě</li> <li>• samostatně i ve skupině vyhledává informace z oblasti výtvarné kultury a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kultura ČR a evropských států</li> <li>• Národopisná muzea, tradice</li> <li>• Vyhledávání v nabídkách kulturních institucí</li> <li>• Dějiny</li> </ul>



estetiky, zpracovává je a interpretuje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• novověk – secese</li> <li>• Estetika v denním prožívání</li> <li>• Vnímání a výchova vkusu</li> <li>• Pravidla chování</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• propojuje nově nabyté poznatky s dřívějšími a sám vyhledává podrobnější informace</li> </ul>	

### 3.ročník – dotace: 2, povinný

Metodika výtvarné výchovy	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si důležitost hračky a hry v životě dítěte</li> <li>• dokáže připravit, vést a hodnotit vlastní výtvarný program pro děti</li> <li>• motivuje děti k výtvarné činnosti a hodnotí jejich výkony</li> <li>• vhodně volí obtížnost výtvarných programů pro děti různého věku a dovedností</li> <li>• je seznámen s možnými komplikacemi při tvořivé činnosti, reaguje na ně a snaží se jim předcházet</li> <li>• snaží se uplatňovat individuální přístup k dítěti, všímá si jeho schopností a pomáhá je rozvíjet</li> <li>• zná principy pro rozvoj grafomotoriky a zohledňuje je při vedení tvořivé činnosti</li> <li>• vede děti ke spolupráci v kolektivu, upozorňuje je na zásady slušného chování a sám jim jde příkladem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plánování a organizace výtvarných programů</li> <li>• Výběr vhodných činností pro různé věkové skupiny uživatelů</li> <li>• Příprava motivace k výtvarné činnosti</li> <li>• Řešení možných problémů při výtvarné práci dětí</li> <li>• Hodnocení a sebehodnocení</li> <li>• Hračka a její místo v životě dítěte</li> <li>• Rozvoj grafomotoriky</li> <li>• Základy arteterapie</li> </ul>

Vlastní výtvarná tvorba	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracuje s osvojenými výtvarnými technikami v rámci zadaných i vlastních výtvarných projektů</li> <li>• má zkušenost s prostorovou tvorbou</li> <li>• umí vytvořit jednoduchou hračku a loutku</li> <li>• záleží mu na příjemném a pěkném prostředí, které pomáhá spoluvytvářet</li> <li>• ovládá na základní úrovni alespoň dvě ruční práce dle výběru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prostorová tvorba</li> <li>• Výtvarný projekt dle zadání</li> <li>• Výtvarný projekt dle vlastního výběru</li> <li>• Výroba hračky a loutky</li> <li>• Dekorování a výroba dekorací</li> <li>• Ruční práce</li> </ul>

Dějiny umění	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná a zařadí vybraná umělecká díla dle stylu a doby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umění 20. století</li> </ul>

Kultura a estetika	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Návštěva výstavy, muzea, koncertu</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• citlivě přistupuje ke všem dětem, respektuje jejich odlišnosti</li> <li>• pracuje s multimediálními prostředky při vyhledávání informací a ty následně podrobuje kritice</li> <li>• učí děti vážit si vlastního kulturního bohatství</li> <li>• všímá si rozdílů mezi uměleckým a komerčním záměrem, správně reaguje na reklamu, podrobuje ji kritice a vyvozuje závěry</li> <li>• uvědomuje si důležitost propagace, umí využít jednoduchých propagačních technik</li> <li>• citlivě přistupuje ke všem dětem, respektuje jejich odlišnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozdíly mezi jednotlivými kulturami, zvyky, specifika</li> <li>• Reklama a funkce reklamy</li> <li>• Změny ve společnosti 20. a 21. století</li> <li>• Svoboda a tabu</li> <li>• Způsoby sebevyjádření</li> <li>• Konzervatismus x kontroverze</li> <li>• Originalita a individuální přístup</li> </ul>
--	--

#### 4.ročník – dotace: 1, povinný

Metodika výtvarné výchovy	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sbírá inspirační materiál pro vlastní tvořivou práci i pro vedení výtvarných programů</li> <li>• používá loutku a hračku pro komunikaci s dětmi a jejich motivaci k práci</li> <li>• plánuje a upravuje dlouhodobé výtvarné projekty</li> <li>• vybírá, definuje cíle v přípravách, volí vhodné prostředky k jejich dosažení</li> <li>• má zkušenost s prováděním průzkumu a s pomocí se snaží o provádění diagnostiky</li> <li>• umí správně použít odbornou literaturu a jiná média pro vypracování písemné práce</li> <li>• ovládá základní terminologii v anglickém jazyce</li> <li>• správně provádí přípravy a vede si záznam o jejich průběhu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Využití a propojení výtvarných technik s dalšími vzdělávacími oblastmi</li> <li>• Plánování dlouhodobých projektů</li> <li>• Určování cílů a prostředků k jejich dosažení</li> <li>• Průzkum a diagnostika dovedností</li> <li>• Využití získaných znalostí z dějin umění pro tvořivou činnost</li> <li>• Práce s odbornou literaturou pro vypracování písemné práce</li> <li>• Práce s články v anglickém jazyce a osvojení základní terminologie v anglickém jazyce</li> </ul>

Vlastní výtvarná tvorba	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osvojil si základní pravidla ilustrace</li> <li>• chápe označení „akční tvorba“, využívá tohoto přístupu k umění, zvláště v oblasti percepce a komunikace</li> <li>• projevuje zájem nové techniky pro vizuálně obrazná vyjádření</li> <li>• dokáže pracovat se základními i některými pokročilými funkcemi digitálního fotoaparátu</li> <li>• v rámci PC programu upravuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ilustrace</li> <li>• Akční umění</li> <li>• Performens</li> <li>• Body art</li> <li>• Airbrush</li> <li>• Fotografie</li> <li>• Počítačová grafika</li> <li>• Kombinované techniky</li> </ul>

fotografie a vytváří jednoduchou grafiku	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže vyrobit haptickou a manipulační pomůcku</li> </ul>	

Dějiny umění	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá nabytých znalostí z dějin umění a jiných vzdělávacích oblastí pro další vzdělávání i pro přípravu tvořivých činností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opakování a hledání nových souvislostí</li> </ul>

Příbuzné umělecké formy	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná některé výtvarníky zabývající se tvorbou pro děti</li> <li>• má zájem o současné umělecké dění</li> <li>• snaží se pochopit nové přístupy ke zprostředkování umění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nové přístupy k vizuálně obraznému vyjádření: <ul style="list-style-type: none"> <li>- film</li> <li>- fotografie</li> <li>- design</li> <li>- scénografie</li> <li>- ilustrace</li> </ul> </li> </ul>

### 10.13 TĚLESNÁ VÝCHOVA S METODIKOU + SEMINÁŘ TĚLESNÉ VÝCHOVY

#### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Cílem předmětu tělesná výchova je seznámit žáky s co nejširší škálou pohybových aktivit, prohloubit jejich zájem o ně, vést je k aktivnímu trávení volného času nejen v průběhu školního vzdělávání, ale i v dalším životě. Osvojování pohybových dovedností v tématech pravidelné pohybové tělesné přípravy i propojování pohybových činností s dalšími oblastmi vzdělávání (např. teoretickými poznatky z oblasti výchovy ke zdravému životnímu stylu, z ekologie, z estetické výchovy) upevní ve studentech žádoucí pohled na celou tuto problematiku a vede k všestrannému harmonickému rozvoji jejich osobnosti. Pěstování pohybových aktivit přispívá k upevňování zdraví žáků, ke zlepšení jejich fyzické kondice, dochází k vytváření návyků vedoucích ke zdravému životnímu stylu. V předmětu tělesná výchova s metodikou si žáci osvojí didaktické postupy pro uplatňování získaných dovedností ve své praxi.

Výuka probíhá :

1. ročník .....2 hod/týdně
2. ročník .....2 hod/týdně
3. ročník .....2 hod/týdně
4. ročník .....2 hod/týdně

Žák se může v rámci studia specializovat na předmět výtvarná výchova, v tom případě navštěvuje ve 4. ročníku předmět seminář tělesné výchovy, který je zaměřen na prohloubení učiva všech ročníků. Výuka tohoto předmětu probíhá ve 4. ročníku.....2 hod/týdně.

#### Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, aby žáci:

- posuzovali reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovali důsledky svého jednání a chování v různých situacích
- přijímali a odpovědně plnili svěřené úkoly
- vedli děti ke zdravému způsobu života a umožňovali dětem co nejvíce pohybu
- chápali a systematicky rozvíjeli vrozené i získané dispozice dětí
- vážili si života, zdraví, materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí

- měli zájem předávat získané informace dále

**Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):**

- Psychologie
- Pedagogika
- Biologie
- Osobnostní a dramatická výchova

**Pojetí výuky:**

Organizační formou je teoretická i praktická vyučovací hodina. Tělesná výchova s metodikou je povinným předmětem. Podmínkou přijetí na zvolený obor bylo potvrzení lékaře o zdravotní způsobilosti (II. zdravotní skupina). Žádný ze žáků nemůže žádat o úlevy z tělesné výchovy. Základními metodami jsou: výklad, rozhovor, výklad spojený s názorným vyučováním (v tělocvičně či pomocí audiovizuálních technik), praktické cvičení. Další metodou jsou přednášky a instruktáže na tělovýchovných kurzech.

Aktivita je podněcována zadáváním samostatných prací. Předmět tělesná výchova s metodikou se vyučuje ve všech ročnících, probrané učivo je prakticky procvičováno v oblasti Vzdělávání pro zdraví.

**Metody výuky:**

- výklad, rozhovor, výklad spojený s názorným vyučováním (v tělocvičně či pomocí audiovizuálních technik)
- praktické cvičení
- přednášky a instruktáže na tělovýchovné kurzy
- samostatné práce

**Formy výuky:**

hromadné vyučování, skupinové

**Hodnocení výsledků žáků:**

Hodnocení je prováděno v souladu s vnitřním klasifikačním řádem školy.

Žáci se budou hodnotit:

- na základě hloubky porozumění poznatkům, schopnosti je aplikovat při řešení problémů, schopnosti kritického myšlení, samostatnosti úsudku a dovednosti výstižně formulovat myšlenky, argumentovat a diskutovat a na základě aktivity
- teoretické znalosti na základě ústních, písemných projevů a praktických metodických výstupů
- za změnu výkonu (dovednosti), za zvládnutí konkrétního splnitelného cíle, za zájem o tělesnou výchovu a sport, za aktivitu a vztah k pohybu, za snahu prakticky využívat osvojené pohybové činnosti v denním režimu
- schopnosti svoji práci obhájit a samostatně zhodnotit (autoevaluovat)

**Název vyučovacího předmětu: Tělesná výchova s metodikou; seminář tělesné výchovy**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**1. - 2. ročník – dotace: 2, povinný**

výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže poskytnout první pomoc, dokáže vést základní tematickou rozcvičku, rozvíjí svoji tělesnou zdatnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>proškolení o hygieně a bezpečnosti v TV a prevenci úrazů</li> <li>poskytování první pomoci</li> <li>cvičení zaměřená na přípravu organismu na pohybovou zátěž</li> <li>testování zdatnosti žáků</li> </ul>

Atletika	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>se seznamuje se základy techniky a taktiky krátkých a dlouhých běhů, je schopen uběhnout danou trať v určeném čase, ovládá techniku hodů i vrhu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ztížené starty,</li> <li>běžecská abeceda – průpravná cvičení</li> <li>nízký start, běh 60 m</li> <li>dlouhé běhy</li> <li>průpravná skoková cvičení, skok do dálky</li> <li>hod kriketovým míčkem</li> <li>vrh koulí</li> </ul>

Sportovní hry	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá hrát sportovní hry podle daných pravidel, nedopouští se nespornovního chování, v rámci kolektivu spolupracuje, chová se ohleduplně</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>volejbal (průpravná cvičení, nácvik horní a spodní přihrávkou, podání)</li> <li>přehazovaná, vybíjená</li> <li>ringo (nácvik házení a chytání)</li> <li>petanque</li> <li>streetbal</li> <li>florbal (nácvik herních situací, průpravná cvičení)</li> <li>basketbal (průpravná cvičení, nácvik driblingu, střelba na koš, dvojtakt)</li> <li>fotbal (průpravná cvičení)</li> <li>stolní tenis (obměny hry, bodování)</li> <li>badminton, tenis</li> </ul>

Gymnastika	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá s dopomocí výmyk na hrazdě, visy a komíhání na kruzích, kotouly na kruzích</li> <li>je schopen provést samostatně nebo s dopomocí jednoduchou gymnastickou sestavu na žíněnce a na kladině</li> <li>zvládá přeskok přes kozu, vyšplhá min. do dvou třetin na tyči či laně</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>cvičení na hrazdě, jednoduché sestavy</li> <li>cvičení na kruzích</li> <li>kotoul vpřed a vzad, stoj na rukou, přemet stranou, nácvik sestavy cvičení na kladině, jednotlivé prvky, sestavy s různým stupněm obtížnosti</li> <li>šplh na tyči a na laně</li> <li>přeskok přes kozu – roznožka, skrčka</li> <li>kruhový provoz – využití ribstolů, laviček, švédských beden a kuželů</li> </ul>

Kondiční cvičení, zdravotní tělesná výchova	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá sestavy k posilování a protahování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>cvičení v posilovně, využití rotopedů, činek a posilovacího nářadí</li> <li>aerobik</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• umí bezpečně využívat příslušné nářadí a náčiní k posilování</li> <li>• zvládá základy strečinku a relaxace.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cvičení s gymnastickými míči</li> <li>• sestavy k posilování problematických tělesných partií</li> <li>• průběžné zařazování vyrovnávacích cvičení a dýchacích cvičení</li> <li>• strečink, relaxace – průběžné zařazování</li> </ul>
--	--

### 3. ročník – dotace: 2, povinný

výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• požívá správně TV terminologii</li> <li>• umí pojmenovat základní výchozí postoje při realizaci pohybových aktivit</li> <li>• uvědomuje si nezastupitelnou úlohu pohybu u dětí všech věkových kategorií, jeho vliv na zdravý tělesný i psychický rozvoj</li> <li>• charakterizuje znaky správného tělesného a duševního vývoje dětí předškolního a mladšího školního věku v souvislosti s TV aktivitami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Založení zásobníku pohybových aktivit</li> <li>• Základní výchozí postoje v TV, používaná TV</li> <li>• terminologie</li> <li>• Význam pohybu v předškolním věku, problémy pohybového rozvoje dětí</li> <li>• Charakteristika somatického a psychického vývoje dítěte mladšího školního věku ve vztahu k TV</li> </ul>

Pohybové kompetence dítěte v předškolním věku a metodika jejich rozvoje	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje základní pohybové dovednosti dětí předškolního věku</li> <li>• umí posoudit nevhodnost provádění některých činností v předškolním věku</li> <li>• je schopen pomocí vhodných her a činností cíleně rozvíjet nelokomoční pohyb, vychází ze zásobníku pohybových aktivit, který si průběžně doplňuje</li> <li>• dokáže vhodnou a poutavou formou provádět cvičení rozvíjející lokomoční pohyb, využívá dětský padák k rozvoji manipulačních činností a dětské fantazie, ke každému druhu lokomočních aktivit má vytvořenou zásobu pohybových aktivit</li> <li>• využívá vhodná cvičení, hry a činnosti k rozvoji tělesné zdatnosti a zdraví dětí předškolního a mladšího školního věku</li> <li>• dokáže připravit tyto činnosti v poutavé podobě, k tomuto účelu si připravuje vhodné účelné pomůcky a TV náčiní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní pohybové dovednosti v předškolním věku</li> <li>• Činnosti nevhodné v předškolním věku</li> <li>• Nelokomoční pohyb (polohy a pohyby těla na místě, vnímání a ovládání těla, rovnováha, příklady her a činností)</li> <li>• Lokomoční pohyb (lezení, chůze, běh, skákání, manipulační dovednosti, příklady her a činností, využití padáku k manipulačním činnostem)</li> <li>• Pěstování zdatnosti a zdraví – svalová a aerobní zdatnost</li> <li>• Síla, rychlost, vytrvalost, obratnost, pohyblivost, příklady her a činností k jejich rozvíjení</li> </ul>

Zásady organizace a kázeňského zvládnutí kolektivu	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje zásady hygieny a psychohygieny při práci s dětmi</li> <li>• dbá na dodržování zásad bezpečnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dodržování zásad hygieny a psychohygieny</li> <li>• Bezpečnost při TV činnostech, dopomoc, záchrana, prevence úrazů</li> </ul>

při TV aktivitách <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí dětem správně poskytnout pomoc a záchranu</li> <li>• dbá na prevenci úrazů, ví jak má postupovat v případě vzniku úrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizace práce a metody řízení (formy řízených činností, způsob organizace)</li> <li>• Cvičení s náradím a náčiním</li> </ul>
---	--

<b>Pohybové činnosti v dalších vzdělávacích oblastech</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vytváří si zásobu vhodných činností k rozvoji řeči a jazykových projevů dětí</li> <li>• využívá činnosti vedoucí k rozvoji představivosti a fantazie dětí (pohybové etudy)</li> <li>• volí vhodné činnosti zaměřené k rozvoji vyjádření emocí, podporujících rozvoj volných vlastností dětí a jejich sebepojetí</li> <li>• s pomocí senzomotorických cvičení účinně a vhodným způsobem rozvíjí začleňování méně atraktivních a neprůbojných dětí do kolektivu, využívá činnosti, které předpokládají vzájemný fyzický kontakt dětí</li> <li>• je schopen pomocí vhodných aktivit vzbudit v dětech zájem o místo kde žijí, učí je ohleduplnosti a úctě k prostředí, v němž žijí</li> <li>• zná činnosti vhodné k integraci dítěte jiného etnika, dovede předcházet vyčleňování těchto dětí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oblast psychologická - příklady her a činností</li> <li>• jazyk a řeč</li> <li>• poznávací schopnosti, představivost, fantazie,</li> <li>• sebepojetí, vůle, city</li> <li>• Oblast interpersonální - příklady her a činností</li> <li>• činnosti využívající vzájemný kontakt dětí</li> <li>• senzomotorická cvičení</li> <li>• Dítě a ten druhý - příklady her a činností</li> <li>• aktivity k rozvoji vzájemné spolupráce</li> <li>• Oblast environmentální           <ul style="list-style-type: none"> <li>– dítě a svět</li> <li>– příklady her a činností</li> </ul> </li> </ul>

<b>Organizační formy TV na MŠ</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• má představu o možnostech provádění různých forem pohybových aktivit v MŠ</li> <li>• umí flexibilně využívat různé formy TV činností</li> <li>• průběžně do zásobníku pohybových aktivit doplňuje nápady na TV chvilky k aktivizaci dětí během dne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba jednotky TV</li> <li>• Příklady ranního cvičení</li> <li>• Zaměstnání s obsahem TV</li> <li>• TV chvilky k aktivizaci během dne</li> <li>• Pohybové činnosti v přírodě</li> </ul>

<b>Sezónní činnosti v TV</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže aplikovat zásady otužování dětí, správné zásady a postup při sanování dětí, je schopen poskytnout správnou instruktáž dětem při předplavecké výchově</li> <li>• dbá na zásady bezpečnosti a ochrany zdraví při sezónních činnostech dětí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Letní (otužování, slunění)</li> <li>• Zimní (hry se sněhem, klouzání)</li> <li>• Zásady saunování dětí</li> <li>• Předplavecká výchova</li> </ul>

<b>Hudebně pohybová činnost</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dětské taneční hry</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá jednoduché dětské taneční hry ze zásobníku her</li> <li>• k určitým příležitostem je schopen nacvičit s dětmi vystoupení s využitím hudebního doprovodu - aerobik, zařazení prvků z gymnastiky apod.</li> <li>• dokáže děti naučit základy lidových tanců</li> <li>• zařadí do pohybového programu jednoduché country tance a židovské tance v rámci multikulturní výchovy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vytváření rytmických pohybových celků s využitím hudebního doprovodu</li> <li>• Lidové tance</li> <li>• Country tance</li> <li>• Židovské tance</li> </ul>
--	---

Rovnovážná a akrobatická cvičení v TV, rozvoj házení a chytání	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže používat průpravná cvičení, jimiž dochází k rozvoji rovnováhy, pružnosti a pohyblivosti dětí s využitím vhodného nářadí náčiní</li> <li>• dokáže vhodně využívat aktivity vedoucí k rozvoji házení a chytání, používá kromě různých míčů i materiály v přírodě během procházek a her</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Průpravná cvičení k rozvoji rovnováhy, pružnosti a pohyblivosti</li> <li>• Průpravná cvičení k rozvoji házení a chytání</li> </ul>

#### 4. ročník – dotace: 2, povinný

Základy zdravotní tělesné výchovy dětí	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje prostředky a formy využívané v ZTV</li> <li>• má znalosti o vzniku a významu fyziologického zakřivení páteře</li> <li>• zná příčiny vertebrogenních poruch jako jedné z civilizačních chorob</li> <li>• využívá k prevenci oslabení podpůrně pohybového aparátu zásobník vhodných cviků</li> <li>• pomocí jednoduchého měření rozpozná odchylky od správného držení těla</li> <li>• dbá při všech typech cvičení také na správné držení těla a symetrické provádění všech cviků</li> <li>• rozlišuje typy svalů, zná příčiny a prevenci svalové dysbalance</li> <li>• uplatňuje tyto znalosti při posilování, relaxaci i strečinku</li> <li>• rozlišuje typy dýchání, zvládá techniku správného dýchání</li> <li>• zná příčiny oslabení dýchacího aparátu a aktivity vedoucí k zlepšení kvality dýchání</li> <li>• rozlišuje zvětšenou hrudní kyfózu a zvětšenou bederní lordózu, skoliotické držení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prostředky a organizační formy zdravotní tělesné výchovy</li> <li>• tělesný a funkční rozvoj jedince, zákonitosti biologického vývoje (stavba a funkce páteře, vznik fyziologického zakřivení páteře a jeho význam, funkce meziobratlových plotének)</li> <li>• periody tělesného vývoje dětí a mládeže</li> <li>• vertebrogenní poruchy – příčiny a prevence oslabení podpůrně pohybového systému</li> <li>• správné držení těla a odchylky od správného držení těla</li> <li>• hybné ústrojí a jeho funkce, svalová dysbalance a její příčiny</li> <li>• svalstvo posturální a fyzické, zásady uplatňované při posilování, strečinku a relaxaci</li> <li>• oslabení dýchacího aparátu, význam dýchání, typy dýchání, technika správného dýchání</li> <li>• poruchy páteře a stavby dolních končetin</li> <li>• strečink – fyziologie strečinku, zásady při jeho provádění</li> </ul>



<p>těla</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• varózní a valgózní kolenní klouby, příčně plochou nohu, zná zásady nápravy těchto vad</li> <li>• zvládá zásady a postupy při provádění strečinku</li> <li>• je si vědom významu nácviku svalového uvolnění</li> <li>• zná techniku provádění Schultzova autogenního tréninku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• relaxace – význam svalového uvolnění</li> </ul>
--	--

<b>Praktická cvičení s metodikou nácviku</b>	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže vhodným a bezpečným způsobem provádět kondiční cvičení</li> <li>• zná zásady posilování a následně dokáže provádět vhodná kompenzační cvičení</li> <li>• dokáže vymyslet a zrealizovat cvičení na stanovištích, vhodně děti motivovat, dbá na bezpečnost při cvičení</li> <li>• z vlastního zásobníku dokáže vybrat vhodná cvičení k jednotlivým kategoriím oslabení</li> <li>• dokáže demonstrovat cvičení, dbá na jejich správné provádění</li> <li>• dokáže vhodným a bezpečným způsobem provádět kondiční cvičení</li> <li>• zná zásady posilování a následně dokáže provádět vhodná kompenzační cvičení</li> <li>• dokáže vymyslet a zrealizovat cvičení na stanovištích, vhodně děti motivovat, dbá na bezpečnost při cvičení</li> <li>• dokáže využívat jednotlivé prvky z jógy ke cvičení s dětmi, především při nácviku správného dýchání a relaxace</li> <li>• využívá prvky z jógy ke zlepšení pohyblivosti a ohebnosti dětí</li> <li>• využívá overbalů ke cvičení s dětmi, za účelem zlepšení fyzické kondice, relaxace či kompenzace jiných činností</li> <li>• ovládá cvičení na velkých míčích k různým účelům – především k posilování a protahování dokáže využívat vhodným způsobem velké míče při soutěžích a hrách</li> <li>• dokáže využívat drobné a průpravné hry k aktivizaci dětí</li> <li>• využívá a doplňuje vlastní zásobník pohybových her</li> <li>• dokáže přizpůsobit a obměnit PH podle aktuální situace</li> <li>• cíleně vybírá hry vhodné pro děti s různým stupněm postižení</li> <li>• při výstupech se spolužáky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pohybové dovednosti dětí mladšího a staršího školního věku, metodika jejich nácviku, zásady bezpečnosti a hygieny při jednotlivých cvičeních</li> <li>• vyrovnávací cvičení při jednotlivých kategoriích oslabení – zásobník speciálních nápravných cvičení , praktické ukázky, výstupy žáků</li> <li>• kondiční cvičení, posilování, kruhový provoz, cvičení na stanovištích</li> <li>• nácvik relaxačních technik, využití prvků z jógy</li> <li>• využití overbalů v TV, zásobník cvičení kondičních, kompenzačních a relaxačních</li> <li>• cvičení s velkými míči – sestavy k posilování i protahování, aerobik na míči</li> <li>• drobné a průpravné hry</li> <li>• pohybové hry</li> <li>-vytvoření zásobníku her, zásady při výběru a realizaci pohybových her</li> <li>-význam pohybových her při práci s mentálně retardovanými dětmi</li> <li>-výstupy žáků s různými typy pohybových her</li> <li>• rytmická gymnastika, aerobik</li> <li>• vybrané dovednosti z gymnastiky, metodika nácvik</li> <li>• sportovní hry – pravidla, vybraná průpravná cvičení k jednotlivým sportovním hrám</li> <li>• motorické test</li> <li>• netradiční sportovní aktivity a soutěže</li> </ul>

<p>demonstruje svoji schopnost zaujmout děti pro PH, motivovat je, řídit průběh PH, reagovat na nepředvídatelné okolnosti, zaměstnat děti vyřazené ze hry apod.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá a integruje prvky rytmické gymnastiky a aerobiku do různých pohybových aktivit, využívá vlastní iniciativy dětí</li> <li>• ovládá jednotlivá gymnastická cvičení</li> <li>• dokáže s pomocí metodických pokynů, příslušných průpravných cvičení, s dopomocí či záchranou provádět s dětmi vybraná gymnastická cvičení ovládá pravidla volejbalu, košíkové, florbalu, ringa, kopané, stolního tenisu a dalších her</li> <li>• dokáže aplikovat ze zásobníku průpravných cvičení ta, které jsou vhodná pro jednotlivé sportovní hry, přizpůsobí je tělesné a mentální vyspělosti dětí</li> <li>• zvládne sám jednotlivé testy dle stanovených kritérií a dokáže je aplikovat při práci s dětmi</li> <li>• využívá vtipně tradiční nářadí a náčiní netradičním způsobem</li> </ul>	
--	--

## 10.14 HRA NA HUDEBNÍ NÁSTROJ

### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Vyučovací předmět Hra na hudební nástroj vytváří u žáků kladný vztah k hudbě a hudební kultuře zejména evropských zemí. Rozvíjí jejich hudebnost, podporuje schopnost hudbu emocionálně vnímat a prožívat, poskytuje vhled do široké hudební literatury. Prostřednictvím instrumentálních, vokálních a vokálně-instrumentálních činností jsou žáci vedeni k porozumění hudbě a k tomu, aby byli aktivními a kreativními provozovateli hudby, aby se hudba a zpěv staly přirozenou potřebou pro vyjádření pohody a radosti, a to nejen v hodinách hry na hudební nástroj, ale i při budoucí práci s klienty nebo v soukromí.

Počet vyučovacích hodin:	1. ročník.....2 hod./týdně
	2. ročník .....2 hod./týdně
	3. ročník .....2 hod./týdně
	4. ročník.....2 hod./týdně

### Vzdělávání směřuje k tomu aby žák:

- je schopen hudbu vnímat a prožívat
- je schopen zahrát na klavír v 1. ročníku studia jednoduché písně v tóninách C dur, D dur s doprovodem akordickým a dudácké kvinty
- je schopen ve 2. – 3. ročníku hrát jednoduché písně v transpozicích C, C, E, Es, popřípadě H dur s doprovodem akordickým, rozloženým T5 a příznakovým
- ve 4. ročníku je schopen zahrát jednoduché písně v transpozicích C, D, E, Es, popřípadě H dur s využitím vedlejších akordů, u písní se spodním 5. stupněm tóniny v transpozicích F, G, popřípadě A dur

- umí aplikovat získané dovednosti a znalosti při práci se žáky mateřských škol, školních družin a v mimoškolních zařízeních v hodinách pedagogické praxe
- uplatní své dovednosti v budoucí profesi

**Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):**

- Pedagogika
- Český jazyk a literatura
- Hudební, výtvarná a tělesná výchova s metodikou
- Pedagogická praxe

**Pojetí výuky:**

Předmět se vyučuje v 1. – 4. ročníku v rozsahu 2 hodin týdně. Celkem 68 hodin za jeden rok. Obsah učiva se skládá v 1. – 2. ročníku z praktické výuky hry na klavír, ve 3. – 4. ročníku z praktické výuky hry na klavír a hry na kytaru. Nedílnou součástí předmětu je seznamování žáků s hudebně-výrazovými prostředky a dalšími jevy z oblasti hudební teorie. Důležitou oblastí práce je seznamování žáků s hlasovou výchovou, zejména se zásadami správného zpěvu, který uplatňují v písních, v nichž se sami doprovázejí. Vzhledem k tomu, že žáci jsou již na počátku 1. ročníku na různém stupni hudebního vývoje a i jejich schopnosti instrumentální hry jsou odlišné, je práce učitele v tomto předmětu založena především na individuální práci se žáky.

Předmět „Hra na hudební nástroj“ je vyučován děleně, tj. vyučující pracuje se skupinou žáků v počtu 10 až 15. V klavírních hodinách se žáci u klavíru střídají a pokyny učitele jsou vedeni k dokonalejšímu zvládnutí skladeb a písní.

**Metody a formy výuky:**

- výklad, řízený rozhovor
- skupinová práce
- individuální přístup
- prezentace výsledků individuální i týmové práce
- přehrávky, koncerty

**Hodnocení výsledků žáků:**

Hodnocení je prováděno v souladu s vyhláškou ministerstva a vnitřním řádem školy. Učitel hodnotí schopnost žáků nacházet v uměleckých dílech estetické hodnoty, schopnost interpretovat zadané přednesové skladby a jednoduché písně s vlastním doprovodem na hudební nástroj. Součástí hodnocení žáka je schopnost získané dovednosti a znalosti využít při práci v MŠ.

**Název vyučovacího předmětu: Hra na hudební nástroj**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-|M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**1. ročník – dotace: 2, povinný**

Hra na klavír	
výstupy	učivo
Žák:	•

<ul style="list-style-type: none"> <li>• zahraje jednoduché písně v tóninách C dur</li> <li>• zahraje jednoduché písně v tóninách D dur s doprovodem akordickým a dudácké kvinty</li> </ul>	
---	--

## 2. ročník – dotace: 2, povinný

Hra na klavír	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zahraje jednoduché písně v transpozicích C, D, E, Es, popřípadě H dur s doprovodem akordickým, rozloženým T5 a příznavkovým</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

## 3. ročník – dotace: 2, povinný

Hra na klavír, hra na kytaru	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zahraje jednoduché písně v transpozicích C, D, E, Es, popřípadě H dur s doprovodem akordickým, rozloženým T5 a příznavkovým</li> <li>• zahraje a zazpívá jednoduché písně v transpozicích D, A se 3 typy doprovodů (základní, příznavkový, rozklad)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

## 4. ročník – dotace: 2, povinný

Hra na klavír, hra na kytaru	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hraje jednoduché písně v transpozicích C, D, E, Es, popřípadě H dur s využitím vedlejších akordů s doprovodem akordickým, rozloženým T5 a příznavkovým</li> <li>• u písní se spodním 5. stupněm tóniny v transpozicích F, G, popřípadě A dur</li> <li>• zahraje a zazpívá jednoduché písně v transpozicích D, A se 3 typy doprovodů (základní, příznavkový, rozklad)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

## 10.15 OSOBNOSTNÍ A DRAMATICKÁ VÝCHOVA

### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Obecným cílem osobnostní a dramatické výchovy je systém sociálně uměleckého učení zacílený jednak k rozvoji osobnosti a prosociálního chování, jednak k uměleckému rozvoji prostřednictvím dramatu a divadla. Vede ke schopnosti projektovat a následně aplikovat dramatické činnosti v pedagogické praxi. Osobnostní a dramatická výchova je osobnostní, sociální a umělecký rozvoj osobnosti prostřednictvím dramatického umění, včetně didaktiky předmětu.

Výuka probíhá : 1. ročník .....1 hod/týdně

### **Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:**

- připravovali a realizovali samostatně i v týmu projekty výchovně vzdělávací práce pro skupiny dětí a mládeže a prováděli jejich evaluaci
- zohledňovali při přípravě a realizaci projektů výchovně vzdělávací práce individuální zvláštnosti a subjektivní potřeby svěřených dětí a mládeže, chápali a systematicky rozvíjeli vrozené i získané dispozice dětí a mladých lidí, specificky se zaměřovali na rozvoje jejich klíčových kompetencí
- rozvíjeli u dětí a mládeže pozitivní sociální vztahy, jejich hodnotovou orientaci a vedli je k prosociálnímu jednání
- ovládali dramatické činnosti přiměřeně věku dětí a mládeže a využívali vlastních dispozic v těchto oblastech
- byli schopni sebereflexe
- zvládali techniky komunikace s rodiči nebo institucemi

### **Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):**

- Pedagogika
- Psychologie
- Český jazyk a literatura
- Hudební, výtvarná a tělesná výchova s metodikou
- Pedagogická praxe

### **Pojetí výuky:**

Po celou dobu studia převažují metody praktických činností. Součástí praktických cvičení je přiměřená míra teoretického a didaktického poučení. Podstatu praktických činností tvoří dramatické hry a cvičení, interpretace a improvizace, strukturované drama, dramatizace. Využívají se především skupinové formy práce. Doporučuje se organizovat výuku ve dvouhodinových souvislých blocích.

Vyučovací hodiny dramatické výchovy nejsou určeny pro diváky a vyžadují aktivní zapojení všech zúčastněných. Pro veškerou výuku se třída dělí na skupiny. Optimální počet žáků je 12 - 14.

Je vhodné využívat společných nebo individuálních návštěv divadelních i filmových představení, regionálních recitačních vystoupení, náslechů v různých výchovně -vzdělávacích zařízeních.

Není možné rozepisovat přesný počet hodin, který by měl být věnován jednotlivým tematickým celkům, protože náměty a úkoly nestačí probrat jednorázově, je třeba se k nim po určité době vracet na vyšší úrovni, obohacovat je a obměňovat. Během studia je možné zorganizovat několikadenní praktický kurz dramatické výchovy, ve kterém by žáci propojili získané vědomosti a dovednosti a vytvořili dramatický produkt.

### **Metody a formy výuky:**

Výuka rozvíjí u studentů vědomosti a dovednosti potřebné k profesi následujícími metodami a formami:

- metody praktických činností – dramatické hry a cvičení, interpretace a improvizace, strukturované drama, dramatizace
- skupinové formy práce
- společné nebo individuální návštěvy divadelních i filmových představení, regionálních recitačních vystoupení, náslechů v různých výchovně-vzdělávacích zařízeních

### Hodnocení výsledků žáků:

Hodnocení probíhá především slovními reflexemi po hrách, hravých celcích, před ukončením vyučovací hodiny nebo před ukončením pololetí, koncem školního roku. Součástí je i sebehodnocení žáků. Hodnotí jak učitel, tak žáci.

### Název vyučovacího předmětu: Osobnostní a dramatická výchova

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-|M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

### 1. ročník – dotace: 1, povinný

Osobnostní výchova	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá dovednosti potřebné pro sebezpoznání, sebehodnocení a sebevýchovu</li> <li>• objasní zásady duševní hygieny a uvede příklady relaxačních technik a metod</li> <li>• formuluje vlastní názory a postoje</li> <li>• respektuje názory a postoje druhých lidí</li> <li>• uvědomuje si svůj žebříček hodnot</li> <li>• pojmenuje jednotlivé emoce</li> <li>• je veden k vyjádření emocí</li> <li>• zná možnosti využití dramatizace a improvizace v sociální práci</li> <li>• vymezí osobnost člověka včetně cílů jejího směřování</li> <li>• identifikuje osobností vlastnosti</li> <li>• spolupracuje ve dvojici, ve skupině</li> <li>• zná různé druhy řešení konfliktu</li> <li>• vysvětlí styly komunikace</li> <li>• zná techniky asertivity</li> <li>• diskutuje o asertivních právech a jejich dodržování a na modelových situacích si vyzkouší použití technik asertivity</li> <li>• zná možnosti prevence drogových závislostí</li> <li>• zná hlavní zásady společenského vystupování, řeší modelové situace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobnost</li> <li>• sebezpoznání</li> <li>• vlastnosti a vlohy</li> <li>• zájmy</li> <li>• cíle</li> <li>• postoje</li> <li>• emoce</li> <li>• odpovědnost a sebedůvěra</li> <li>• Kooperace</li> <li>• Konflikt, problém a jejich řešení</li> <li>• Asertivita jako způsob komunikace</li> <li>• styly komunikace</li> <li>• asertivní práva a povinnosti</li> <li>• techniky asertivity</li> <li>• Neverbální komunikace - druhy neverbální komunikace</li> <li>• Prevence drogových závislostí</li> <li>• Duševní hygiena</li> <li>• Společenské vystupování</li> <li>• Osobní styl, úprava zevnějšku</li> </ul>

Dramatická výchova	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osvojuje si základní pravidla, metody a formy práce v dramatické výchově</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Úvod do problematiky dramatické výchovy</li> <li>• Objevování sebe a okolního světa</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• podílí se na vytváření pozitivních vztahů ve skupině</li> <li>• respektuje názory a postoje členů skupiny dramatické výchovy</li> <li>• je schopen reflexe a sebereflexe</li> <li>• poznává význam lidských smyslů pro život člověka</li> <li>• rozvíjí vlastní fantazii a představivost</li> <li>• rozvíjí pohybové a pantomimické dovednosti</li> <li>• orientuje se v prostoru</li> <li>• získává základy rytmického cítění prostřednictvím pohybu</li> <li>• poznává možnosti komunikace lidského těla</li> <li>• posuzuje projevy neverbální komunikace v souvislosti s celkovým vyjadřováním</li> <li>• ověřuje význam neverbálního vyjadřování</li> <li>• uvědomuje si důležitost partnerské spolupráce a důvěry</li> <li>• získává komunikační dovednosti</li> <li>• vytváří si dovednost naslouchání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pohyb a pantomima</li> <li>• Kontakt a mimojazyková komunikace</li> <li>• Verbální komunikace</li> <li>• Tvořivost a obrazotvornost</li> <li>• Improvizace</li> <li>• Hra – metoda vyučování</li> <li>• Hra v roli a strukturované drama</li> <li>• Práce s předmětem, loutkou, divadlo pro děti</li> <li>• Didaktika dramatické výchovy</li> </ul>
---	--

## 10.16 INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Předmět poskytuje žákům vědomosti a potřebné dovednosti nezbytné k ovládnutí typického programového vybavení při řešení ekonomických úloh, vyhotovování písemností, vyhledávání informací a komunikaci. Žáci jsou vedeni k chápání a správnému užívání pojmů z oblasti hardware, software a práci v síti. Jsou vedeni hlavně v získávání dostatečných znalostí a dovedností v kancelářském využití software Microsoft Office. Základní znalosti práce s grafikou jsou rozvíjeny tak, aby jejich využití posloužily v pracovních dokumentech i pro všechny typy prezentací. Významnou součástí dosažených kompetencí je plné zvládnutí práce s informacemi v prostředí lokální sítě a v síti Internet.

Výuka probíhá :

1. ročník	.....2 hod/týdně
2. ročník	.....2 hod/týdně
3. ročník	.....2 hod/týdně
4. ročník	.....1 hod/týdně

### Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k:

- využívání editační funkce textového editoru
- vytváření jednoduchých tabulek s využitím tabulkového procesoru
- správné aplikaci požadavků normalizované úpravy písemností při vypracování dokumentů
- vytváření písemností a tabulek na dobré profesionální úrovni
- běžné práci s elektronickou poštou
- využívání komunikace prostřednictvím internetu

## Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):

- Český jazyk a literatura
- Anglický jazyk
- Ekonomika
- Matematika

## Pojetí výuky:

### metody výuky:

*motivační* – příklady z praktického života, ukázky uplatnění, možnost využití učiva v jiných tematických celcích

*výzkumná* – „samostatně“ objevují objevené

*fixační* – ústní i písemné opakování, domácí cvičení, zařazení čistě procvičovací učebních jednotek, společné řešení a rozborů úloh

*expoziční* – popisy (postupy), vysvětlování (postupy u nových typů úloh), zobecňování (obecných pravidel pro řešení podobných typů úloh), využívání zápisů na tabuli včetně barevného znázornění dataprojektorem

*praktická* – na jedné pracovní stanici pracuje jeden žák

### formy výuky:

především hromadná výuka, zařazení skupinové výuky a dle potřeby individualizovaný přístup k žákovi

### Hodnocení výsledků žáků:

praktická zkouška s ústní obhajobou minimálně 1x za pololetí, praktické zkoušení z menších celků učiva minimálně 1x za čtvrtletí, průběžné hodnocení domácích cvičení a samostatné práce v hodině

**Název vyučovacího předmětu: Informační a komunikační technologie**

**Kód a název oboru vzdělání: 82-45-P/01 Zpěv**

**Název ŠVP: MKP – Zpěv**

## 1. ročník – dotace: 2, povinný

Samostatná práce s počítačem, operační systém, soubory, adresářová struktura, souhrnné cíle	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• samostatně používá počítač a obsluhuje jeho periferie</li><li>• je si vědom možností a výhod, ale i rizik zabezpečení dat před zneužitím (ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (zejména technických, technologických) spojených s používáním výpočetní techniky</li><li>• aplikuje výše uvedené – zejména aktivně využívá prostředky zabezpečení dat před</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• základní a aplikační programové vybavení</li><li>• operační systém, jeho nastavení</li><li>• data, soubor, složka, souborový manažer</li><li>• komprese dat</li><li>• prostředky zabezpečení dat před zneužitím a ochrany dat před zničením</li><li>• nápověda, manuál</li></ul>



<p>zneužitím a ochrany dat před zničením</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v běžném systému – pochopil strukturu dat a možnosti jejich uložení, rozumí a orientuje se v systému adresářů, ovládá základní práce se soubory (vyhledávání, kopírování, přesun, mazání), umí odlišit a rozpoznat základní typy souborů a pracovat s nimi</li> <li>• má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy, je schopen rozpoznání a využívání analogií ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací</li> </ul>	
--	--

<b>Informační zdroje, celosvětová počítačová síť Internet</b>	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• je si vědom možností a výhod, ale i rizik zabezpečení dat před zneužitím (ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (zejména technických technologických) spojených s používáním výpočetní techniky</li> <li>• aplikuje výše uvedené – zejména aktivně využívá prostředky zabezpečení dat před zneužitím a ochrany dat před zničením</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• informace, práce s informacemi</li> <li>• informační zdroje</li> <li>• Internet</li> <li>• použití a filtrování dat</li> <li>• e-mail</li> </ul>

<b>Práce v lokální síti, elektronická komunikace, komunikační a přenosové možnosti Internetu</b>	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v běžném systému – pochopil strukturu dat a možnosti jejich uložení, rozumí a orientuje se v systému adresářů, ovládá základní práce se soubory (vyhledávání, kopírování, přesun, mazání), umí odlišit a rozpoznat základní typy souborů a pracovat s nimi</li> <li>• má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy, je schopen rozpoznání a využívání analogií ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací</li> <li>• volí vhodné informační zdroje k vyhledávání požadovaných informací a odpovídající techniky (metody, způsoby) k jejich získávání</li> <li>• získává a využívá informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet, ovládá jejich vyhledávání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• počítačová síť, server, pracovní stanice</li> <li>• připojení k síti a její základní nastavení</li> <li>• specifiky práce v síti, sdílení dokumentů a prostředků</li> </ul>

2. ročník – dotace: 2, povinný

Práce se standardním aplikačním programovým vybavením	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• je si vědom možností a výhod, ale i rizik zabezpečení dat před zneužitím (ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (zejména technických, technologických) spojených s používáním výpočetní techniky</li> <li>• má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy, je schopen rozpoznání a využívání analogií ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací</li> <li>• umí vybrat a použít vhodné programové vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů</li> <li>• samostatně vytváří, upravuje a uchovává strukturované textové dokumenty (ovládá typografická pravidla, formátování, práci se šablonami, styly, objekty, hromadnou korespondenci, tvoří tabulky, grafy, makra)</li> <li>• umí vytvořit jednoduchý multimediální dokument (tedy dokument, v němž je spojena textová, zvuková a obrazová složka informace) v některém vhodném formátu (HTML dokument, dokument textového procesoru, dokument vytvořený specializovaným SW pro tvorbu prezentací)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• textový procesor</li> <li>• software pro tvorbu prezentací</li> </ul>

### 3. ročník – dotace: 2, povinný

Práce se standardním aplikačním programovým vybavením	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá běžné práce s tabulkovým procesorem (editace, matematické operace, vestavěné a vlastní funkce, vyhledávání, filtrování, třídění, tvorba grafu, databáze, kontingenční tabulky a grafy, úprava pro tisk, tisk)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tabulkový procesor</li> </ul>

Informační zdroje, celosvětová počítačová síť Internet	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• volí vhodné informační zdroje k vyhledávání požadovaných informací a odpovídající techniky (metody, způsoby) k jejich získávání</li> <li>• využívá další pokročilé funkce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• organizace času a plánování, (chat, messenger, videokonference, telefonie, FTP)</li> <li>• nápověda, manuál</li> </ul>

<p>poštovního klienta (organizování, plánování)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá další běžné prostředky online a offline komunikace a výměny dat</li> <li>• získává a využívá informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet, ovládá jejich vyhledávání, včetně - je si vědom možností a výhod, ale i rizik zabezpečení dat před zneužitím (ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (zejména technických, technologických) spojených s používáním výpočetní techniky</li> <li>• aplikuje výše uvedené – zejména aktivně využívá prostředky zabezpečení dat před zneužitím a ochrany dat před zničením</li> <li>• pracuje s prostředky správy operačního systému, na základní úrovni umí konfigurovat operační systém, nastavit jeho prostředí</li> <li>• má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy, je schopen rozpoznání a využívání analogií ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací</li> <li>• umí vybrat a použít vhodné programové vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů</li> </ul>	
---	--

#### 4. ročník – dotace: 1, povinný

<b>Samostatná práce s počítačem, operační systém, soubory, adresářová struktura, souhrnné cíle</b>	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• detekuje chyby, vyměňuje spotřební materiál</li> <li>• pracuje s prostředky správy operačního systému, na základní úrovni umí konfigurovat operační systém, nastavit jeho prostředí</li> <li>• má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy, je schopen rozpoznání a využívání analogií ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací</li> <li>• umí vybrat a použít vhodné programové vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů</li> <li>• zná základní typy grafických formátů, umí volit odpovídající programové vybavení pro práci s nimi a na základní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hardware, software, osobní počítač, principy fungování, části, periferie – novinky v IT</li> <li>• operační systém, jeho nastavení</li> <li>• komprese dat</li> <li>• prostředky zabezpečení dat před zneužitím a ochrany dat před zničením</li> <li>• ochrana autorských práv</li> <li>• grafika (rastrová, vektorová, formáty, komprese, základy práce v SW nástrojích)</li> </ul>

úrovni dovede grafiku tvořit a upravovat	
--	--

Multimediální tvorba	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>umí vytvořit jednoduchý multimediální dokument (tedy dokument, v němž je spojena textová, zvuková a obrazová složka informace) v některém vhodném formátu (HTML dokument, dokument textového procesoru, dokument vytvořený specializovaným SW pro tvorbu prezentací)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>grafika (rastrová, vektorová, formáty, komprese, základy práce v SW nástrojích)</li> <li>pořizování obrazu, videa a zvuku</li> <li>stříhové programy</li> <li>software pro tvorbu prezentací</li> <li>prezentace multimédií</li> </ul>

## 10.17 EKONOMIKA

### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Předmět je součástí všeobecného vzdělání a rozvíjí ekonomické myšlení žáků a umožňuje jim pochopit fungování tržní ekonomiky, porozumět podstatě podnikatelské činnosti a principu hospodaření podniku. Důležitá je znalost fungování finančního trhu, národního hospodářství a Evropské unie. Součástí je učivo o marketingu a managementu a využití nástrojů managementu při řízení různých subjektů. Žáci získávají základy potřebné i pro střední a vyšší management škol a školských zařízení. Žáci získají i předpoklady pro rozvíjení vlastních případných podnikatelských aktivit a naučí se orientovat v právní úpravě podnikání.

Výuka probíhá :      1.ročník .....1 hod/týdně  
                              2.ročník .....2 hod/týdně

### Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, aby žáci:

- používali a aplikovali základní ekonomické pojmy
- seznámili se s formami podnikání, dokázali charakterizovat jejich znaky, orientovali se v právních formách podnikání
- seznámili se s trhem práce
- seznámili se s nástroji marketingu a managementu
- mysleli kriticky, tj. ověřili si věrohodnost
- dokázali získat a kriticky hodnotit informace z různých zdrojů

### Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):

- Dějepis
- Matematika
- Informační a komunikační technologie
- Český jazyk a literatura
- Anglický jazyk

### Pojetí výuky:

Výuka předmětu umožňuje žákům rozvíjet ekonomické myšlení. Pomocí tohoto předmětu by žáci měli pochopit fungování tržní ekonomiky, porozumět podstatě podnikatelské činnosti. Měli by získat základy potřebné i pro management škol a školských zařízení – leadership (vedení lidí). Měli by získat vědomosti a dovednosti potřebné v osobním i profesním životě.

### Metody a formy výuky:

- výklad a řízený dialog
- frontální a skupinová výuka
- práce individuální, domácí příprava (včetně referátů)
- multimediální metody podle možnosti (PC, DVD, video aj.)
- konstruktivní diskuse, problémová výuka
- exkurze
- příležitostně přednášky, besedy

### Hodnocení výsledků žáků:

V předmětu se hodnotí pochopení základních ekonomických pojmů. Nejčastější formy zkoušení znalostí, které jsou základem klasifikace:

- individuální a frontální ústní zkoušení
- cvičné a kontrolní práce
- referáty
- rozbor a interpretace příkladů z praxe
- projektové práce, individuální a skupinové práce a prezentace
- hodnocení může být konfrontováno se sebehodnocením a hodnocením spolužáků, konečnou klasifikaci určí pedagog

**Název vyučovacího předmětu: Ekonomika**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

### 1. ročník – dotace: 1, povinný

<b>Podstata fungování tržní ekonomiky</b>	
výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá a aplikuje základní matematické pojmy</li> <li>• popíše fungování tržního mechanismu na příkladu</li> <li>• chápe vliv ceny na nabídku a poptávku</li> <li>• vyjádří formou grafu určení rovnovážné ceny</li> <li>• stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH</li> <li>• je schopen vysvětlit, jak se cena liší podle zákazníků, místa a období</li> <li>• je schopen rozpoznat klamavé nabídky, klamavou reklamu, běžné cenové triky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potřeby, statky, služby, spotřeba, životní úroveň</li> <li>• výroba, výrobní faktory, hospodářský proces</li> <li>• trh, tržní subjekty, nabídka, poptávka, zboží, cena</li> </ul>

### Daňová soustava a finanční trh

výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v soustavě daní, v registraci k daním</li> <li>dovede vyhotovit daňové přiznání</li> <li>rozliší princip přímých a nepřímých daní</li> <li>je seznámen s vedením daňové evidence pro neplátce i pro plátce DPH</li> <li>charakterizuje finanční trh a jeho jednotlivé subjekty</li> <li>charakterizuje peníze a jednotlivé cenné papíry</li> <li>používá nejběžnější platební nástroje, smění peníze podle kurzovního lístku</li> <li>orientuje se v produktech pojišťovacího trhu, vybere nejvýhodnější pojistný produkt a ohledem na své potřeby</li> <li>vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>přímé a nepřímé daně</li> <li>daňová evidence</li> <li>peníze, platební styk v národní a zahraniční měně, finanční trh, cenné papíry</li> <li>úroková míra</li> </ul>

<b>Podnik, majetek podniku a hospodaření podniku</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé druhy majetku</li> <li>orientuje se v účetní evidenci majetku</li> <li>rozliší jednotlivé druhy nákladů a výnosů</li> <li>řeší jednoduché výpočty výsledku hospodaření</li> <li>řeší jednoduché kalkulace ceny</li> <li>vysvětlí a vzájemně porovná na příkladech druhy odpovědnosti za škody ze strany zaměstnance a zaměstnavatele</li> <li>ukáže použití nástrojů marketingu na příkladu v oboru, který studuje, popř. v jiném</li> <li>charakterizuje části procesu řízení a jejich funkci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>struktura majetku, dlouhodobý majetek, oběžný majetek</li> <li>náklady, výnosy, výsledek hospodaření podniku</li> <li>druhy škod a možnosti předcházení škodám, odpovědnost zaměstnance a odpovědnost zaměstnavatele</li> <li>marketing</li> <li>management</li> </ul>

## 2. ročník – dotace: 2, povinný

<b>Podnikání</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí vhodné formy podnikání pro obor, který studuje (např. soukromá MŠ)</li> <li>vytvoří podnikatelský záměr a zakladatelský rozpočet</li> <li>orientuje se v právních formách podnikání a dovede charakterizovat jejich základní znaky</li> <li>orientuje se ve způsobech ukončení podnikání</li> <li>popíše základní povinnosti podnikatele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podnikání, právní formy</li> <li>podnikatelský záměr</li> <li>podnikání podle obchodního zákoníku</li> <li>podnikání v rámci EU</li> </ul>

vůči státu	
------------	--

<b>Národní hospodářství a EU</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí význam ukazatelů vývoje národního</li> <li>hospodářství ve vztahu ke studovanému oboru</li> <li>objasní příčiny a druhy nezaměstnanosti</li> <li>vysvětlí pojem inflace a její důsledky na finanční situaci obyvatel a na příkladu ukáže, jak se bránit jejím nepříznivým důsledkům</li> <li>srovná úlohu velkých a malých podniků v ekonomice státu</li> <li>na příkladech vysvětlí příjmy a výdaje státního rozpočtu</li> <li>chápe důležitost evropské integrace</li> <li>zhodnotí ekonomický dopad členství v EU</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>struktura národního hospodářství</li> <li>činitelé ovlivňující úroveň národního hospodářství</li> <li>hrubý domácí produkt</li> <li>nezaměstnanost</li> <li>inflace</li> <li>platební bilance</li> <li>státní rozpočet</li> <li>Evropská unie</li> </ul>

<b>Mzdy, zákonné odvody</b>	
výstupy	učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v zákonné úpravě mezd a provádí mzdové výpočty, seznámí se se zákonnými odvody</li> <li>vypočte sociální a zdravotní pojištění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mzdová soustava, složky mzdy, mzdové předpisy</li> <li>daně z příjmů</li> <li>systém sociálního a zdravotního zabezpečení</li> <li>podnikání v rámci EU</li> </ul>

## 10.18 DIDAKTIKA PEDAGOGICKÝCH ČINNOSTÍ

### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Hlavním cílem Didaktiky pedagogických činností je rozvoj specifických profesních dovedností, utváření pedagogického myšlení a profesních postojů budoucích pedagogů v předškolním a zájmovém vzdělávání. Žák by měl umět integrovat teoretické znalosti a praktické dovednosti při výchovně vzdělávací práci ve skupině dětí různého věku. Obsah učiva využívá znalostí a dovedností ostatních odborných předmětů zejména pedagogiky, pedagogické diagnostiky, psychologie, všech didaktik, literárního a jazykového praktika i enviromentálního inspiromatu. Učitelé těchto předmětů plní v průběhu studia funkci konzultantů žakovských projektů a metodiků zásobníků činností.

Výuka probíhá: 2. ročník .....1 hod/týdně

### Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, aby žáci:

- připravoval a realizoval samostatně i v týmu projekty výchovně vzdělávací práce pro skupiny dětí a prováděl jejich evaluaci,

- zohledňoval při přípravě a realizaci projektů výchovně vzdělávací práce individuální zvláštnosti a subjektivní potřeby svěřených dětí, stejně jako objektivní podmínky, ve kterých bude výchovně vzdělávací činnost realizována,
- používal vzdělávací strategie v souladu se stanovenými cíli a podmínkami pedagogické práce,
- chápal a systematicky rozvíjel vrozené i získané dispozice dětí, specificky se zaměřoval na rozvoj jejich klíčových kompetencí,
- akceptoval přirozená vývojová specifika dětí v předškolním a zájmovém vzdělávání a důsledně je promítal do obsahu, forem a metod své práce,
- měl vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku,
- chápal institucionální zájmové a předškolní vzdělávání jako doplněk rodinné výchovy a v úzké vazbě na ni pomáhal zajistit dítěti prostředí s dostatkem mnohostranných a přiměřených podnětů k jeho aktivnímu rozvoji a učení,
- upřednostňoval integrovaný přístup v předškolním a zájmovém vzdělávání a uměl jej využít ve své projektové činnosti,
- uměl vyvážit a propojit aktivity spontánní i řízené, metody prožitkového a kooperativního učení hrou a činnostmi s pozitivní aktivizací a uměl využívat v praxi situační učení jako srozumitelné praktické ukázky životních souvislostí
- konfrontoval sám sebe s nároky pedagogické profese, rozvíjel dovednosti reflexe, sebereflexe a sebevýchovy a celoživotního profesního rozvoje,
- rozvíjel účinnou sociální i pedagogickou komunikaci s dětmi a jejich rodiči, cvičnými pedagogy i ostatními lidmi.

### **Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):**

- Psychologie
- Pedagogika
- Český jazyk a literatura
- Hudební, výtvarná a tělesná výchova s metodikou

### **Pojetí výuky:**

Učivo je realizováno převážně formou seminářů, cvičení, besed, exkurzí i výcvikových kurzů ve škole a v rámci učební a odborné praxe přímo na pracovištích předškolního a zájmového vzdělávání.

Předmět je realizován zejména na pracovištích předškolního a zájmového vzdělávání formou hospitační a projektové činnosti žáka (forma učební a odborné praxe). Výuka je vedena v úzké spolupráci učitele a cvičného pedagoga přímo na pracovištích předškolního a zájmového vzdělávání. Realizace praxe je přizpůsobena konkrétním podmínkám cvičných zařízení.

### **Hodnocení výsledků žáků:**

Hodnocení provádí zejména učitel a cvičná učitelka, nechybí i sebehodnocení a poskytování zpětné vazby a sociální podpory spolužáků. Hodnotí se samostatná i skupinová práce, aktivita žáků ve vyučování i na praxi, správné řešení modelových situací a jejich aplikace do praxe, obsahová správnost a úroveň zpracování skupinových i individuálních projektů i jejich prezentace, dovednosti reflexe i sebereflexe ve vyučování i v praxi. Žáci jsou povinni vést deníky či portfolia pedagogické praxe, v nichž podrobně zachytí všechny náslechy, vlastní dílčí i celkovou projektovou činnost, hodnocení, sebehodnocení, rozhovory s vyučujícími, žáky i rodiči, doplňovat si metodické zásobníky jednotlivých didaktik.



**Název vyučovacího předmětu: Didaktika pedagogických činností**

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**2. ročník – dotace: 1, povinný**

výstupy	učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• popíše, jak jsou naplňovány funkce a cíle předškolního a zájmového vzdělávání ve školských zařízeních, které sám poznal.</li><li>• vyhledá obecné cíle, klíčové kompetence v RVP předškolního a zájmového vzdělávání, popíše možná rizika</li><li>• popíše společné a rozdílné znaky RVP předškolního a zájmového vzdělávání</li><li>• popíše vzdělávací oblasti předškolního a zájmového vzdělávání, určí možné dílčí cíle, navrhne vzdělávací nabídku a očekávané výstupy a popíše jejich možná rizika ohrožující kvalitu vzdělávání</li><li>• navrhne možné tematické celky zájmového vzdělávání a posoudí možnou návaznost na témata vzdělávacího programu základní školy</li><li>• vybere vhodné metody, aplikuje pedagogické zásady a vzdělávací strategie adekvátně cílům a podmínkám v předškolním a zájmovém vzdělávání</li><li>• formuluje cíle své pedagogické činnosti a aplikuje je do plánů vlastní pedagogické praxe,</li><li>• připravuje programy vlastní pedagogické činnosti a vyhodnocuje jejich efektivitu.</li><li>• řídí vzdělávací či zájmovou činnost skupiny i jednotlivce, ovlivňuje sociální vztahy a klima ve skupině.</li><li>• ovládá postupy pro tvorbu</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zařízení předškolního a zájmového vzdělávání.</li><li>• RVP pro předškolní a zájmové vzdělávání – jeho cíle, klíčové kompetence, rizika a specifika.</li><li>• Integrované vzdělávací cíle.</li><li>• Vzdělávací oblasti a tematické celky předškolního a zájmového vzdělávání.</li><li>• Metody a formy v předškolním a zájmovém vzdělávání. Pedagogické projektování</li><li>• RVP PV a RVP ZV jako východisko k tvorbě vzdělávacích programů. Vztah mezi RVP a ŠVP.</li><li>• Tvorba projektu.</li><li>• Komplexně zaměřené programy v předškolním a zájmovém vzdělávání.</li></ul>

<p>vzdělávacích programů a projektů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje základní pedagogické dokumenty a pedagogickou dokumentaci mateřské školy a školského zařízení.</li> <li>• správně je aplikuje odborné pojmy týkajících se projektování kurikula</li> <li>• využije odborné informace, učí se od zkušenějších pedagogů – sleduje a analyzuje jejich činnost, činnost vlastní i spolužáků.</li> <li>• na základě kurikulárních dokumentů a teoretických znalostí stanoví cíle a strategie rozvoje poznávacích, pracovních a jiných praktických dovedností a návyků v předškolním a zájmovém vzdělávání.</li> <li>• aplikuje postupy rozvíjející smyslové vnímání, poznávání a myšlení dětí a požadované klíčové kompetence.</li> <li>• připravuje, realizuje a vyhodnocuje různé volnočasové aktivity a zájmové projekty pro konkrétní skupiny dětí.</li> <li>• zpracovává samostatně nebo v týmu programy estetické výchovy a vzdělávání a vlastní výukové plány, vyhodnocuje jejich efektivitu.</li> <li>• zjišťuje vztah k jednotlivým formám a žánrům umělecké tvorby za účelem plánování pedagogické činnosti.</li> <li>• dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a působí v tomto směru na svěřené děti.</li> </ul>	
--	--

## 10.19 PEDAGOGICKÁ PRAXE

### Obsahové, časové a organizační vymezení:

Cílem praxe je umožnit žákům, aby poznali reálné pracovní prostředí, získali konkrétnější představu o svém oboru a požadavcích na pracovníky, učili se řešit pracovní problémy, navazovat kontakty s dětmi. Žáci mají možnost aplikovat poznatky v přímé práci s dětmi,

získávají pracovní návyky, jsou připravováni na výkon práce. V oblasti postojů výuka směřuje k tomu, aby žáci měli pozitivní vztah k dětem a pedagogické práci, jednali odpovědně a eticky.

Výuka probíhá:       3. ročník .....4 hod/týdně  
                          4. ročník .....4 hod/týdně

### **Vzdělávání ve vyučovacím předmětu směřuje k tomu, aby žáci:**

- vysvětlili vztah RVP a ŠVP (TVP)
- pozorovali práci učitelky či vychovatelky, učili se od zkušených pedagogů
- všímali si individuálních projevů, zvláštností, pokroků dětí, vyhodnocovali je, reagovali na ně v dalším působení
- získané informace porovnávali se znalostmi z oblasti pedagogiky a psychologie a dalších předmětů, pracovali s odbornými informacemi
- vedli sešit se zápisy pozorování, doplňovali metodicky zásobník
- používali základní komunikační dovednosti, vyjadřovali se a jednali v souladu s principy a normami kulturního chování
- seznámili se s vhodnými způsoby spolupráce s rodiči a věděli, jak poskytovat zpětnou vazbu dítěti, rodičům
- uměli použít vhodné metody vzhledem k cílům a specifickým potřebám skupiny a jednotlivců
- osvojili si algoritmus rozhodovacích procesů při řešení typických problémů ve vzdělávacích činnostech
- aplikovali pedagogické zásady a vzdělávací strategie adekvátně cílům a podmínkám předškolního a zájmového vzdělávání
- aplikovali pravidla a strategie efektivní pedagogické komunikace na podporu rozvoje komunikačních kompetencí dětí
- uplatňovali zásady pedagogické komunikace se zdravotně postiženými
- analyzovali sociální vztahy ve skupině dětí, se kterou pracují, volili prostředky pro rozvoj či ovlivňování sociálních vztahů, klimatu a skupinové dynamiky
- volili vhodné prostředky pro efektivní komunikaci směřující ke vzájemnému respektování a uvědomělé spolupráci dítěte a pedagoga
- dokázali využít psychologické vědomosti a dovednosti při analýze a řízení pedagogických situací
- identifikovali konfliktní situace a rozpoznali jejich příčiny, navrhovali možnosti jejich řešení a předcházení konfliktům
- dokázali zpracovat podklady pro pedagogickou charakteristiku osobnosti dítěte
- vysvětlili základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP
- uvedli příklady bezpečnostních rizik a nejčastější příčiny úrazů při pedagogické činnosti
- charakterizovali hygienické požadavky na činnosti mateřských škol a školských zařízení
- uvedli povinnosti pedagoga a zaměstnavatele v případě pracovního úrazu a úrazu svěřených dětí
- dodržovali zásady a předpisy BOZP, vedli děti k dodržování bezpečnosti a ochraně zdraví
- používali didaktické pomůcky, přístroje a zařízení v souladu s předpisy a pracovními postupy

### **Vyučovací předmět je úzce spjat s předměty (mezipředmětové vztahy):**

- Psychologie

- Pedagogika
- Český jazyk a literatura
- Osobnostní a dramatický výchova
- Hra na hudební nástroj
- Hudební, výtvarná a tělesná výchova s metodikou

### Pojetí výuky:

Učební praxe je zařazena ve 3. a 4. ročníku. Ve 3. a 4. ročníku žáci vedou samostatné výstupy, kterým předcházejí dva náslechy. Učební praxe ve třetím a čtvrtém ročníku je zařazena do týdenního rozvrhu, po úvodních hospitacích žáci připravují a realizují vlastní výstupy.

### Metody a formy výuky:

- expoziční - náslechy
- praktická - samostatné vyhotovování příprav, samostatné výstupy

### Hodnocení výsledků žáků:

Ve 3. a 4. ročníku je praxe zařazena jako samostatný předmět, základem hodnocení jsou výsledky učební praxe, zohledňováno je také hodnocení cvičných učitelek či vychovatelek při praxi odborné.

Žáci jsou hodnoceni za samostatné výstupy, důraz je kladen na písemnou přípravu výstupu, zohledňovány jsou názory a připomínky při rozboru výstupů, součástí hodnocení je také vedení sešitu a vytváření vlastních pomůcek.

Hodnocení učební praxe provádí cvičná učitelka či vychovatelka, vedoucí praxe, žáci navzájem, důraz je kladen na sebereflexi a autoevaluaci.

### Název vyučovacího předmětu: Pedagogická praxe

**Kód a název oboru vzdělání: 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**

**Název ŠVP: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

### 3. - 4. ročník – dotace: 4, povinný

<b>Pedagogická pozorování, základní péče o dítě a výchovně vzdělávací činnost</b>	
<b>výstupy</b>	<b>učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zpracuje písemně přípravu výukové jednotky podle třídního (skupinového) vzdělávacího programu</li> <li>• pracuje se základní pedagogickou dokumentací MŠ a školského zařízení, a to i v elektronické podobě</li> <li>• porovná a vhodně zvolí vzdělávací metody, pedagogické zásady, organizační formy a činnosti adekvátní dětem ve věku 2 – 6/7 let</li> <li>• vysvětlí význam motivace a její využití v pedagogické činnosti, volí metody a způsoby motivace adekvátně dětem</li> <li>• rozpozná sociální vztahy ve skupině dětí, se kterou pracuje, volí prostředky pro rozvoj či ovlivňování sociálních vztahů, klimatu a skupinové dynamiky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• náslechy</li> <li>• na základě pozorování hodnotit průběh a výsledky sledovaných činností.</li> <li>• sledovat a zaznamenat práci cvičného pedagoga</li> <li>• hodnotit projektovou, realizační i hodnotící fázi.</li> <li>• hodnotit výchovně-vzdělávací práci (její průběh a výsledky) svou i ostatních</li> <li>• sledovat a zaznamenat projevy chování dětí</li> <li>• sledovat sociální vztahy mezi dětmi</li> <li>• shromažďovat ukázky dětských prací</li> <li>• hodnotit výsledky činností dětí</li> <li>• na základě pozorování hodnotit projevy dětí v průběhu činností</li> <li>• rozšiřovat metodický zásobník</li> <li>• seznámit se s koncepcí, prostředím,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikuje konfliktní situace a rozpozná jejich příčiny, navrhuje možnosti jejich řešení a předcházení konfliktům</li> <li>• osvojil si základy duševní hygieny při práci a učení a vybrané relaxační techniky a metody</li> <li>• ovládá vybrané techniky pro sebereflexi a poznávání vlastní osobnosti</li> <li>• vysvětlí přínos a možnosti využití technik supervize a intervize ve školské praxi a jako nástroj prevence vyhoření</li> <li>• vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZP</li> <li>• charakterizuje hygienické požadavky na činnost v mateřských školách a školských zařízeních</li> <li>• dodržuje předpisy a interní směrnice k bezpečnosti dětí, žáků a zaměstnanců školy a školského zařízení včetně požární prevence</li> <li>• uvede příklady bezpečnostních rizik a nejčastějších příčin úrazů při pedagogické činnosti</li> <li>• popíše jak postupovat v případě pracovního úrazu a úrazu svěřených dětí</li> <li>• používá vybavení školy, školského zařízení, didaktické pomůcky, přístroje a jiná zařízení v souladu s předpisy a pracovními postupy</li> <li>• vede děti k dodržování bezpečnosti a ochrany zdraví a požární prevence</li> <li>• poskytne první pomoc při úrazu a náhlém onemocnění na pracovišti</li> </ul>	<p>pedagogickou dokumentací, vnitřním řádem zařízení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aktivně se účastnit při zajišťování sebeobsluhy dětí, hygieny, stolování, bezpečnosti dětí</li> <li>• samostatně zajišťovat u skupiny dětí sebeobsluhu, hygienu, stolování, bezpečnost</li> <li>• aktivně se účastnit činností, her dětí</li> <li>• samostatně zajistit podmínky pro hru skupiny dětí</li> <li>• pod vedením cvičného pedagoga se připravit na konkrétní dílčí činnost (např. předčítání, zpěv, hra na nástroj apod.)</li> <li>• samostatně projektovat, realizovat a zhodnotit souvislý blok činností dětí</li> <li>• samostatně, avšak po konzultaci se cvičným pedagogem, připravit řízenou aktivitu pro skupinu dětí (výstup)</li> <li>• připravený výstup před realizací konzultovat s metodikem</li> <li>• samostatně projektovat, realizovat a zhodnotit dílčí činnosti dětí</li> <li>• samostatně zvládnout přípravu a komplexní vedení třídy</li> <li>• samostatně vést děti ve všech organizačních formách podle samostatně vyprojektovaného plánu</li> <li>• důsledně provádět hodnocení vlastní pedagogické činnosti</li> <li>• učit se plnit stanovené výchovně-vzdělávací úkoly při současném respektování potřeb dětí a zajišťování základní péče o ně</li> </ul>
---	--

}}}}}